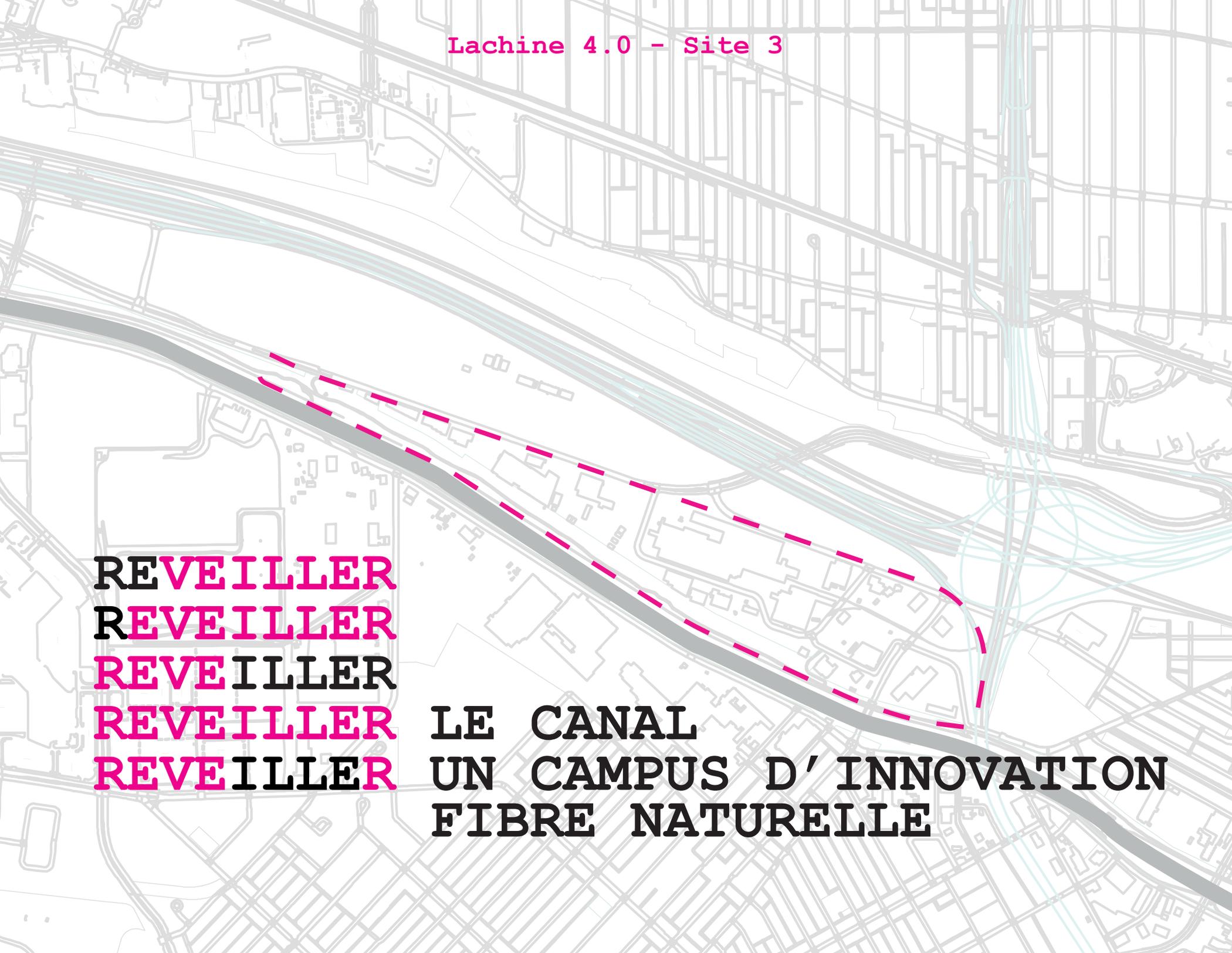


REVEILLER
REVEILLER
REVEILLER
REVEILLER
REVEILLER

LE CANAL
UN CAMPUS D'INNOVATION
FIBRE NATURELLE

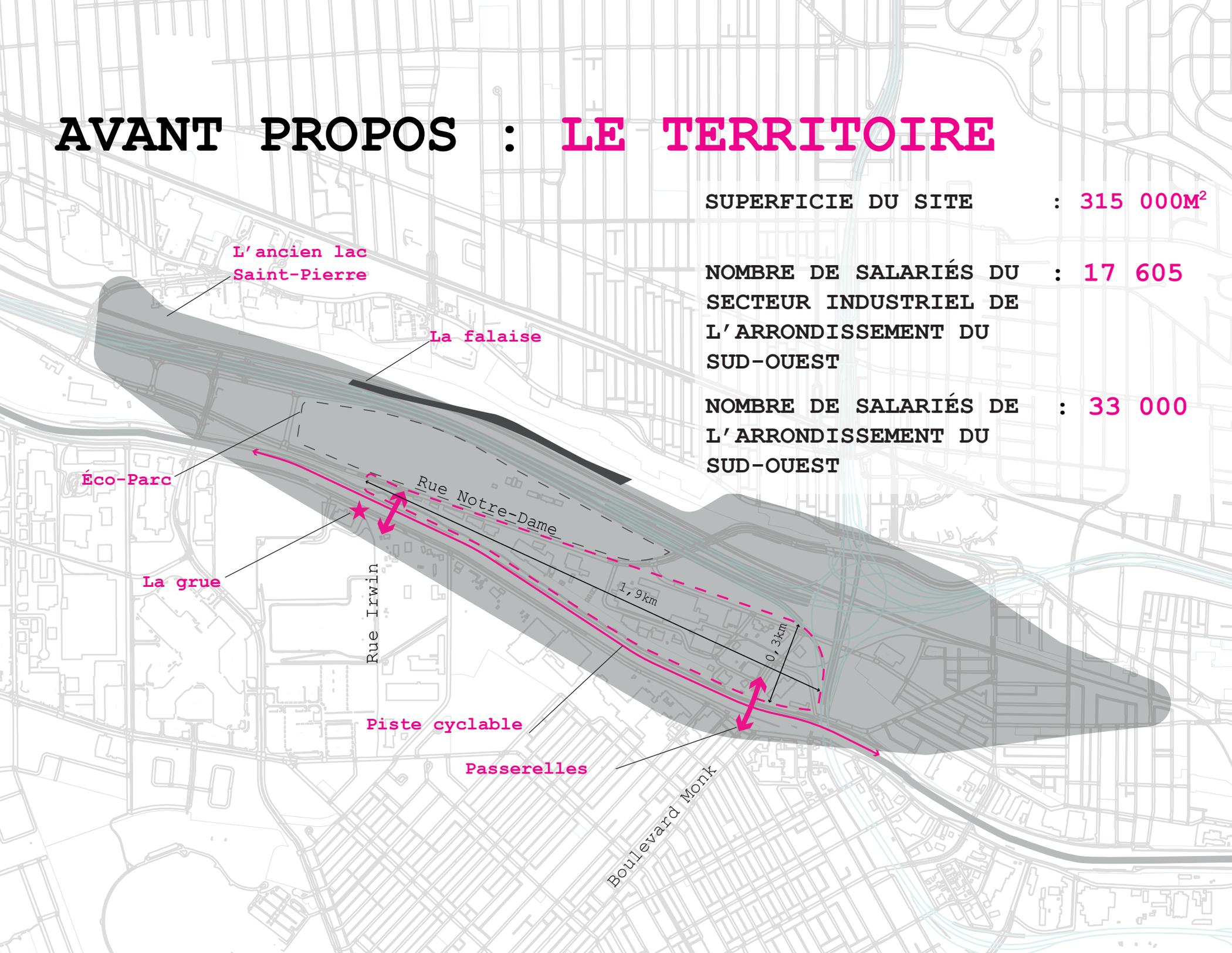


AVANT PROPOS : LE TERRITOIRE

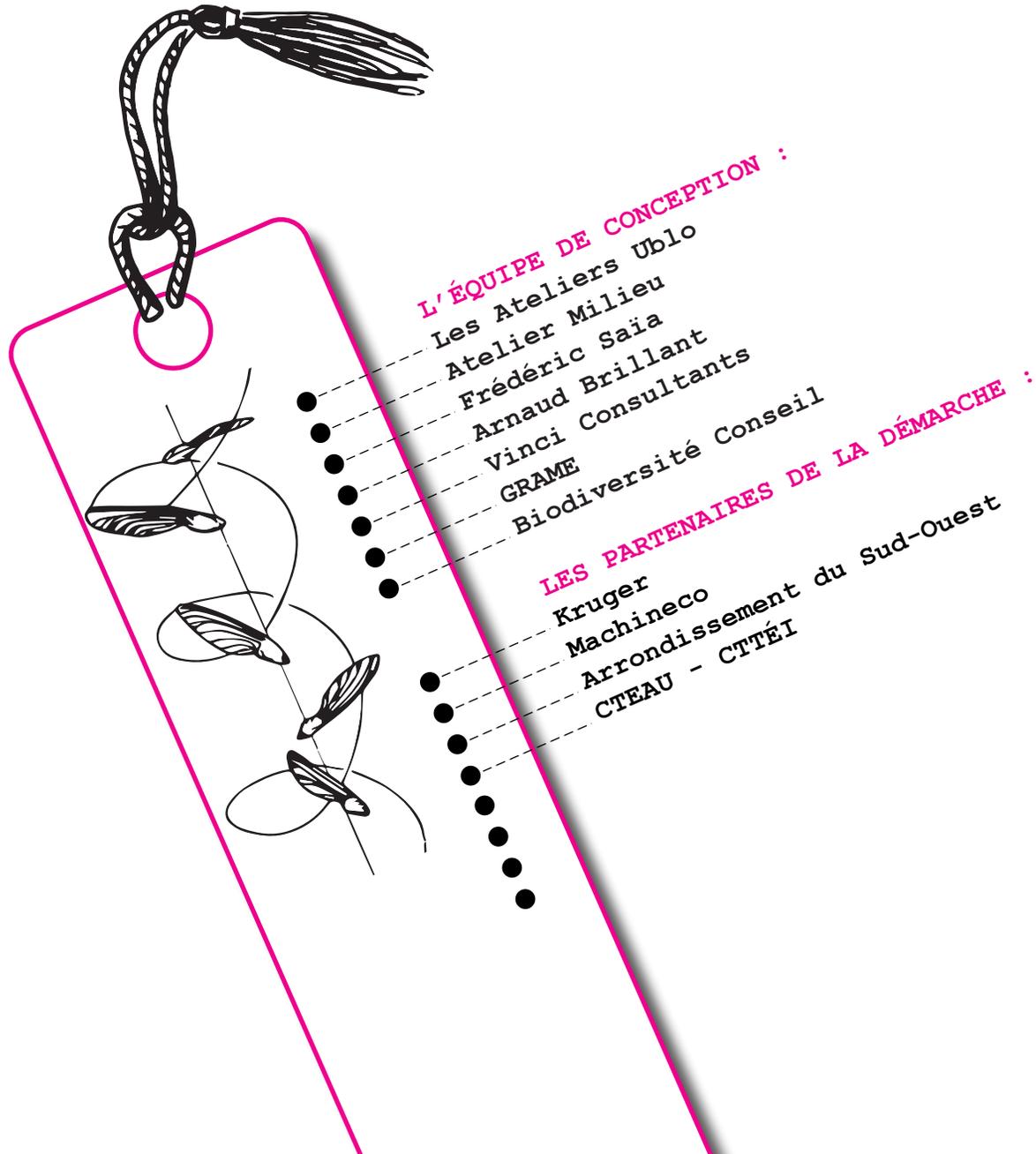
SUPERFICIE DU SITE : 315 000M²

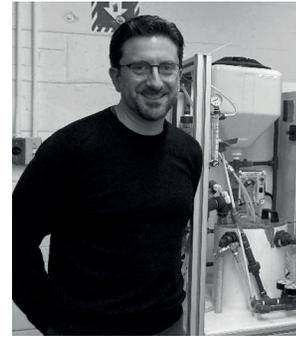
NOMBRE DE SALARIÉS DU : 17 605
SECTEUR INDUSTRIEL DE
L'ARRONDISSEMENT DU
SUD-OUEST

NOMBRE DE SALARIÉS DE : 33 000
L'ARRONDISSEMENT DU
SUD-OUEST

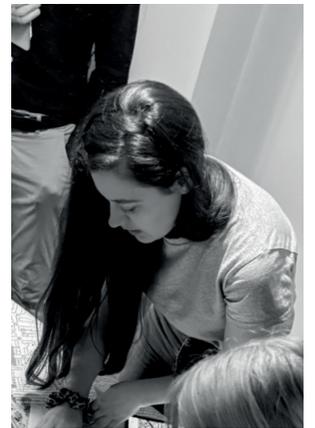
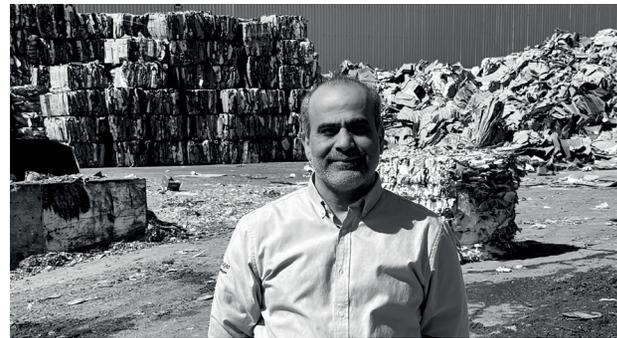


PROLOGUE : L'ÉQUIPE





PROSPECTIVE TERRITORIALE MULTIDISCIPLINAIRE



PROGRAMME : LE CAMPUS

Périmètre du campus

LA GARE
TURCOT

LE MOTEL À
ARTISTES ET
ARTISANS

LE BUREAU
DE PROJET
PARTAGÉ

LE PÔLE
D'EXCELLENCE

LE FAB-LAB, USAGES
TRANSITOIRES

Rue Irwin

Rue Notre-Dame

Boulevard Monk

Passion

Tissage

Savoir

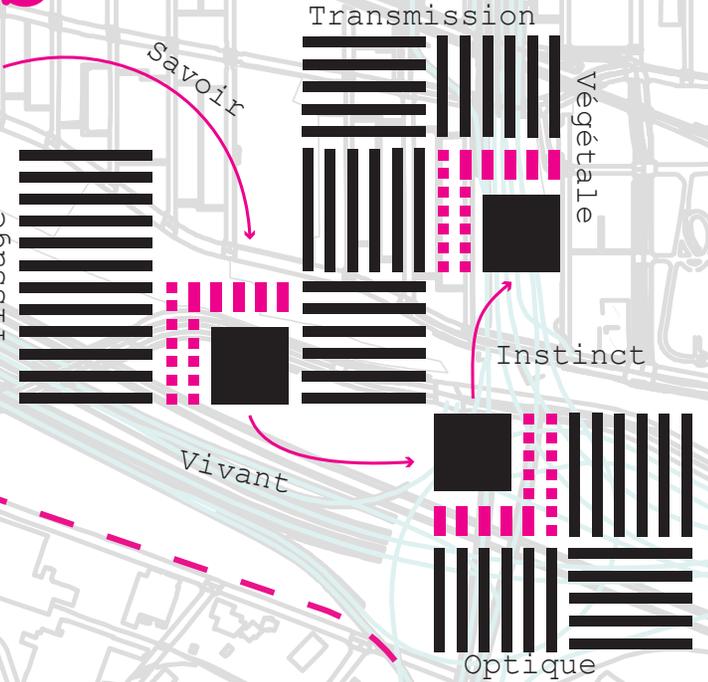
Transmission

Végétale

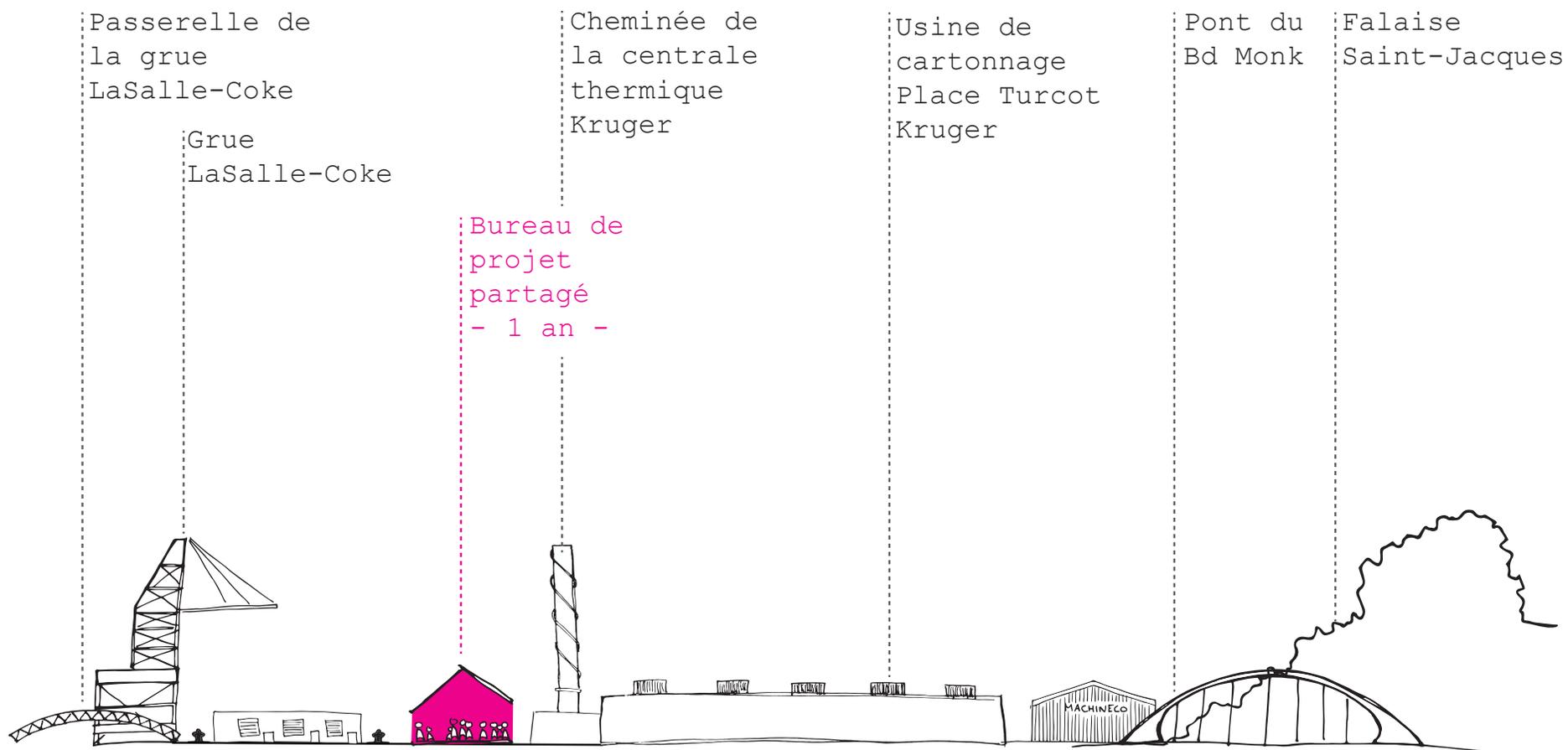
Instinct

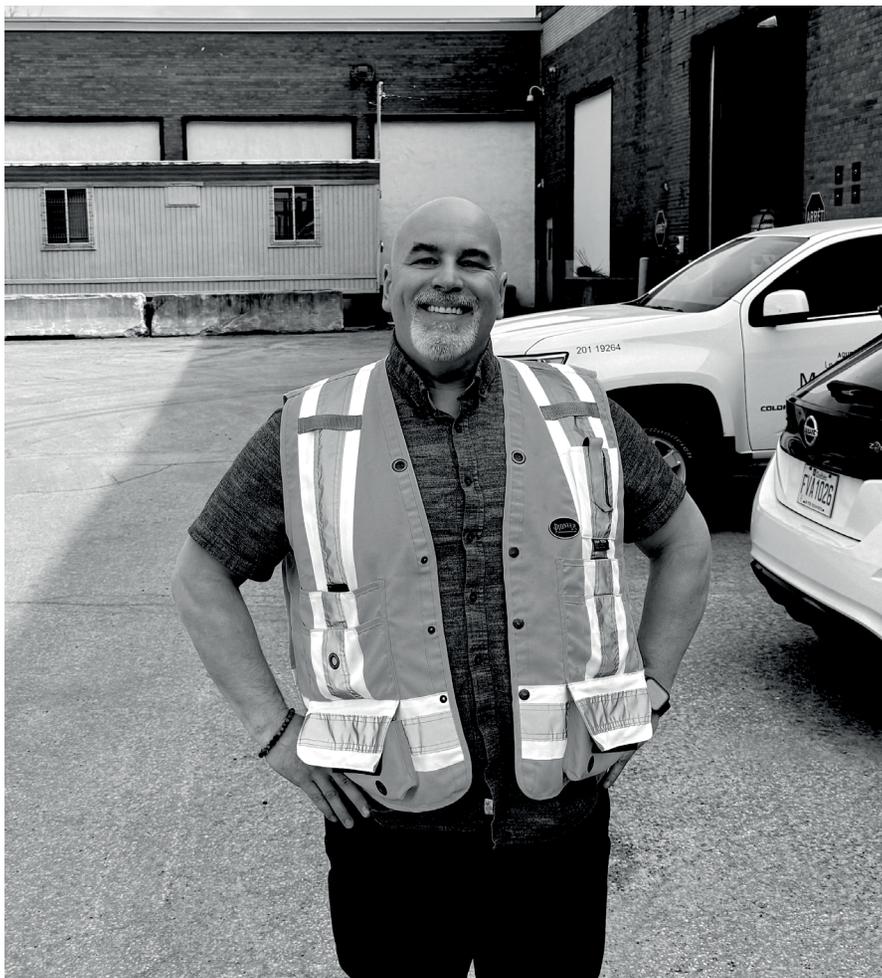
Vivant

Optique



ACTE 1 : LE BUREAU DE PROJET PARTAGÉ





IDENTITÉ

Prénom : Marc

Activité : Parcs et voirie

Ancienneté : 15 ans

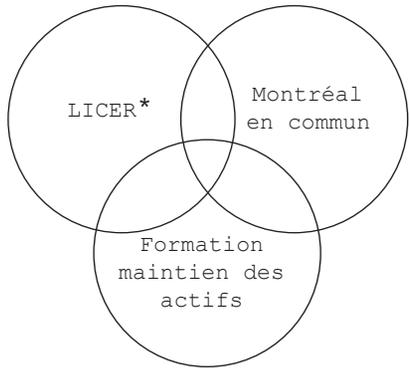
“ Supporter la
collaboration des acteurs
et le passage à l’action

”

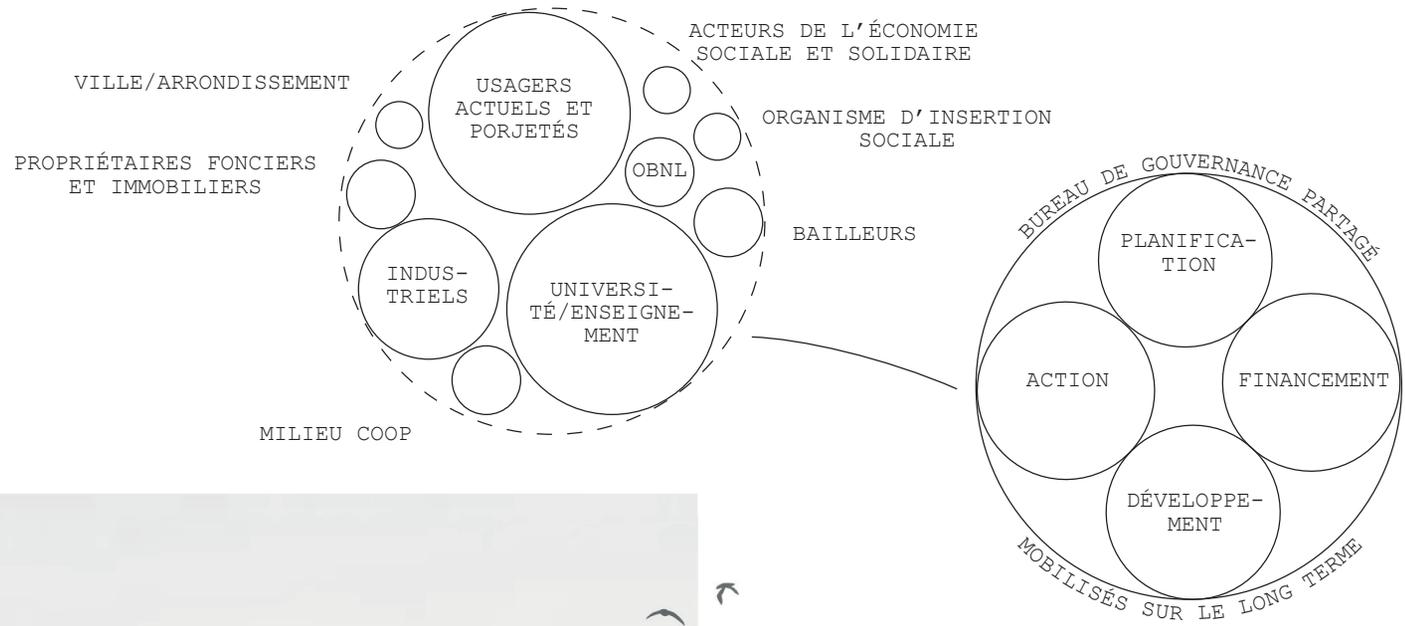


Un bureau de projet partagé et
un centre de formation pour le
maintien des actifs innovants
intégrant des fibres naturelles

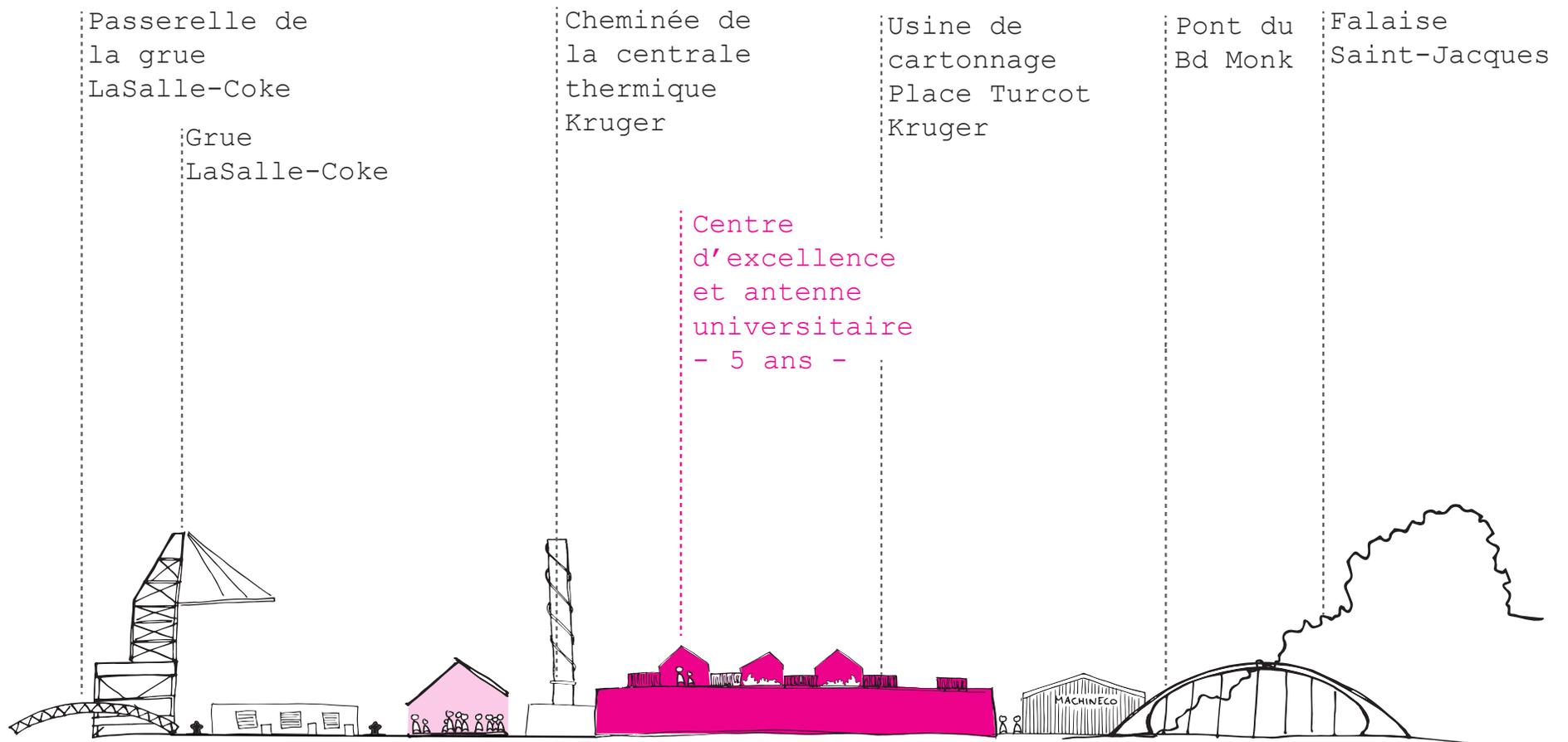


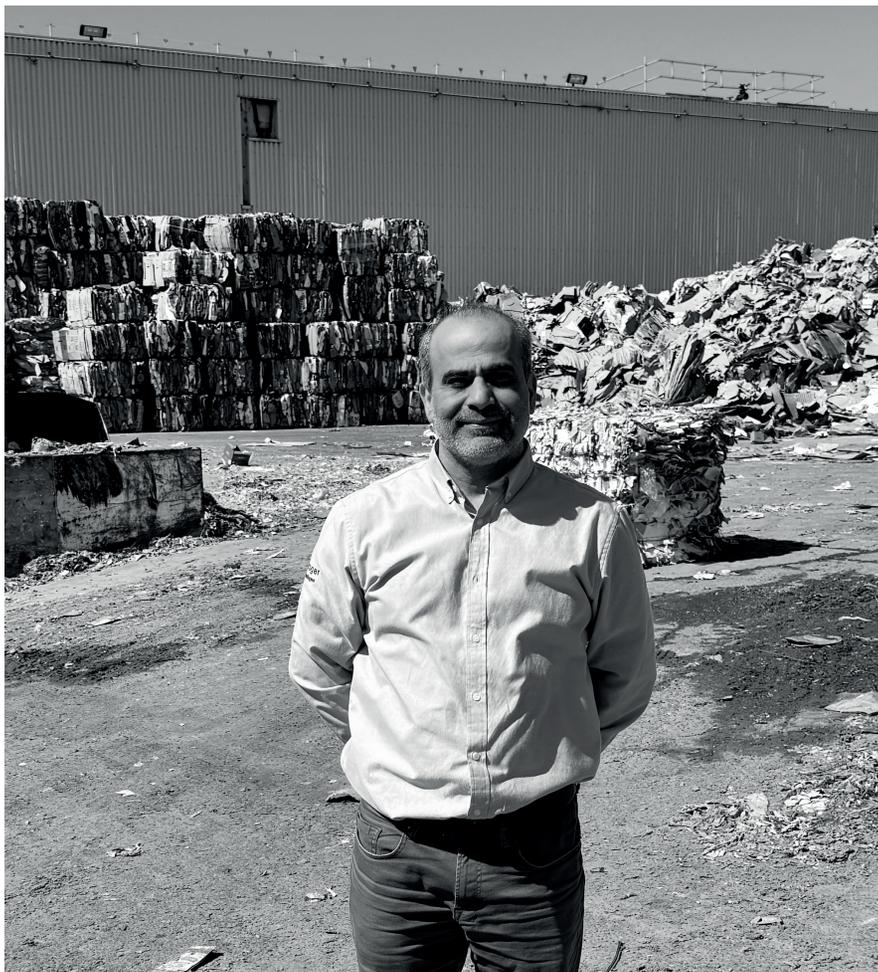


*Laboratoire d'innovation civique pour l'expérimentation réglementaire



ACTE 2 : LE PÔLE D'EXCELLENCE





IDENTITÉ

Prénom : Javad
Activité : Krüger
Ancienneté : 5 ans

” Participer à la
dynamisation du secteur
par la création d'un pôle
d'excellence ”





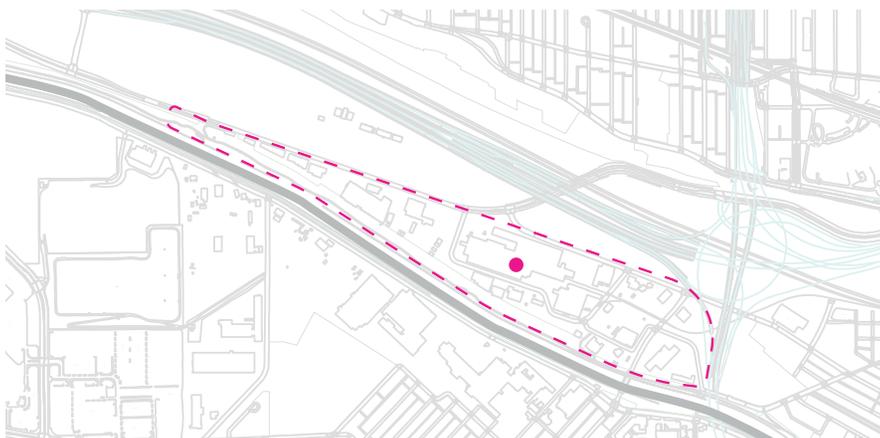
IDENTITÉ

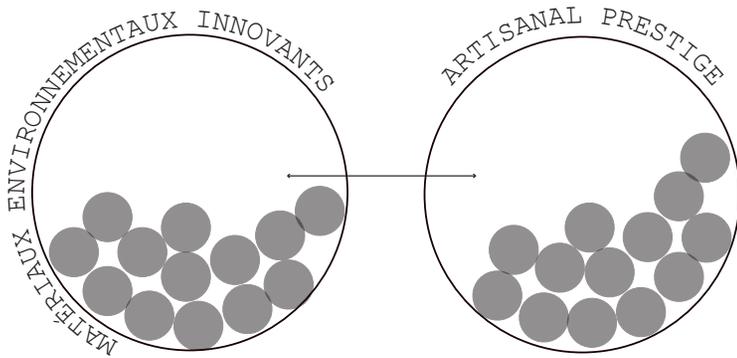
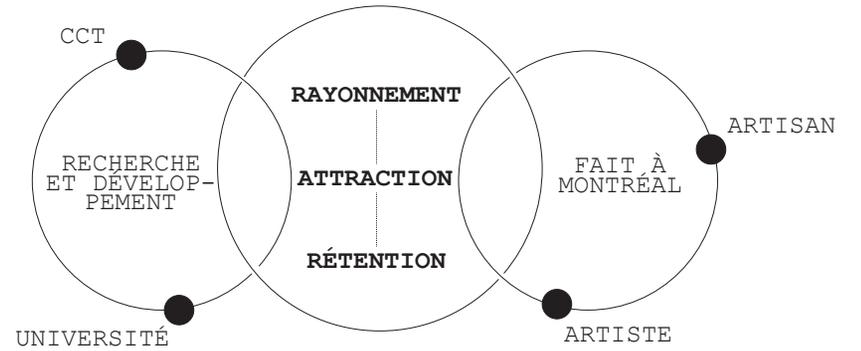
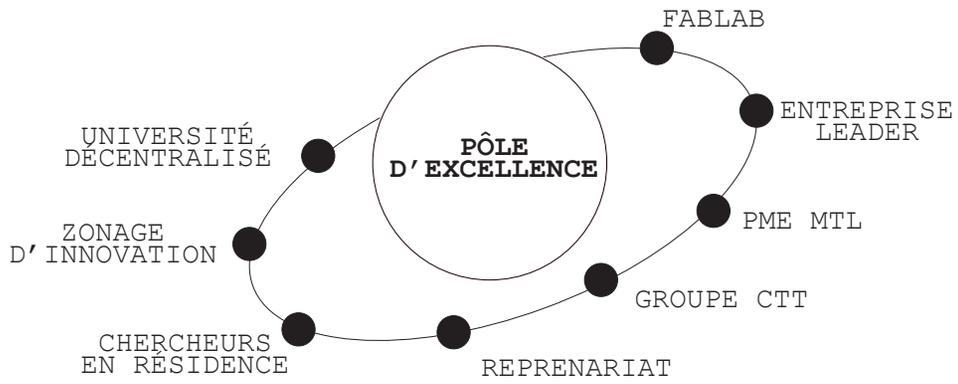
Prénom : Benoît

Activité : CTEAU

Ancienneté : 15 ans

“ Accompagner la mise en œuvre d’une communauté de chercheurs autour d’un pôle d’excellence ”







Un pôle d'excellence sur les fibres naturelles une communauté de pratiques pour la RSE des entreprises centennaires en collaboration avec la Chambre de commerce et PME Montréal



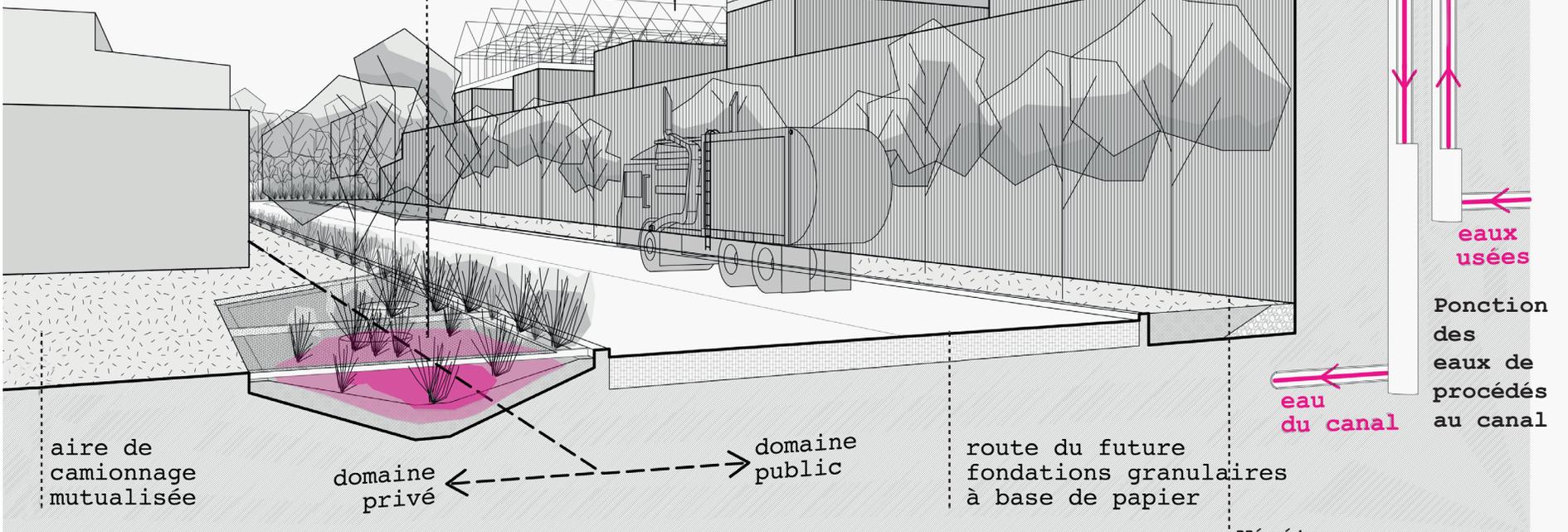
Un centre de transfert technologique multisectoriel et un laboratoire à ciel ouvert pour un colloque annuel sur les fibres naturelles

Université décentralisée CTT

serre living-machine traitement de l'eau usée

Isolant du futur/ résidus de papier

Barrière végétale anti-déchets



aire de camionnage mutualisée

domaine privé

domaine public

route du future fondations granulaires à base de papier

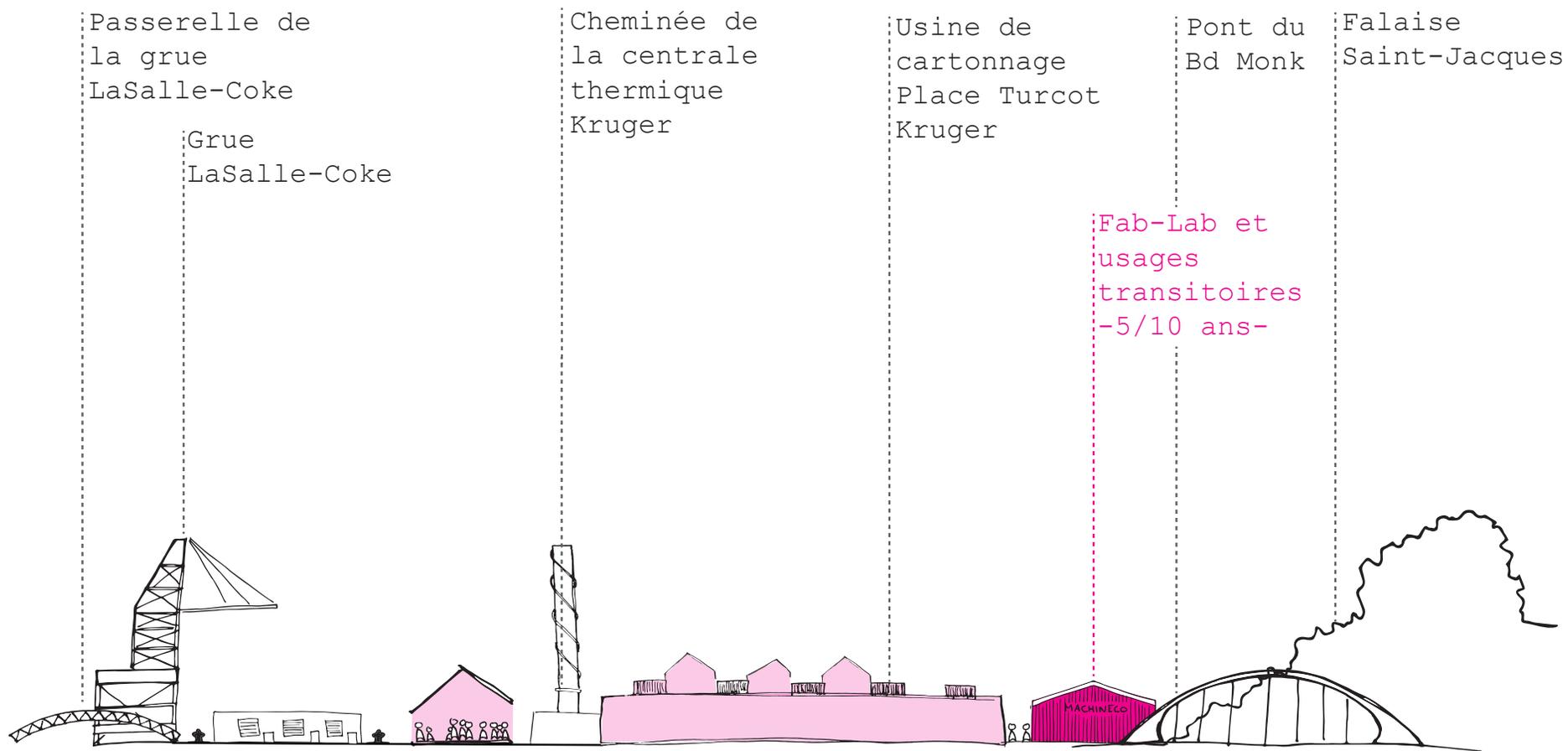
eau du canal

eaux usées

Ponction des eaux de procédés au canal

Végétaux polyvalents/Fibre Phytoremédiation

ACTE 3 : LE FAB-LAB, USAGES TRANSITOIRES





IDENTITÉ

Prénom : Robin

Activité : Machineco

Ancienneté : + de 20 ans

” Construire une
communauté d’entraide
pour les entrepreneurs
du secteur ”



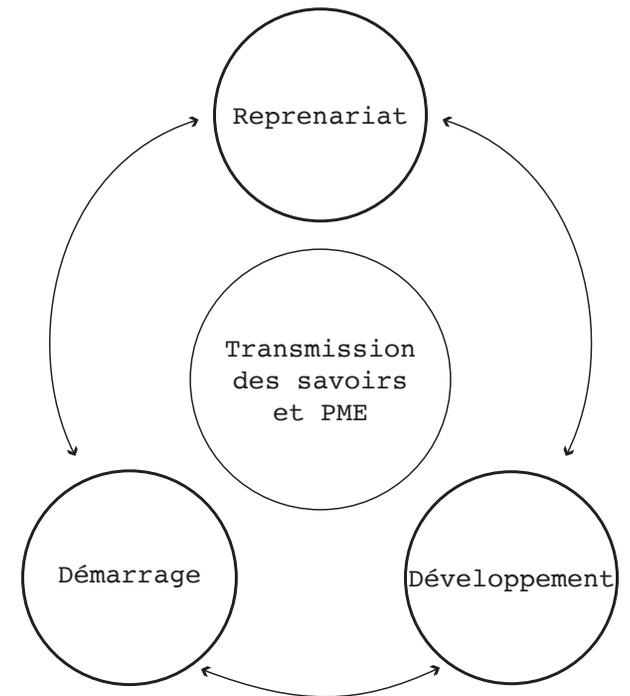
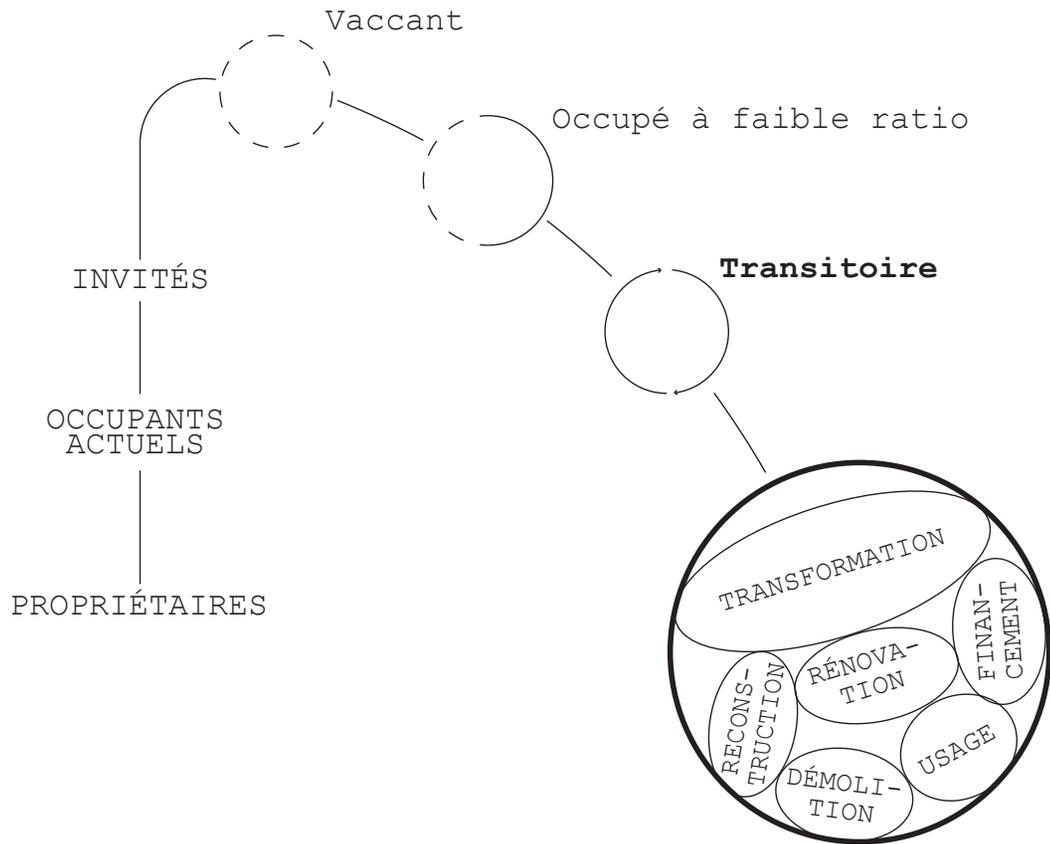


IDENTITÉ

Prénom : Mona
Activité : Artiste
Ancienneté : 4 mois

« Donner des espaces
d'expression spontanée
aux artistes et faire
rayonner l'art »,





Un Fab-Lab facilitant le
repreariat, l'émergence et le
développement d'entreprises
spécialisées sur la fibre
naturelle



Un centre d'exposition pour
une transition douce des
usages et du cadre bâti



L'art comme
occupation
transitoire

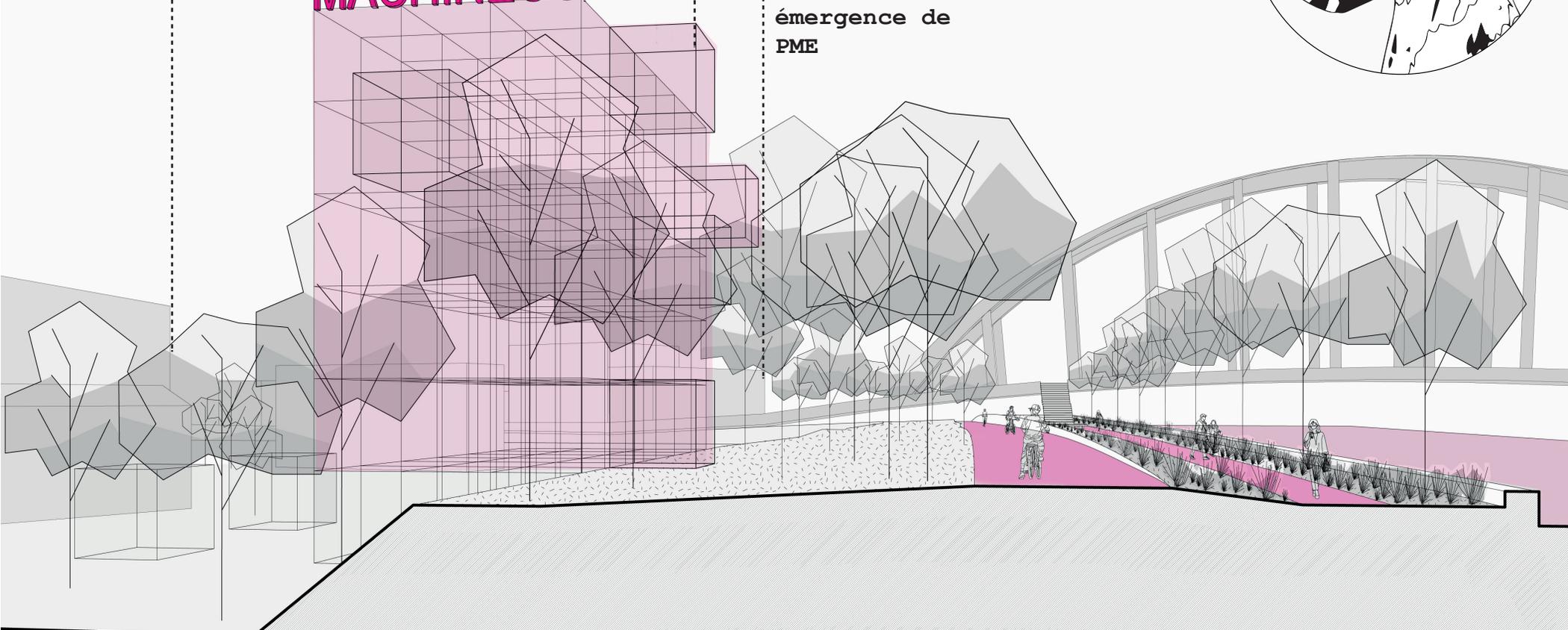
Ateliers
partagés/ échange
de savoir autour
de la fibre

Accessibilité
soirs/ fin de
semaine

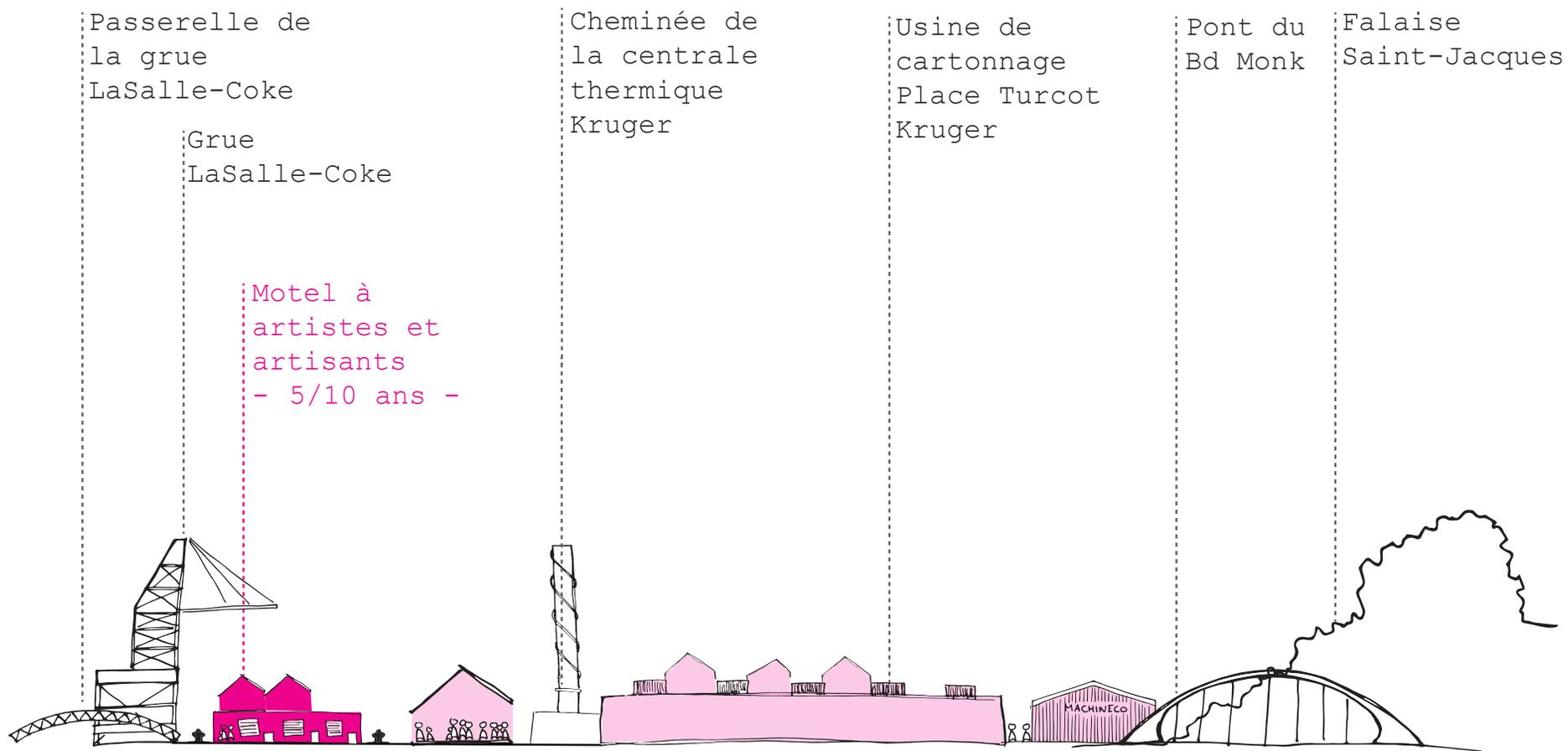
Transformation
douce du cadre bâti
existant avec ses
occupants

Laboratoire/
émergence de
PME

MACHINECO



ACTE 4 : LE MOTEL À ARTISTES ET ARTISANS





IDENTITÉ

Prénom : Arnaud

Activité : Artisan soudeur

Ancienneté : 15 ans

“ Transmettre son savoir-faire et partager son expérience ”





IDENTITÉ

Prénom : Frédéric

Activité : Artiste

Ancienneté : 20 ans

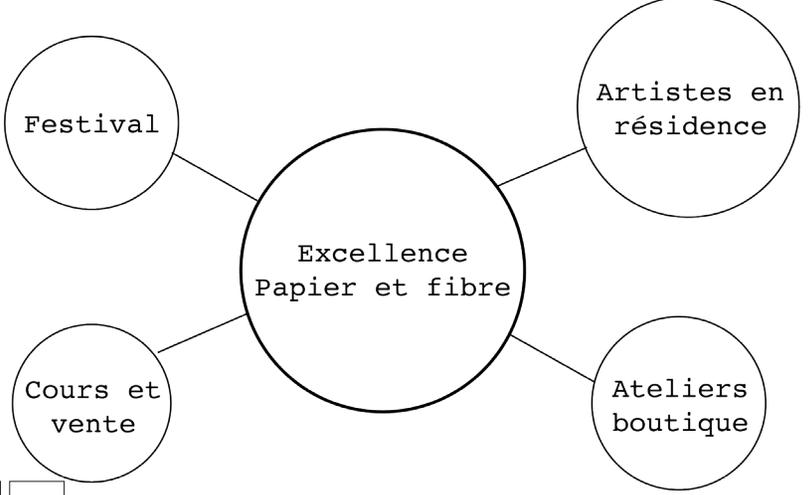
“ Développer un espace
artistique et créatif
partagé entre artistes et
artisans ”



M ● N QUARTIER

15 min
Jour/nuit
7/7
4 saisons

- Se reposer
- Apprendre
- Se nourrir
- Travailler
- Se déplacer





Un festival international
mettant en valeur le savoir-
faire artisanal et un tiers
lieu facilitant l'émergence de
nouveaux projets



Des ateliers boutique accessibles
et une communauté d'artistes
d'excellence autour du papier

Accès continus

Vitrine/
laboratoire sur
les matériaux
innovants

Mise en valeur de
la forme du bâti/
Multiples quais
de déchargements

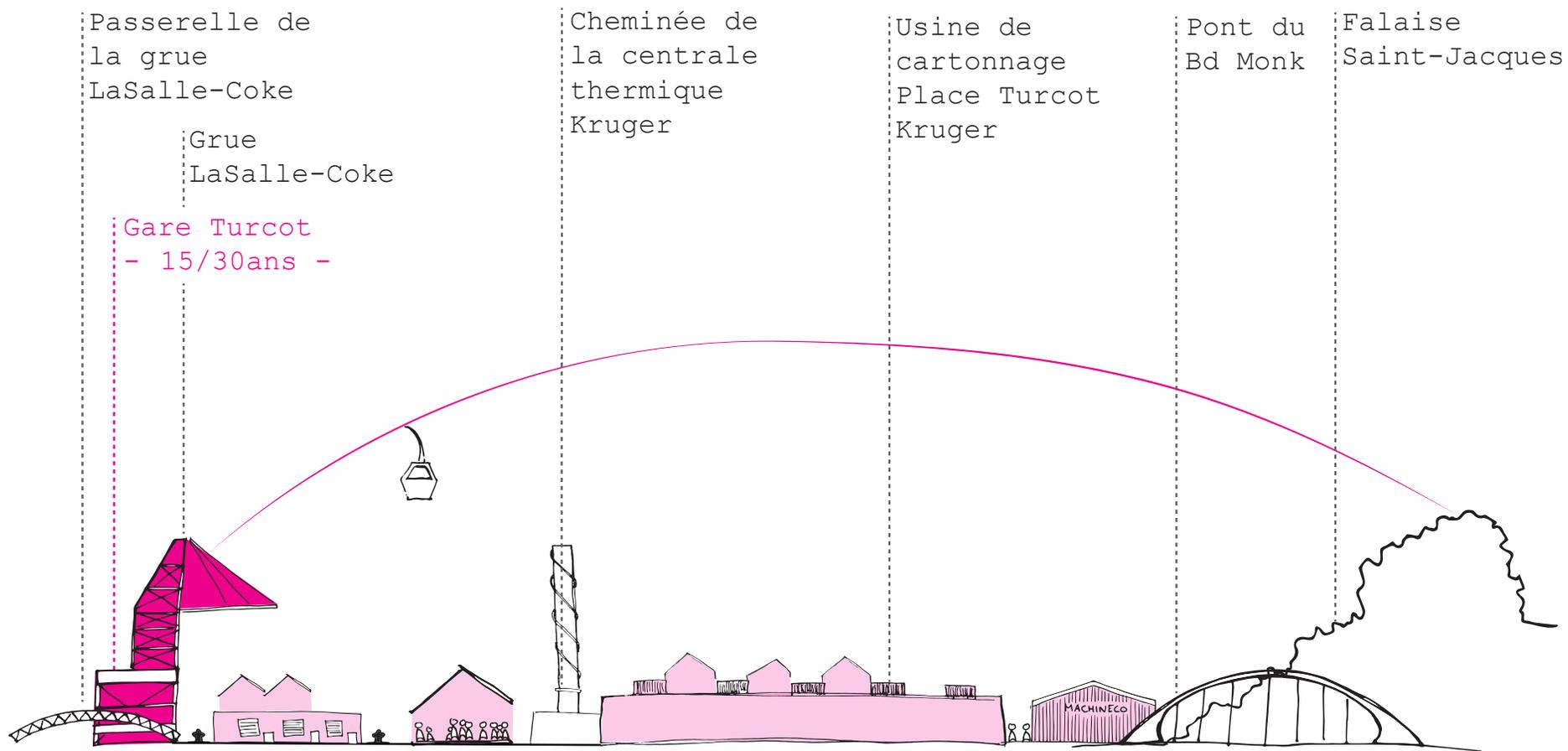
Cohabitation
transitoire.
Résidence artistes/
artisans/Jeunes
travailleurs

passerelles
jardin

Espace culturel
multifonction



ACTE 5 : LA GARE TURCOT





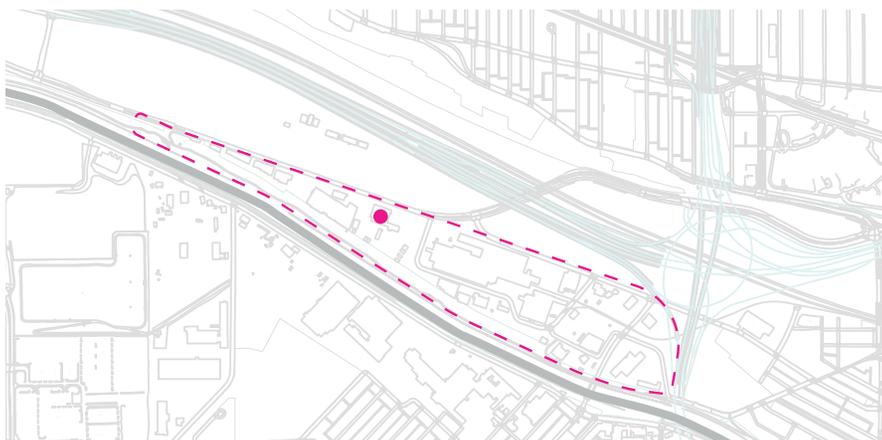
IDENTITÉ

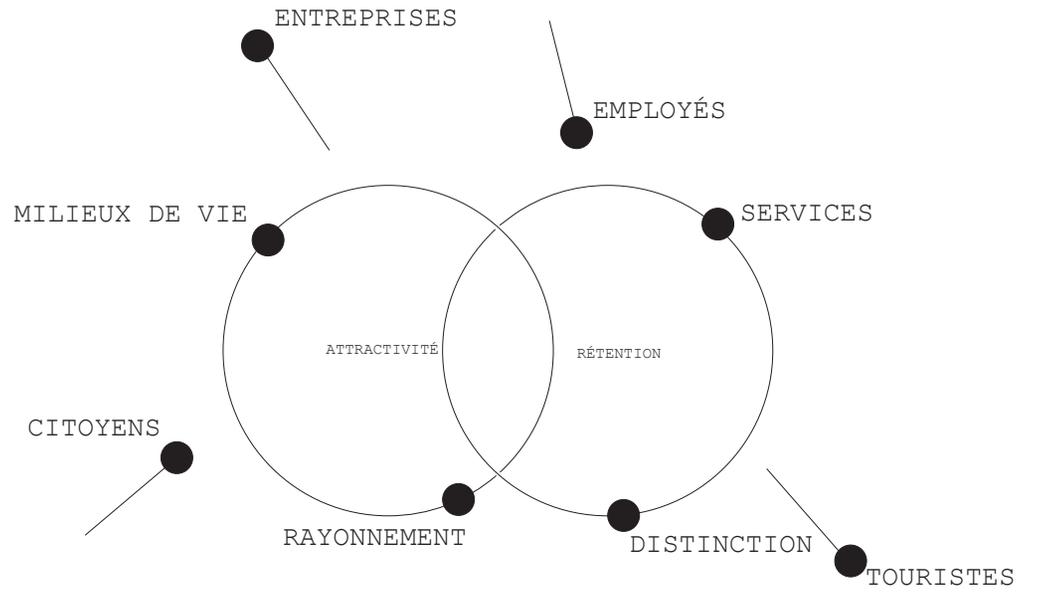
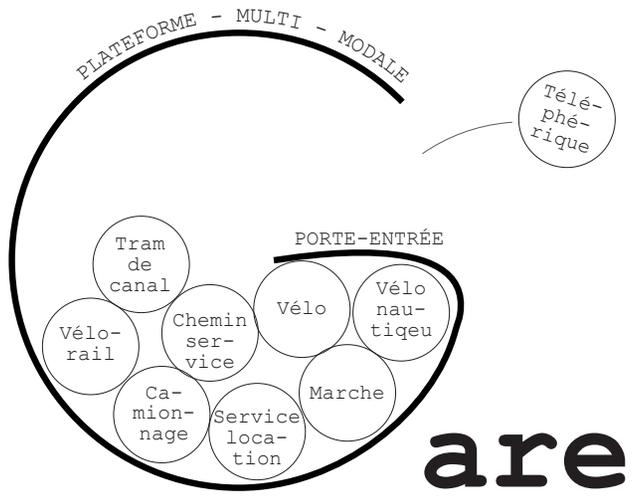
Prénom : Patrick

Activité : Parcs publics

Ancienneté : + de 30 ans

“ Créer un cadre de vie amélioré autour de son travail pour lui et ses collègues ”







Un espace public attrayant,
facilitant le repos, la détente
et le plaisir de vivre et
travailler aux abords du canal

Piétons/
vélos/ski de
fond

Contemplation

Zonage nocturne

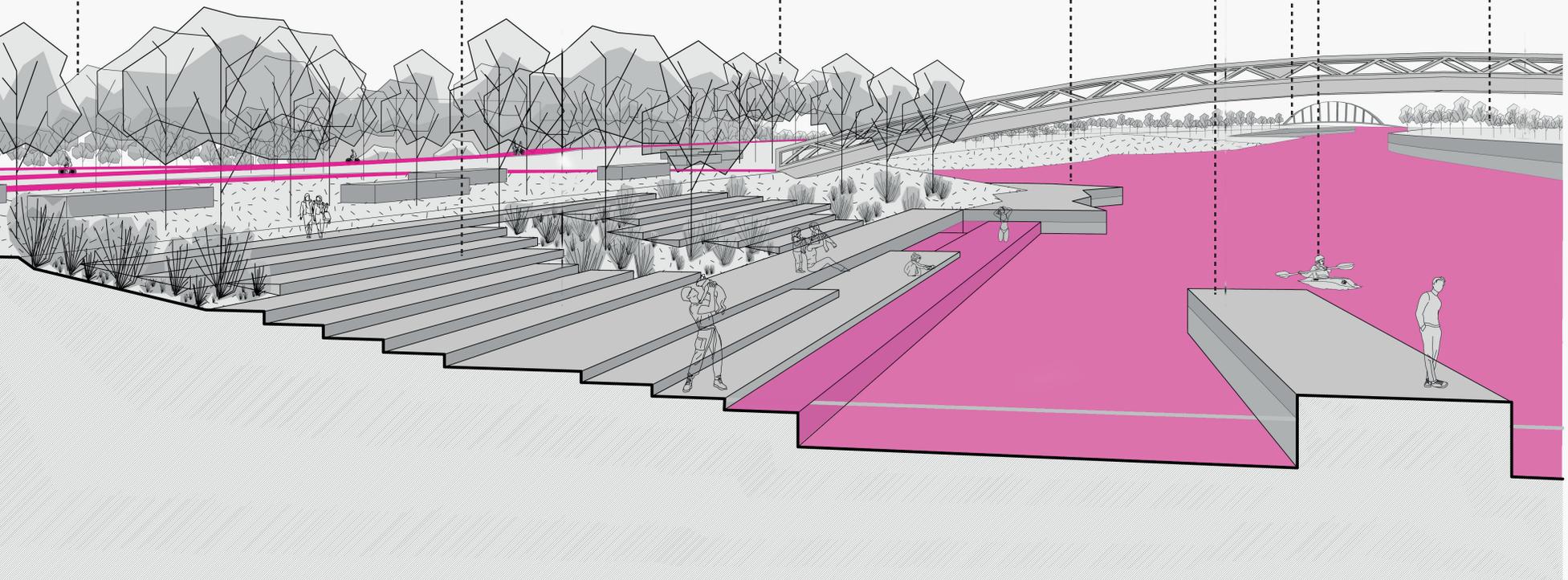
Food boat/ market

Débarcadère/
Navette

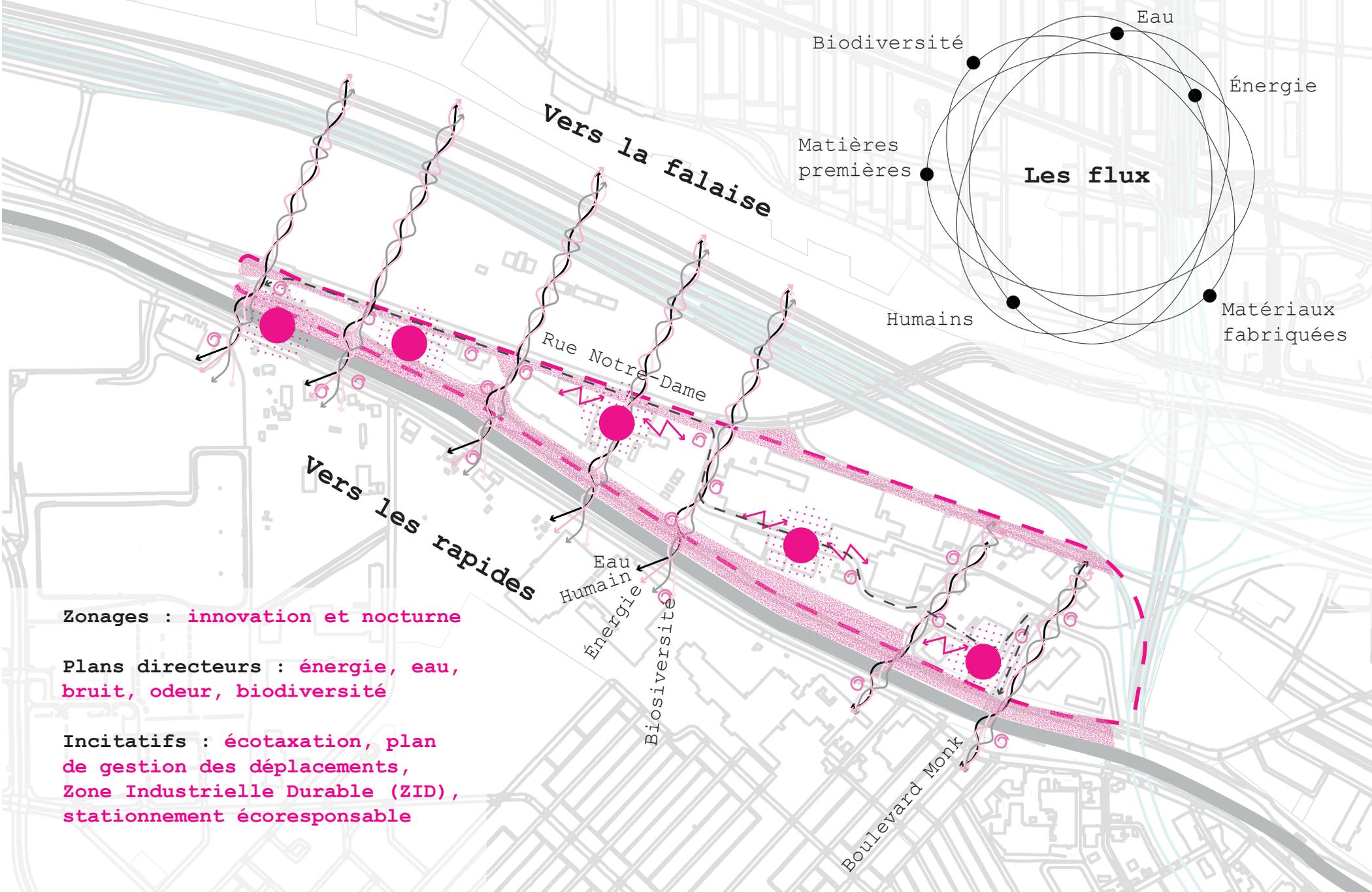
Pont-vivant

Train
marchandises

Baignade/
activités
nautiques



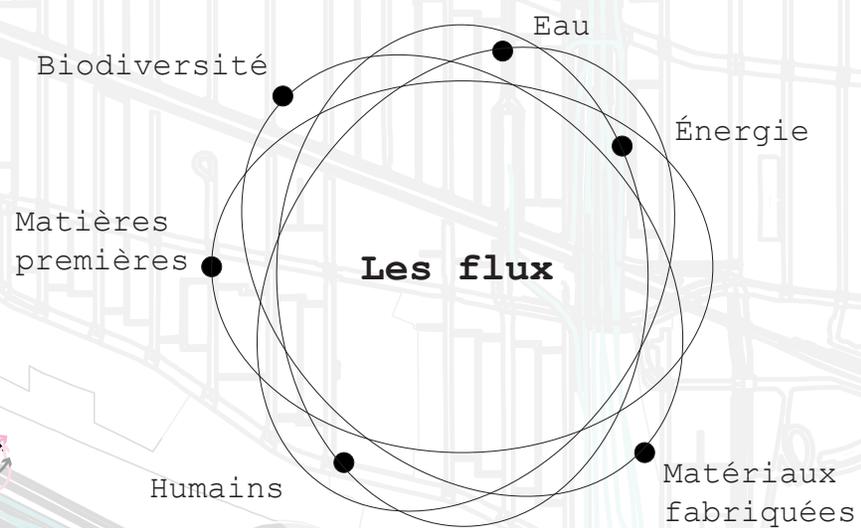
ÉPILOGUE : LA FALAISE AUX RAPIDES



Zonages : **innovation et nocturne**

Plans directeurs : **énergie, eau, bruit, odeur, biodiversité**

Incitatifs : **écotaxation, plan de gestion des déplacements, Zone Industrielle Durable (ZID), stationnement écoresponsable**



Vers la falaise

Vers les rapides

Rue Notre-Dame

Boulevard Monk

Eau Humain
Énergie
Biosiverte

Biodiversité

Matières premières

Humains

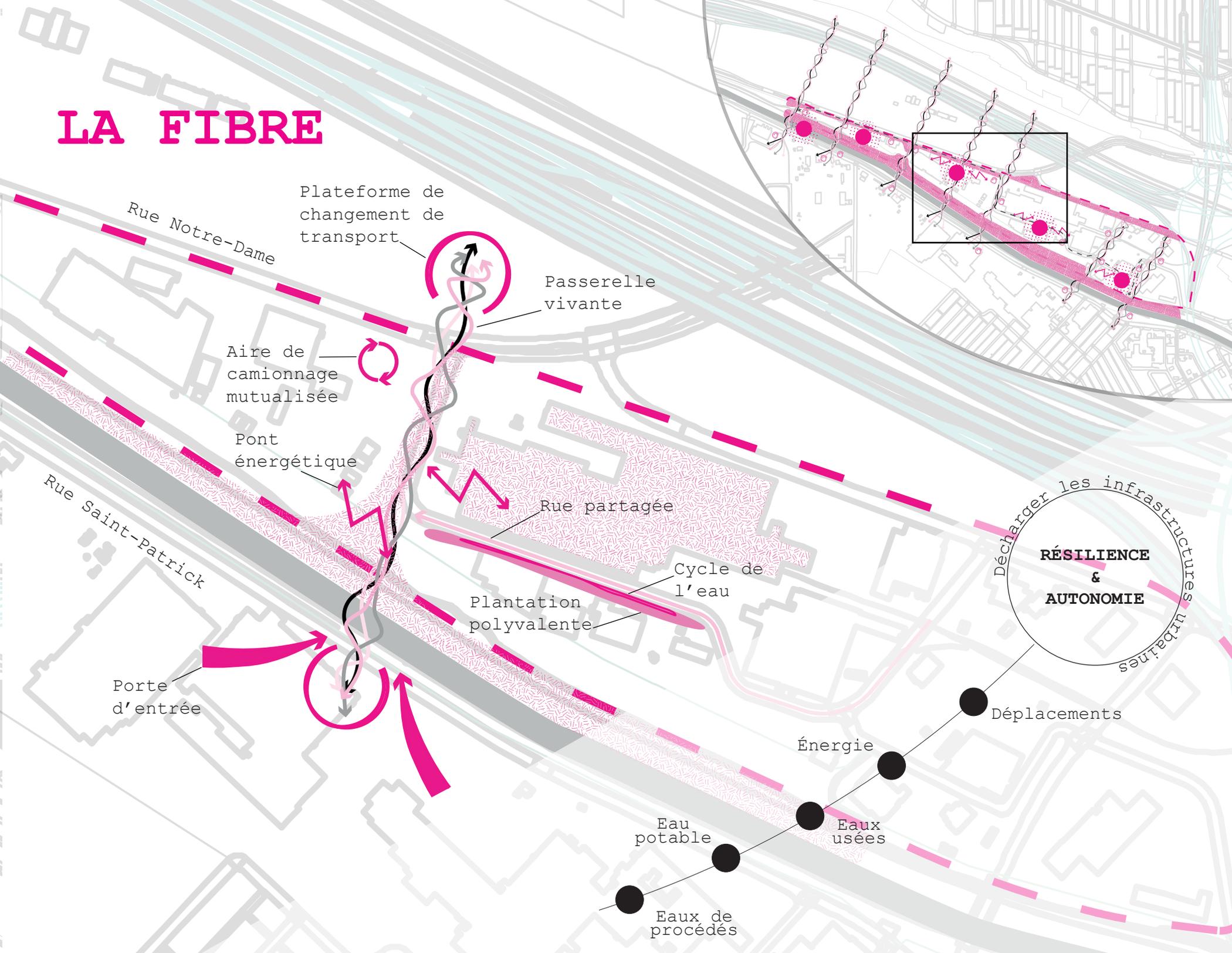
Eau

Énergie

Les flux

Matériaux fabriquées

LA FIBRE



SYNOPSIS : RESTER ÉVEILLÉ

CAMPUS D' INNOVATION
FIBRE NATURELLE

