

## LE GRAND JARDIN

Réfléchir la bibliothèque de Villeray, c'est œuvrer à un lieu hors du commun où paysage et architecture tisseront des liens avec le contexte existant et l'environnement. Mais c'est d'abord les liens avec la communauté qui auront amorcé notre réflexion, en commençant par les mécanismes d'appropriation du lieu, ainsi que le rôle social et d'engagement de l'architecture. Notre réflexion englobe ces relations entre tous, s'ouvrant sur les manières dont la nouvelle bibliothèque pouvait à la fois devenir un vecteur de changement et perpétuer la beauté du caractère communautaire de Villeray.

Le projet de référence prévoit trois étages adjacents au Patro Villeray, avec une mitoyenneté importante. Cependant une bibliothèque doit être un immeuble connecté, ouvert et généreux pour sa communauté.

Chaque opportunité que nous soulevons ici participe à un objectif commun : celui du succès communautaire et social du projet. Un succès ou l'architecture, son organisation, sa générosité, sa sobriété, son paysage, sa vision globale sont mis au service des usagers et usagères.

Pour y parvenir, une série de stratégies conceptuelles viennent appuyer notre approche. Elles nous permettront d'atteindre les objectifs du projet en développement durable grâce à une réflexion élargie sur l'impact de l'architecture et du paysage.

### Une continuité entre l'architecture et le paysage

Le parc Le Prévost se déploie comme une extension naturelle de l'architecture de la nouvelle bibliothèque, où l'espace se fond dans une danse harmonieuse entre la matière bâtie et la nature. Inspiré par les formes et les lignes de ce lieu de savoir, le parc s'invite avec douceur, épousant les contours de l'architecture. Les éléments paysagers se glissent entre les volumes et sur les toits, créant une continuité entre le bâti et le végétal, un dialogue vivant où chaque forme trouve son écho, offrant un espace à la fois ouvert et intime, propice à la contemplation et à la rencontre.



### La boucle vivante du parc Le Prévost

Au cœur du parc se dessine un anneau : ce circuit vivant, à la fois physique et symbolique, relie tous les espaces et toutes les expériences du parc dans un mouvement fluide et continu. Il devient le fil conducteur où la nature, l'art et la littérature se rencontrent, s'entrecroisent et dialoguent. Il guide petits et grands à travers les différentes ambiances, depuis les espaces de lecture jusqu'aux installations artistiques, en passant par les aires de jeux.