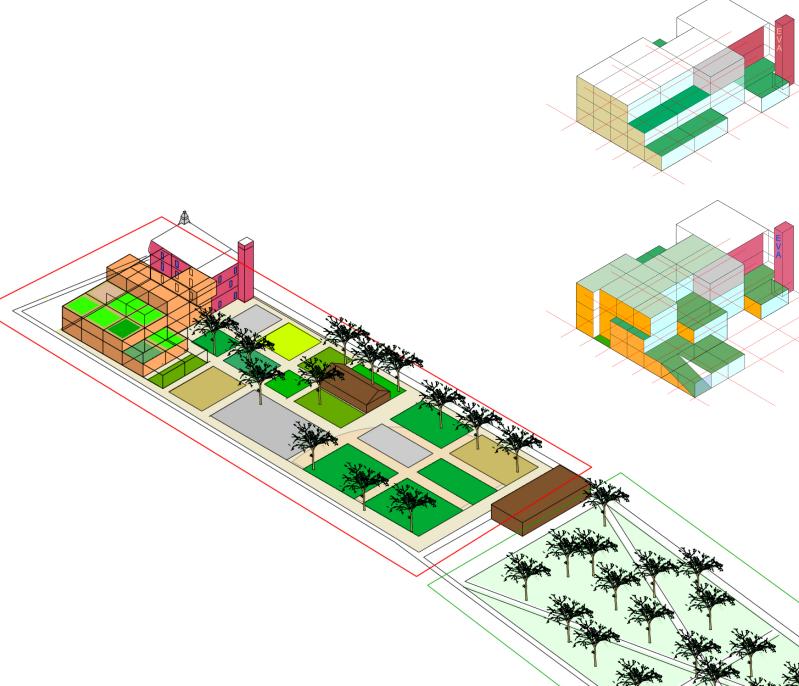
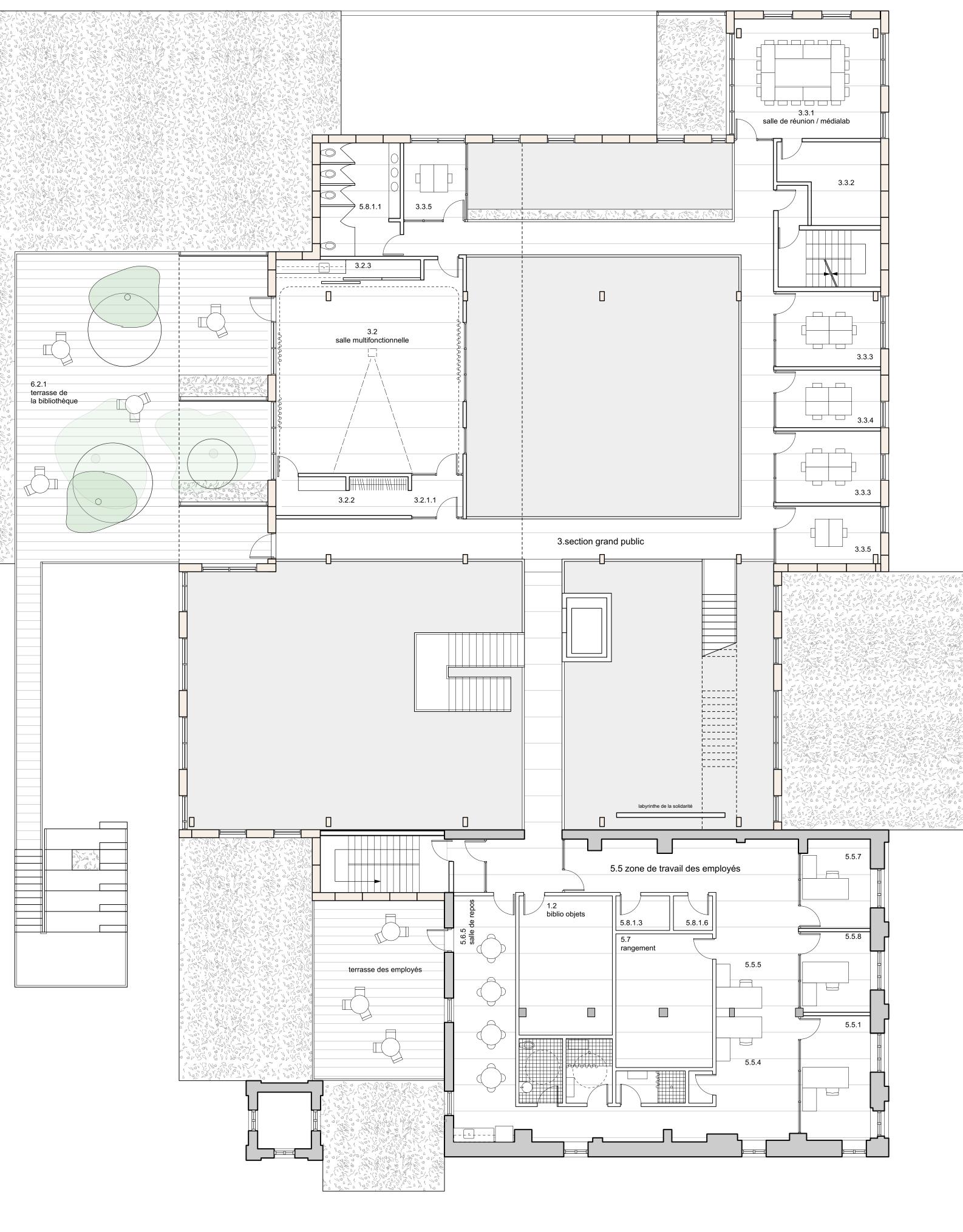


4.5.1 Structure grimpante ludique avec cabane intégrée 4.6.5 Fauteuil d'allaitement dans la zone famille 5.1.3 Espaces de rangement temporaire pour chariots 5.1.6 Rayonnage pour documents problématiques 5.2.1 Rayonnage de tri des documents à expédier 5.2.2 Mobilier de tri des documents à expédier 5.2.5 Espace d'entreposage des boîtes vides 2.2.4 Places assise - Mobilier pour les adolescent.e.s 5.3.1 Débarcadère Bibliothèque + Entreposage 5.4.1 Aire de rangement et de préparation matérielle 5.5.6 Bureau aire ouverte - aide-bibliothécaire 5.6.5 Salle de repos/cuisin et la toilette employé.e.s



La structure de la bibliothèque s'élève graduellement depuis le Carré d'Hibernia en une série de terrasses. Cette particularité rythmique crée une coulée d'espaces extérieurs dont l'orientation favorise la croissance de végétaux et le bien-être des usagers. Les intérieurs sont sculptés par un geste parallèle à la gradation des terrasses. Le recul des sections grand public et adulte aux étages supérieurs définit le vide central des espaces de la section famille, en contrebas.

4.8.4 Places assises courette section famille 4.2.1 tout-petits 4.5 zone active 4. section famille 4.8.3 places assises zone libre pour les jouets et jeux 4.3.6 places assises 4.6 halte famille vestiaires et casiers 5.8.1.2 4.4.1 postes internet salle d'animation biblio express idealab 6.1.2 1.3.5 zone d'accueil 5.1 zone de gestion des retours salle mécanique 6.1.1 terrasse du café préparation et réception 5.3.1 réception 5. section employés et opérations



Plan du 2e étage 1:100 Volumétrie de la bibliothèque sur le Carré d'Hibernia Plan du rez-de-chaussée 1:100

L'espace central de la section famille offre un dégagement vertical sur toute la hauteur de la bibliothèque. Le découpage de la petite cour des enfants, un espace extérieur dédié à la bibliothèque le long de la rue Grand Trunk, contribue à son éclairage naturel et créé un important contact visuel avec la nature. La salle multifonctionnelle du deuxième étage diffuse également la lumière du jour vers l'espace central de la section famille.

La disposition ludique des circulations offre des parcours fonctionnels et agréables qui favorisent la découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rez- À l'étage supérieur, un plateau découverte de toute la bibliothèque. À partir du rezde-chaussée, l'ascenseur et l'escalier principal donnent accès à une première passerelle qui surplombe l'entrée et l'agora. Cette passerelle en rejoint une le prolonge vers l'extérieur. Elle offre un autre lieu de lecture et de détente ainsi qu'une large vue sur le Carré d'Hibernia et le parc Saint-Gabriel. À autre qui connecte les espaces de la section grand public du deuxième étage. L'escalier conduisant à l'étage supérieur du hall d'entrée et de la zone famille. Un comptoir de travail permet de s'y installer pour travailler l'ancienne caserne. Du troisième étage au rez-de-chaussée l'ascenseur central lie visuellement et physiquement tous les étages. Ils sont ainsi facilement ou lire tout en observant l'animation à l'intérieur de la bibliothèque. accessibles à tous étage au rez-de-chaussée l'ascenseur central lie visiblement tous les étages qui sont ainsi facilement accessibles à tous.

ARCHITECTURE

ATELIER BIG CITY

CIMAISE

STRUCTURE ST-GEORGES STRUCTURES ET CIVIL ÉLECTROMÉCANIQUE AMBIONER

INGÉNIERIE