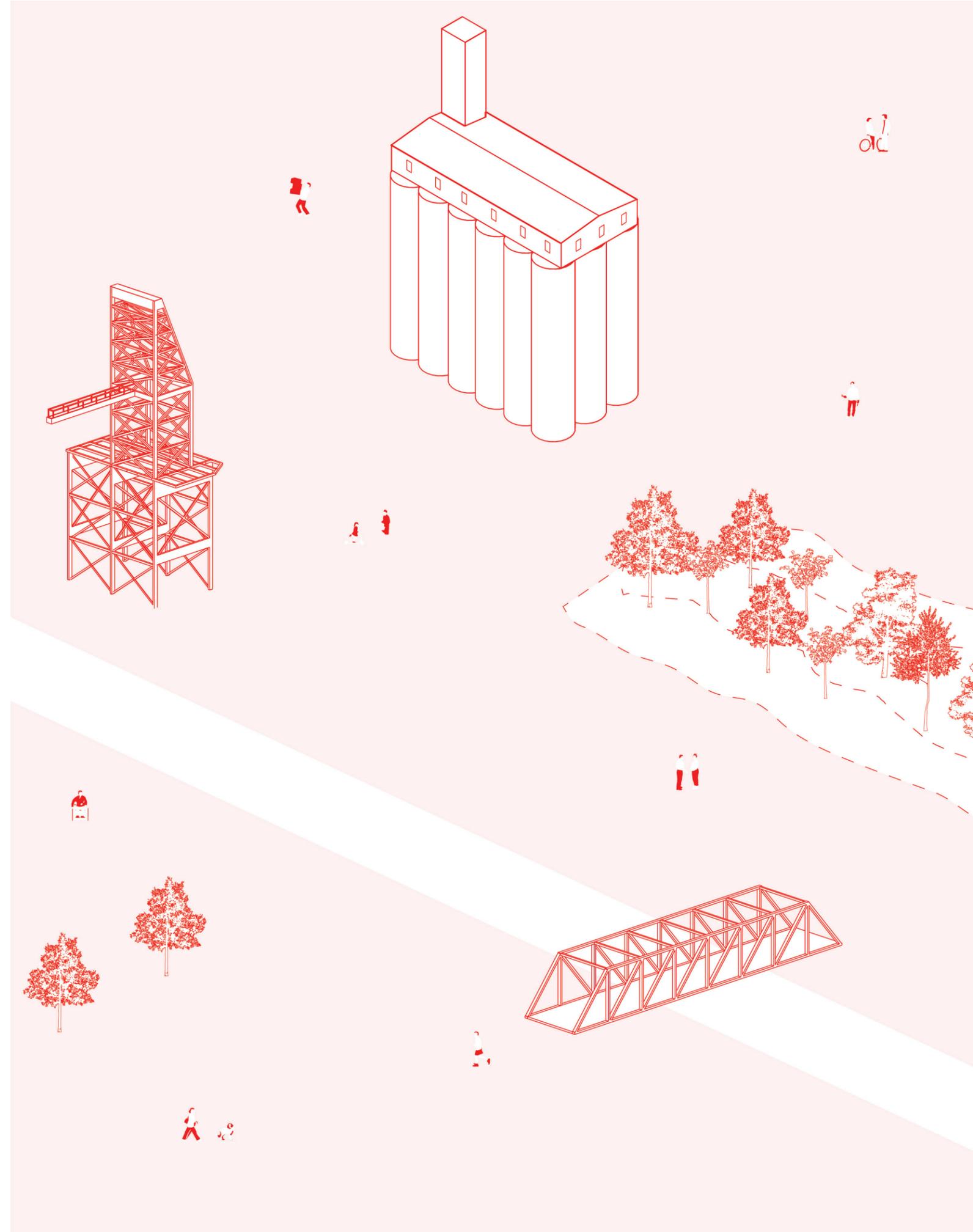


Quelle identité pour ce pôle d'emploi?

Bureau du design

civiliti et l'enclume

Guide d'aménagement du domaine public et privé du Canal de Lachine 4.0



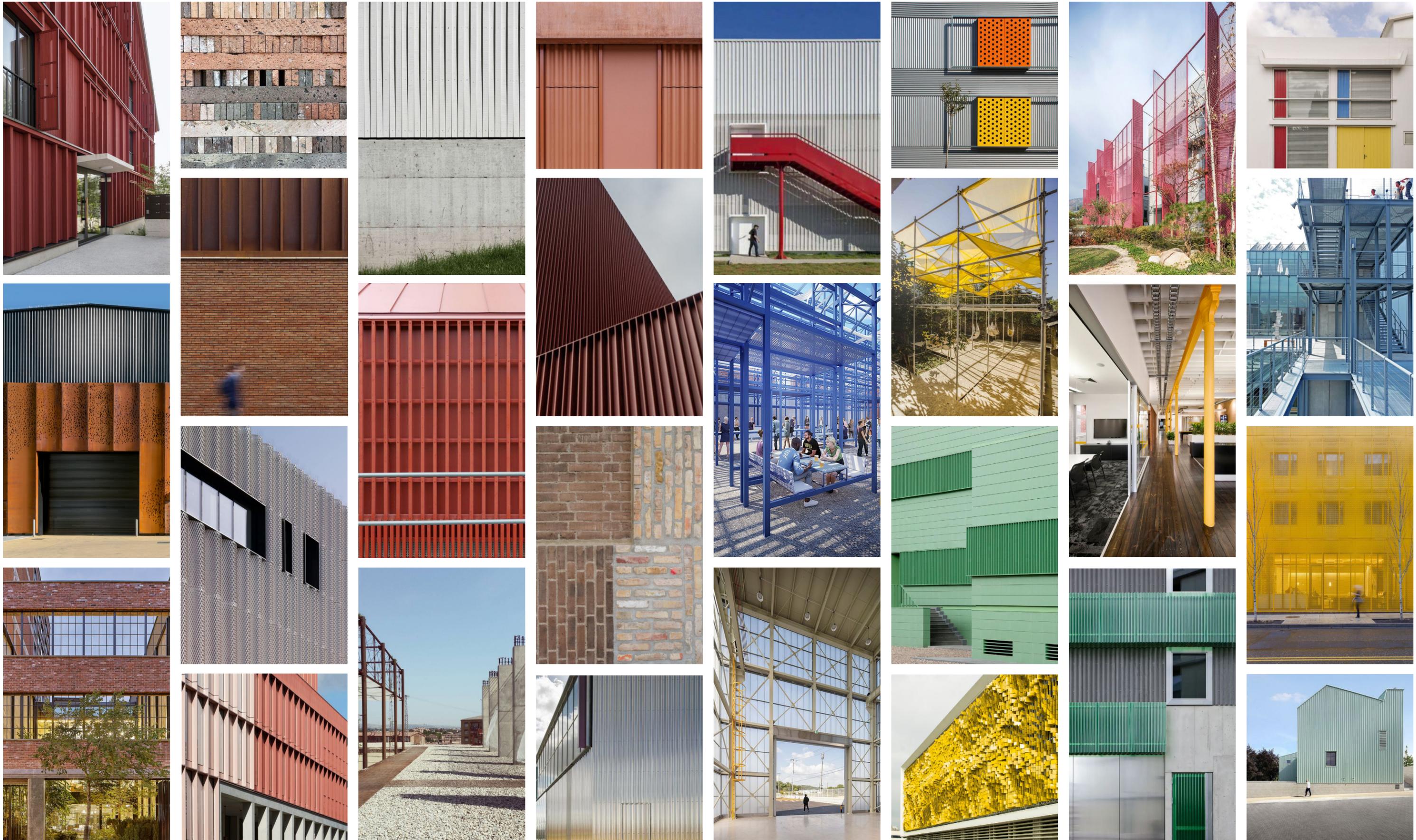


Building Products of Canada, 9500-9510, rue Saint-Patrick (LaSalle)
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

Table des matières

Section 1 – Le Guide	6
Le contexte d'élaboration	8
Les étapes d'élaboration	10
Section 2 – La vision d'aménagement	12
La vision proposée	14
Le concept directeur proposé	16
Section 3 – Les composantes identitaires	20
Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception	20
1.1 Des marqueurs territoriaux évocateurs	22
1.2 Des vestiges associés aux activités industrielles	24
1.3 Un héritage bâti industriel d'intérêt patrimonial	26
Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle	28
2.1 Une implantation pavillonnaire à réarticuler	30
2.2 Une volumétrie irrégulière et évolutive	32
2.3 Des vastes toitures	34
2.4 Des façades inanimées	36
2.5 Une matérialité brute et polychromatique	38
Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire	40
3.1 Des interactions avec les canaux et les berges	42
3.2 Des traces de l'eau sous toutes ses formes	44
3.3 Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige	46
3.4 Une palette végétale inspirée par les friches industrielles	50
Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous	52
4.1 Des traversées nord-sud du canal	54
4.2 Une perméabilité à développer	56
4.3 Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport	58
4.4 Une logistique industrielle en constante évolution	60
Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation	62
5.1 Une cohabitation à redéfinir	64
5.2 Une occupation journalière et annuelle à dynamiser	66
5.3 Des espaces de production comme lieu de découverte	68
Section 4 – Des schémas prospectifs du territoire	70
Section 5 – Lexique	86
Section 6 – Crédits	92

↑ Cliquer sur les flèches interactives au fil du document pour revenir à la table des matières.



Section 1 – Le Guide



Canada Malting, 5022, rue Saint-Ambroise (Sud-Ouest)
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

Le Canal de Lachine 4.0, un secteur économique prioritaire

Au printemps 2023, la Ville de Montréal et ses partenaires lançaient le projet du Canal de Lachine 4.0, un projet phare de transformation urbaine visant à revitaliser le berceau industriel du Canada et les sites industriels à ses abords. Le Canal de Lachine 4.0 est le fruit d'une collaboration entre plusieurs partenaires, soit la Ville de Montréal, à l'origine de la démarche de planification territoriale et les acteurs clés de ce milieu, PME MTL Grand Sud-Ouest, PME MTL Ouest-de-l'Île, ainsi que les arrondissements de Lachine, de LaSalle, du Sud-Ouest et de Verdun.

Animés par un fort engagement envers le développement socio-économique et le rayonnement du Canal de Lachine 4.0, la Ville et ses partenaires ont forgé une vision de développement novatrice pour le territoire. En tant qu'administrateur du lieu historique national du Canal-de-Lachine, Parcs Canada est également un partenaire incontournable qui veille au respect des qualités culturelles, historiques, environnementales et récréotouristiques de ce lieu situé au cœur du territoire du Canal de Lachine 4.0.

Dans le cadre de la mise en œuvre de ces plans et programmes d'encadrement et de soutien au développement des secteurs industriels de l'île de Montréal, le Service du développement économique souhaite doter les arrondissements et les partenaires mobilisés dans le projet du Canal de Lachine 4.0 d'un Guide d'aménagement du domaine public et privé pour les secteurs à vocation économique

du canal de Lachine (le « Guide »). Ancré dans la vision de développement économique du territoire, le Guide présente une vision concertée d'aménagement et documente la manière dont celle-ci peut se concrétiser à travers les différentes échelles d'intervention territoriale, tant sur le domaine public que sur le domaine privé. Le Guide n'a pas de portée réglementaire. Son contenu est complémentaire aux autres documents de planification. Il vise à inspirer l'action des Services centraux et des arrondissements, ainsi que toutes personnes souhaitant réaliser des projets immobiliers. Et ce, pour que l'ensemble des actions mises en œuvre sur le territoire du Canal de Lachine 4.0 répondent à des objectifs et à des orientations partagés qui contribuent à renforcer la qualité des milieux de vie et à faire rayonner ce pôle d'emploi.

Le Guide vise également à offrir des pistes d'action vers l'atteinte des objectifs ciblés par le Plan d'urbanisme et de mobilité 2050 de la Ville de Montréal, pour la zone d'innovation métropolitaine (ZIM) du Canal de Lachine 4.0 (réf. : Projet de PUM 2050, chapitre 4, p.121-124).

Dans le cadre du projet d'élaboration du Guide, la Direction de la mise en valeur des pôles économiques collabore avec le Bureau du design pour la mise en œuvre de processus de design qui permettent d'imaginer et de consolider collectivement, avec l'ensemble des parties prenantes, la vision et les moyens d'action souhaités pour le Canal de Lachine 4.0.

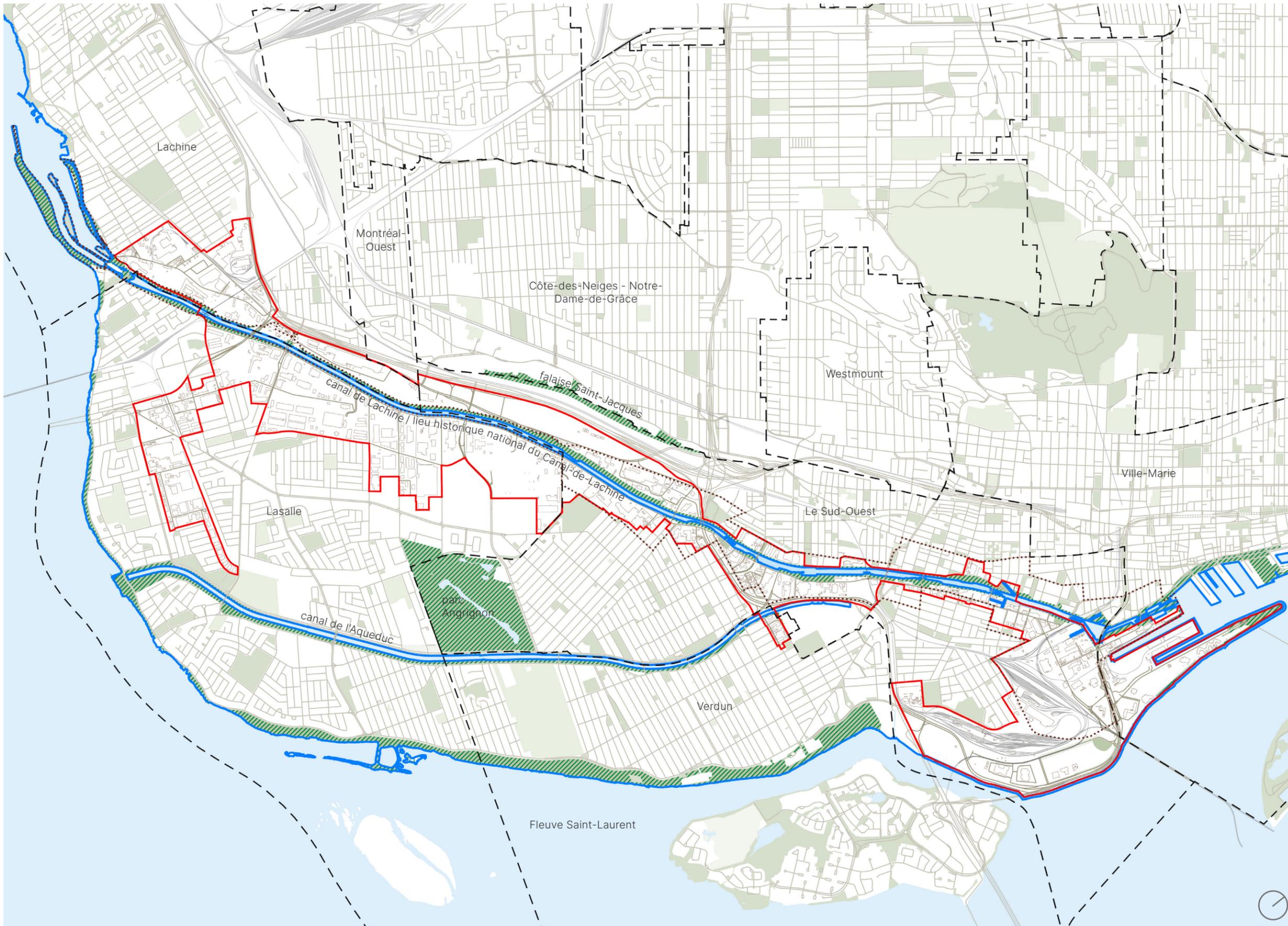
L'ère du 4.0, c'est quoi?

L'industrie 4.0, ou la quatrième révolution industrielle fait référence à la transformation de l'industrie et des systèmes de production grâce à l'introduction des nouvelles technologies.

Si la révolution industrielle précédente se fondait sur l'intégration des robots et l'automatisation des processus, l'industrie 4.0 a pour sa part de nouvelles ambitions. Son but est de créer des usines intelligentes qui puissent s'adapter plus facilement aux nécessités et aux processus de production. De plus, ces nouveaux pôles industriels se déploient autour d'une logique d'aménagement misant sur la création d'un cadre de vie de qualité destiné à maintenir et stimuler l'attractivité économique du territoire.

Le Canal de Lachine 4.0 est donc une initiative visant la revitalisation du corridor industriel reliant les arrondissements de Lachine, de LaSalle, du Sud-Ouest, de Ville-Marie et de Verdun. Ce projet phare est au cœur d'une stratégie de développement économique montréalaise et du Grand Sud-Ouest dont la mission première consiste à attirer et retenir les entreprises industrielles et leur main-d'œuvre.

Plus qu'un simple pôle industriel, le Canal de Lachine 4.0 se positionne comme un véritable laboratoire de transformation économique, sociale et environnementale. L'objectif est de positionner le territoire du Canal de Lachine 4.0 comme la destination de choix pour les industries créatives et culturelles, la fabrication légère, la technologie médicale, l'optique-photonique, le transport ou la logistique avancée, etc.



- Territoire du Canal de Lachine 4.0
- Limite d'arrondissement
- Lieu historique national du Canal-de-Lachine

1 – Boussole qualité

L'exercice 1 de la Boussole, nommé « Vision qualité », a permis de confirmer et d'enrichir la vision de développement économique du Canal de Lachine 4.0, avec des objectifs d'aménagement qui contribuent à la création du cadre de vie souhaité pour ce pôle d'emploi.

La vision d'aménagement proposée à l'issue de l'exercice aborde les six dimensions de la qualité documentées dans la [Trousse qualité Design Montréal](#), soit : (1) la résilience aux crises et aux changements, (2) la responsabilité environnementale, (3) la performance économique, (4) la valorisation culturelle, (5) l'équité, la diversité et l'inclusion et (6) la santé et le bien-être. Pour plus de détails, voir la vision de développement économique et territorial aux p. 14 à 15 du présent document.

2 – Études de cas

Les études de cas ont permis d'identifier 63 bonnes pratiques pour s'inspirer. Les projets analysés s'apparentent au contexte urbain et à la vision de développement territorial du Canal de Lachine 4.0. Au total, 10 études de cas internationales complémentaires ont été explorées en détail. Les bonnes pratiques sont autant de nature conceptuelle que tactique, c'est-à-dire de gouvernance et de mise en œuvre.

Les critères de sélection des études de cas étaient : échelle comparable, climat comparable, prédominance de la fonction / usage économique / industriel, patrimoine industriel à préserver, cadre institutionnel / gouvernance comparable, documentation disponible suffisante, attention particulière aux objectifs de qualité identifiés lors de l'exercice de la Boussole.

Les études de cas sont disponibles [ici](#).

3 – Études cartographiques

Les cartographies thématiques réalisées à l'échelle territoriale ont permis d'analyser et de mieux comprendre la morphologie et les infrastructures urbaines du territoire, tout en mettant en évidence des couches historiques, sociales et environnementales qui fondent l'identité du Canal de Lachine 4.0. Ces cartes ont également permis de repérer les sites stratégiques pour la charrette de coscénarisation. Au total, une trentaine de cartes sont disponibles.

Contenus cartographiés : évolution historique du territoire, anciens cours d'eau, secteurs en planification, bâtiments, trame et îlots, taille des lots, topographie, espaces verts et milieux naturels, canopée, mobilité, lieux d'intérêt culturels, patrimoine industriel, patrimoine archéologique, cuvettes, îlots de chaleur, surfaces végétales, surfaces minérales, affectation du sol, zonage, usages.

Les études cartographiques sont disponibles [ici](#).

4 – Charrette de coscénarisation

Quatre équipes multidisciplinaires ont été sélectionnées pour l'idéation de scénarios d'aménagement hypothétiques pour quatre sites représentatifs du territoire du Canal de Lachine 4.0.

Les scénarios ont servi d'intrant à l'élaboration du concept directeur et aux stratégies d'intervention proposées.

Les scénarios sont disponibles [ici](#).



Événement de lancement de la charrette de coscénarisation, à la mairie de l'arrondissement de LaSalle
(photos : Bureau du design, Ville de Montréal)



Section 2 – La vision d'aménagement

Une vision et un concept d'aménagement ancrés
dans les composantes identitaires du territoire



Grue LaSalle-Coke, vue lors de la visite commentée réalisée durant l'évènement de lancement de la charrette de scénarisation (photo : Philippe Latour)

Canal de Lachine 4.0 – un cadre de vie de qualité pour les industries d'avenir!

Figure d'innovation industrielle depuis les premiers coups de pelle qui ont ouvert la voie navigable du canal de Lachine et attiré les entreprises manufacturières, ce territoire a marqué l'histoire de Montréal et du Canada, comme plaque tournante économique à rayonnement international.

« Les ensembles industriels d'intérêt font partie des paysages identitaires de ce pôle d'emploi emblématique. Ils lui donnent une matérialité robuste et rappellent la place qu'a occupée Montréal au fil du temps comme métropole économique. À la fois lieux d'innovation et lieux de travail ancrés dans le quotidien des quartiers, ils appellent à une fière appropriation, ainsi qu'à la découverte de leur singularité et de leur génie, pour leur assurer un avenir en accord avec leurs valeurs patrimoniales et l'évolution des besoins ». (réf. : projet de PUM 2050)

Le Guide d'aménagement du Canal de Lachine 4.0 fait ressurgir l'essence matérielle et immatérielle du territoire, en encourageant la réutilisation des structures et le réemploi des matériaux, ainsi qu'en proposant des initiatives de mise en valeur de l'histoire à travers les différentes échelles du design. Le passé est célébré et magnifié, pour donner lieu à un nouvel esthétisme fonctionnel et productif tourné vers l'avenir.

Dans l'objectif d'offrir un environnement sain et des accès sécuritaires aux lieux d'emploi, aux commerces et aux espaces verts, le Guide propose des stratégies d'aménagement qui favorisent une cohabitation harmonieuse des modes de transport actifs et motorisés. Les axes de traversées du pôle d'emploi deviennent des lieux d'accueil, de marquage et de signalétique. Ils sont ponctués de commerces et de services, et offrent une forme de perméabilité avec les quartiers adjacents.

Entre ces axes prioritaires, les aménagements favorisent la cohabitation des usages, avec les activités commerciales et industrielles. L'expérience urbaine vécue est positive pour les personnes qui y travaillent ou qui y sont de passage. Les infrastructures vertes deviennent centrales aux stratégies pour améliorer la qualité de l'air, pour réguler la température au niveau du sol, et pour protéger les personnes et les propriétés des dégâts causés par les aléas climatiques. Elles permettent également de reconnecter et de créer de nouveaux liens entre

les corridors de biodiversités existants tels que le Parc-nature de l'écoterritoire de la falaise (incluant un nouveau lien nord-sud) et le lieu historique national du Canal-de-Lachine.

L'innovation en matière de circularité et de développement durable est au cœur des pratiques aménagistes et commerciales / industrielles du pôle d'emploi, dans un objectif de créer une vitrine sur les pratiques exemplaires en matière de transition écologique et utilisation responsable des ressources. Cette posture inspire de nouvelles dynamiques commerciales / industrielles de mutualisation, de mise en réseau et de synergie, qui viennent teinter le paysage et l'expérience vécue à différents moments du jour et de l'année.

Finalement, dans un contexte d'inconnu quant aux potentiels besoins de transformation et d'adaptation d'un tel pôle d'emploi à court, moyen et long termes, les espaces et les services publics sont conçus de manière à pouvoir évoluer dans le temps et ainsi répondre aux besoins changeants des employées et employés, des industrielles et industriels, et des communautés riveraines.

Mobilisés autour d'un grand projet commun de requalification territoriale, les actrices et acteurs du domaine public et privé sont invités à contribuer, un projet à la fois, à (re)façonner et (re)positionner ce pôle d'emploi emblématique de Montréal à l'échelle locale et internationale.



Résilience aux crises et aux changements climatiques

Les espaces et les services publics du pôle d'emploi peuvent se moduler pour répondre à l'évolution des besoins des usagers et usagers et des communautés riveraines (réf. notion de temporalité des usages selon les créneaux de travail versus récréation, notion d'adaptation des critères de design selon l'évolution des activités industrielles de proximité légère ou lourde).

Les aménagements servent également de « tampon » avec les quartiers riverains résidentiels, par exemple en « filtrant » les bruits et les poussières des infrastructures autoroutières, ou en captant et filtrant les eaux de pluie lors des débordements.



Responsabilité environnementale + Performance économique

L'innovation en matière de circularité et développement durable est au cœur des pratiques aménagistes et commerciales / industrielles du pôle d'emploi, dans un objectif de créer une vitrine d'exemplarité en matière de transition écologique et d'utilisation responsable des ressources. L'approche circulaire inspire de nouvelles pratiques commerciales / industrielles de mutualisation, de mise en réseau et de synergie, qui contribuent à la vitalité économique des entreprises.

Ancré dans ce mouvement responsable du réemploi, le territoire réaffirme un esthétisme fonctionnel.



Valorisation culturelle

L'héritage matériel et immatériel associé au canal de Lachine et à la population ouvrière est au cœur de l'identité de ce pôle d'emploi. Ses influences sur le cadre bâti, la trame urbaine et le paysage culturel sont préservées, restaurées et mises en valeur à travers la réalisation des projets d'aménagement ainsi que par des initiatives de communication et de sensibilisation. Le récit patrimonial devient le liant entre les divers secteurs du territoire.



L'équité, la diversité et l'inclusion + Santé et bien-être

Les aménagements sont conçus pour favoriser un environnement sain pour les employées et les employés ainsi qu'une expérience de qualité pour les visiteuses et visiteurs. L'utilisation de végétaux et une réduction du taux de minéralisation du sol sont des stratégies centrales pour arriver à ce but. Le territoire offre des espaces publics attrayants et confortables, et des aménagements et installations qui invitent au mouvement et aux déplacements actifs.

Le pôle d'emploi du Canal de Lachine 4.0 est un liant entre un grand parc récréotouristique et des quartiers résidentiels. Les points d'accès et de traversées sont aménagés pour favoriser la mobilité et sont ponctués de services.

Les six pastilles de couleur forment une légende qui sera reprise tout au long du Guide. Cette légende fait référence aux six dimensions de la qualité, lesquelles structurent la vision d'aménagement et définissent les objectifs de qualité et d'exemplarité à atteindre pour le (re) développement du Canal de Lachine 4.0.

La vision d'aménagement – Le concept directeur proposé

Le caractère industriel du secteur est imposant et se manifeste à travers différentes facettes de son identité. Certaines parties du secteur accueillent des activités industrielles depuis les débuts de l'ère industrielle, tandis que d'autres ont adopté ce caractère plus récemment, au cours de la seconde partie du 20^e siècle.

Indépendamment des profondeurs et des couches historiques qui varient d'un secteur à l'autre, le caractère et l'ambiance qui s'en dégagent partagent des similitudes participant ainsi à l'identité du secteur.

La volumétrie, l'implantation, la matérialité du cadre bâti, les rythmes de fréquentation et d'achalandage, la circulation véhiculaire, l'ambiance végétale discrète, l'ambiance sonore anthropique, etc., représentent des facettes contribuant à définir une identité qui s'est forgée à la suite de l'intensification des activités de production qui s'y sont déployées au cours des derniers siècles.

C'est cependant dans le grain plus fin que nous sommes à même de déceler l'identité du secteur et qui lui confère un caractère particulier. Derrière le cadre bâti bigarré, le salmigondis de matériaux et la structure urbaine complexe de ce secteur se cache néanmoins une logique d'organisation et de développement qui a marqué son évolution depuis ses origines. Cette logique en est une intrinsèquement liée aux activités industrielles et repose sur certains principes forts qui guident son aménagement et son développement.

Si l'hétérogénéité du secteur pouvait laisser croire qu'il s'agit d'un secteur s'étant développé de façon anarchique, bien au contraire, il s'agit d'un secteur dont le déploiement répond à des principes clairs de (1) résilience, de (2) recyclage, et de (3) maillage et connectivité.

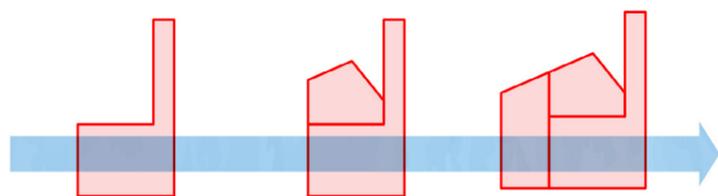
La rencontre de ces principes a pour effet de lui conférer une allure et une ambiance marquées par les contrastes et la disparité, mais également et surtout lui offre une identité forte et ancrée dans des logiques et des principes de développement tout à fait contemporains.



Fleischman, 31, rue Airlie (LaSalle)
Source : Parcours riverain - Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

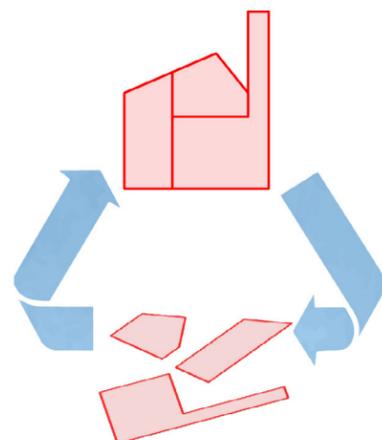
1 - Principe de résilience

La résilience du secteur se manifeste principalement dans l'adaptation et l'optimisation de l'espace à travers le temps. Depuis l'émergence des premières vocations industrielles autour du canal de Lachine, les entreprises qui occupent ce territoire évoluent et adaptent leur usage de l'espace dans une volonté d'efficacité et de rentabilité économique nécessaire à leur résilience face aux changements auxquels elles sont confrontées. Dans la vision du Canal de Lachine 4.0, ce principe fera également écho aux ambitions de **valoriser économiquement, environnementalement et socialement les espaces passifs** afin qu'ils contribuent activement à la résilience et l'attractivité du secteur.



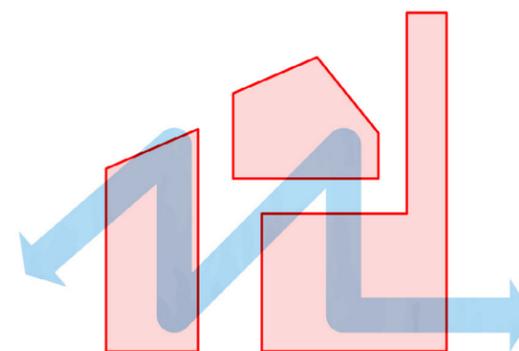
2 - Principe de recyclage

Le recyclage, quant à lui, se traduit principalement à travers différentes initiatives privées où la **récupération de structures et de matériaux est souvent revalorisée in situ** pour répondre à de nouveaux besoins de l'entreprise. Cette même logique sera également maintenue dans la matérialisation du Canal de Lachine 4.0 où la réutilisation de l'existant sera au cœur des principes de développement, de construction et d'aménagement.



3 - Principes de maillage et de connectivité

Historiquement, la localisation des sites industriels de transformation et de fabrication était réfléchi dans l'optique d'optimiser leur position relative en fonction de la ressource, de l'énergie et du marché. La connexion et le réseau qui unissaient ces sites étaient à la base de la création de pôles industriels structurants à l'intérieur desquels s'inscrivait le canal de Lachine. Bien que les facteurs influençant les choix de localisation aient évolué, la mise en réseau et la connectivité des sites industriels restent néanmoins des principes clés dans l'orientation de leur implantation. Aujourd'hui, ce principe de maillage et de connectivité se manifeste davantage dans les **synergies entre entreprises et dans leur capacité à s'inscrire comme partie prenante dans la création de milieux de vie complets offrant des liens privilégiés avec un environnement agréable qui répond aux besoins et aspirations des employés et employées ainsi que des résidentes et des résidents des quartiers riverains.**

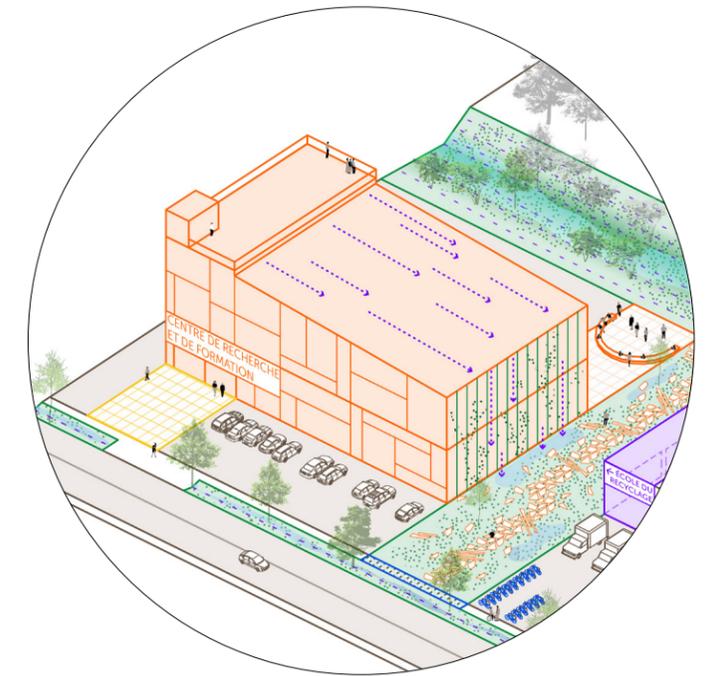
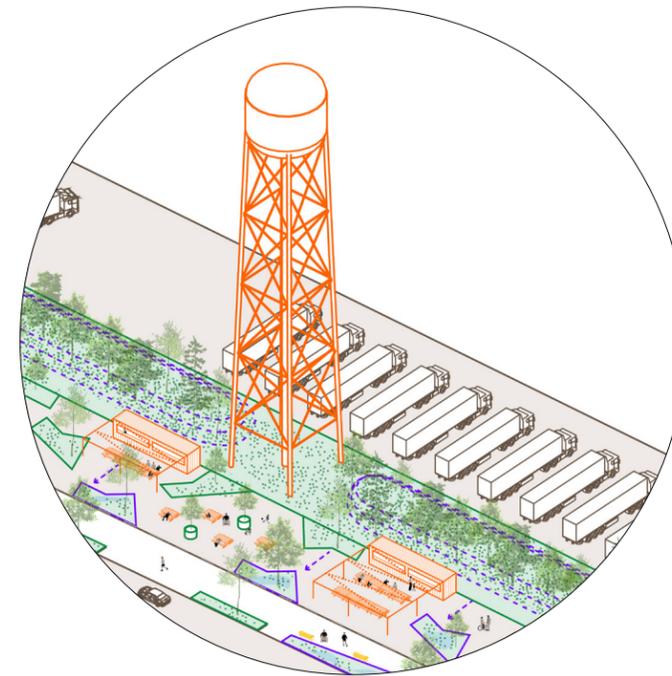
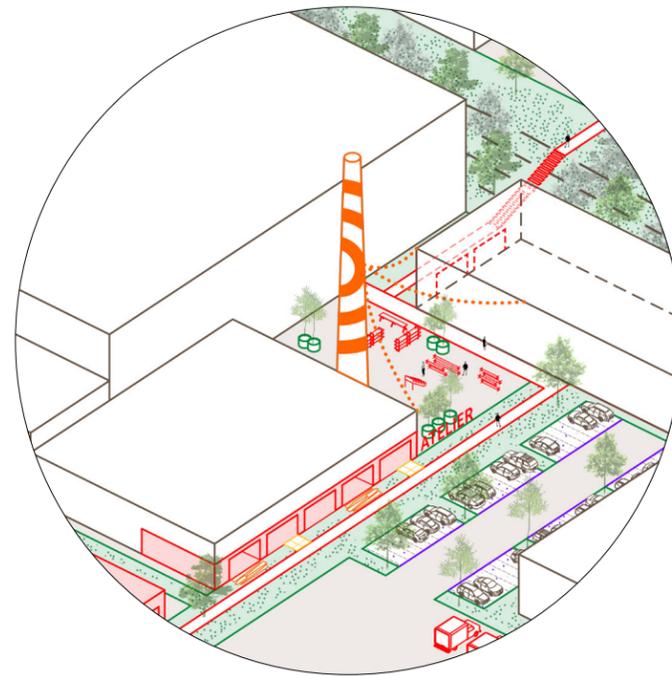
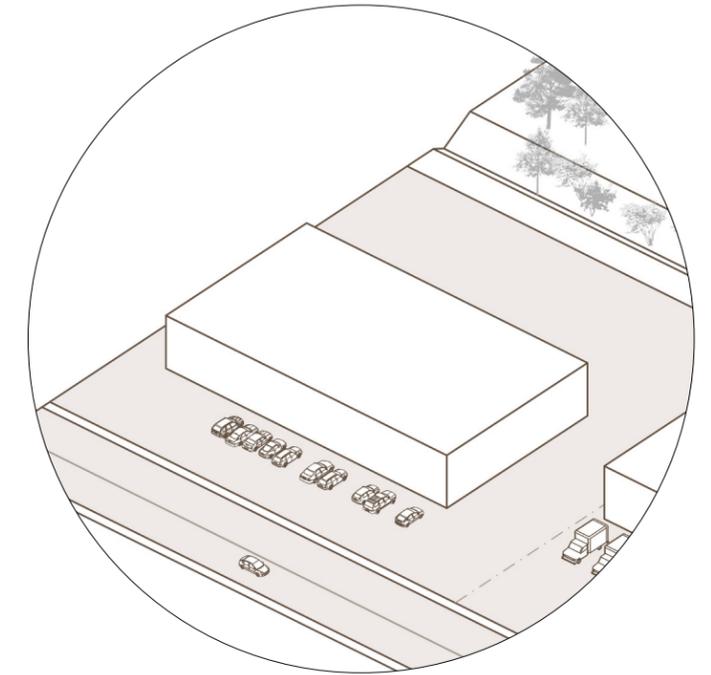
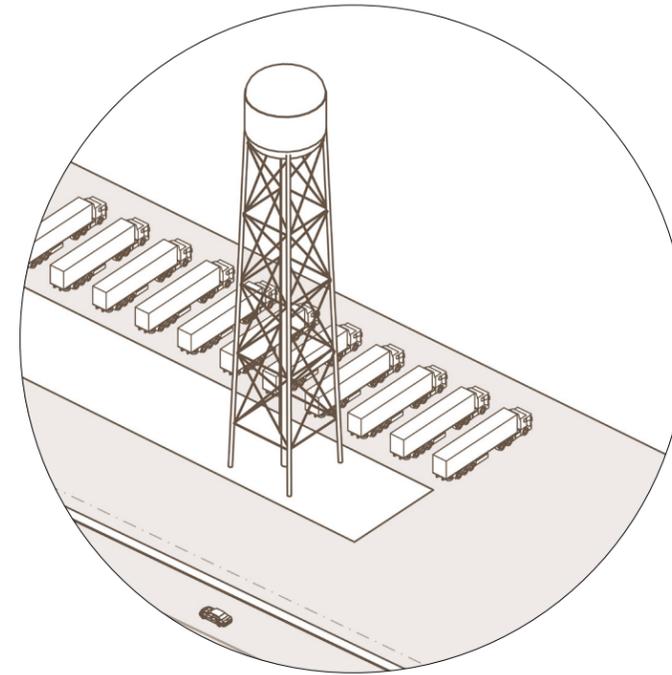
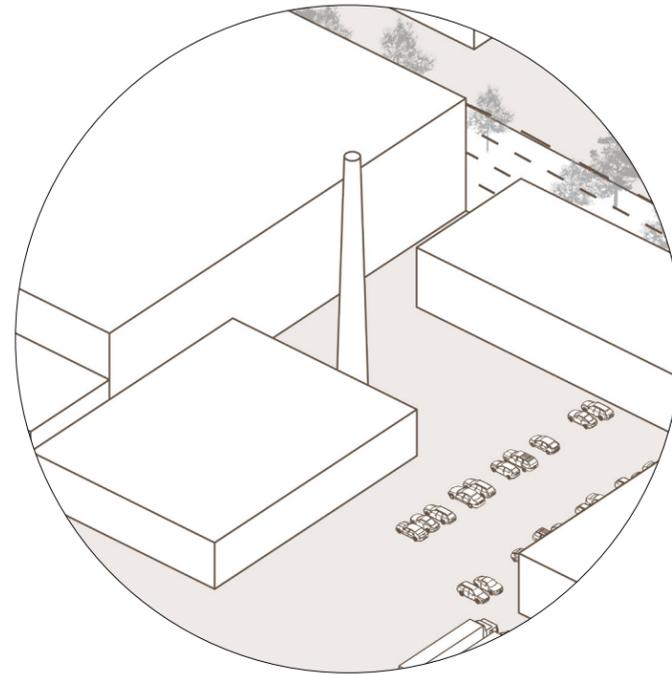


Ce sont sur ces bases identitaires que reposent les stratégies d'intervention en aménagement présentées dans ce Guide.

La vision d'aménagement – Le concept directeur proposé

La série de schémas prospectifs présentée dans cette section met en scène des fragments du territoire du Canal de Lachine 4.0, sur un horizon à long terme, avant et après l'application des recommandations du Guide.

Les détails choisis dans les cercles expriment la manière dont les recommandations peuvent façonner le territoire et amplifier son identité, une action à la fois.

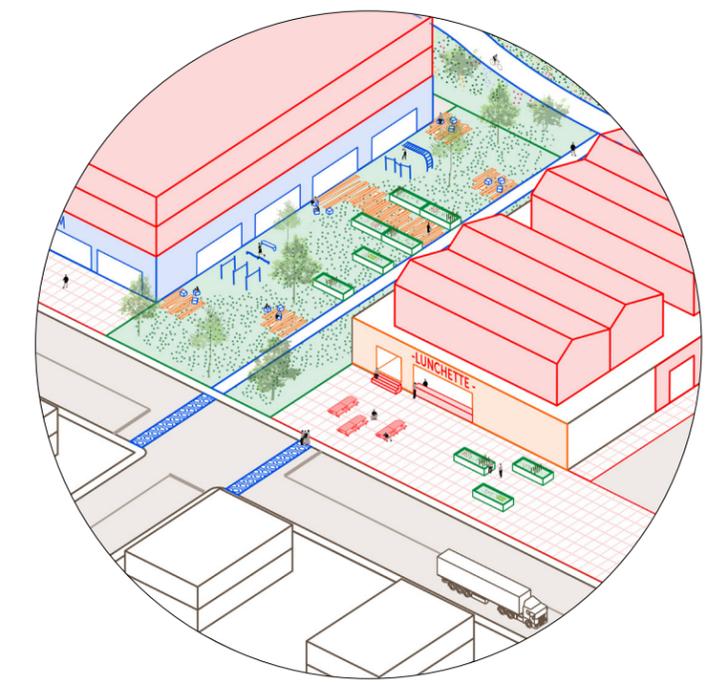
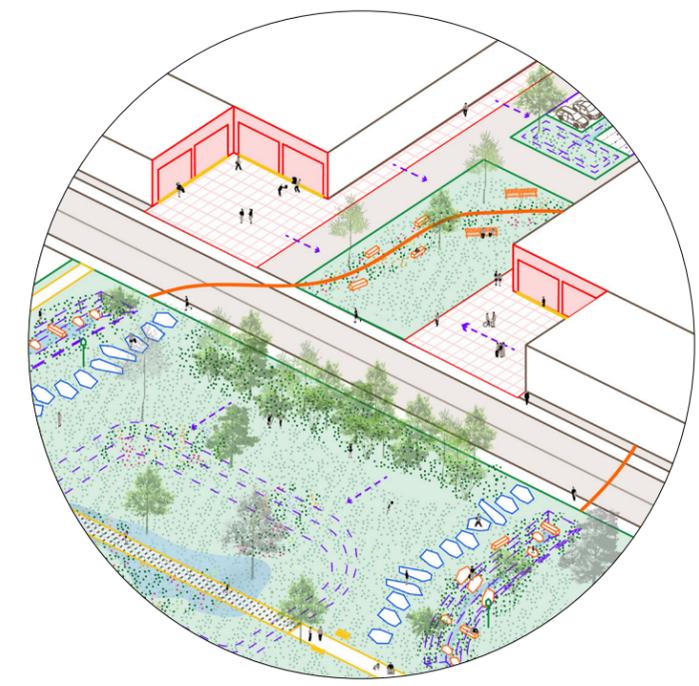
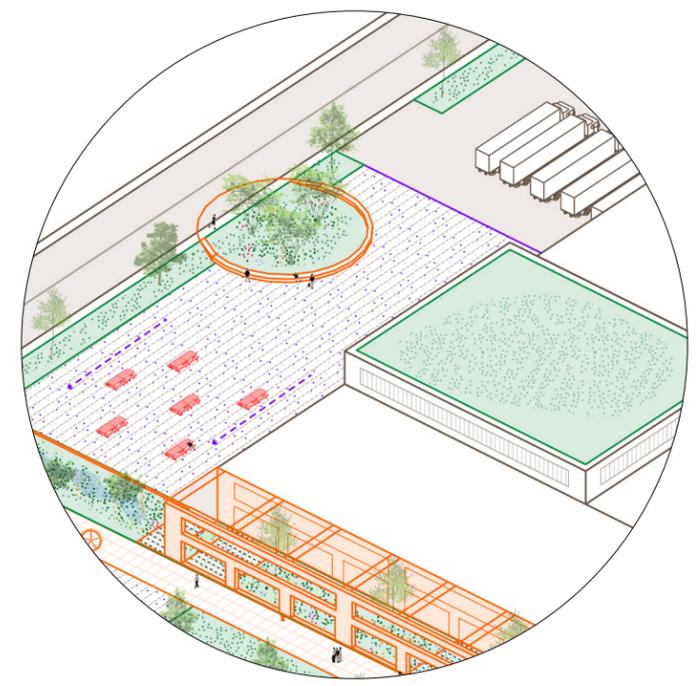
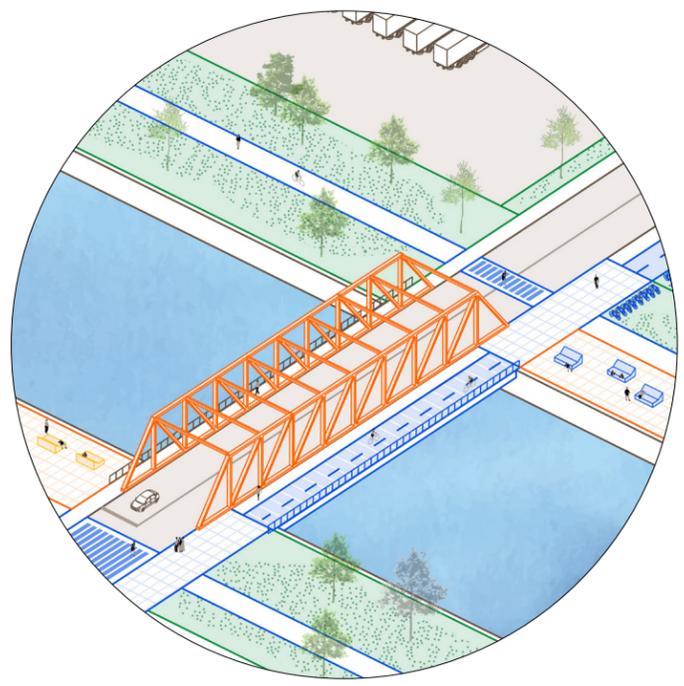
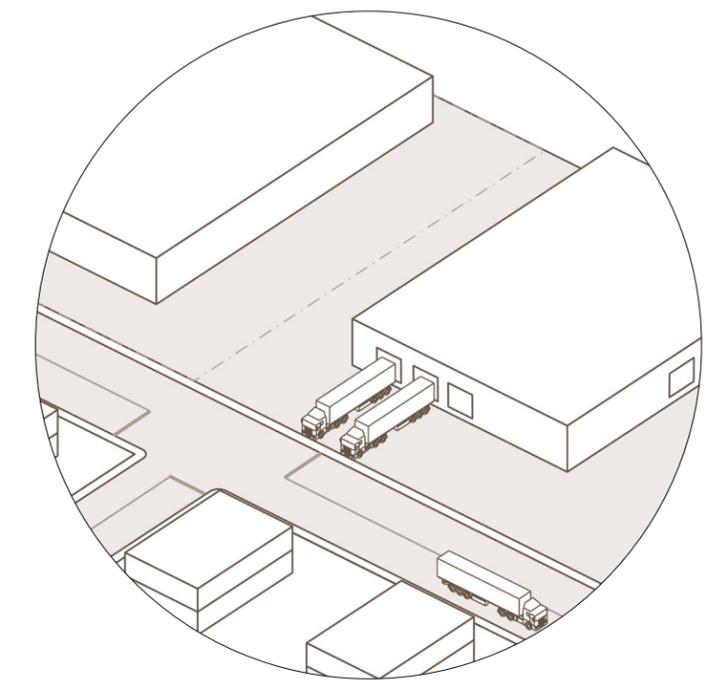
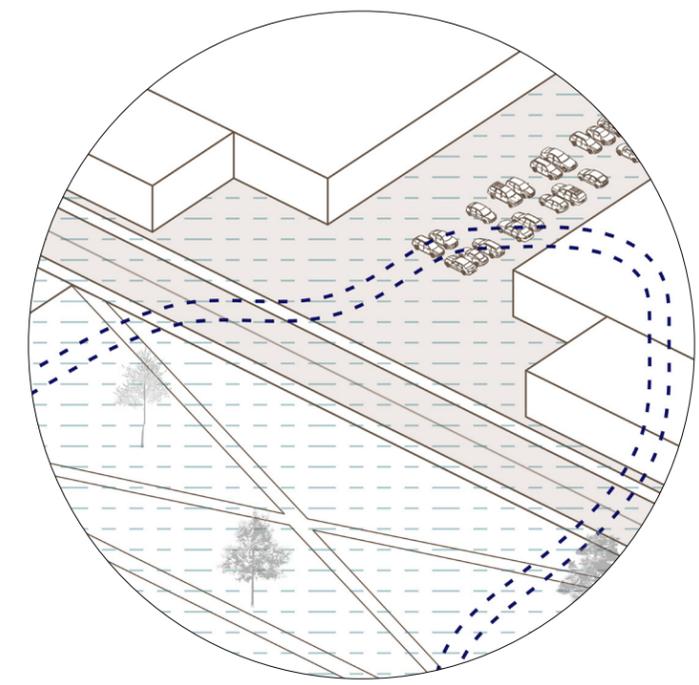
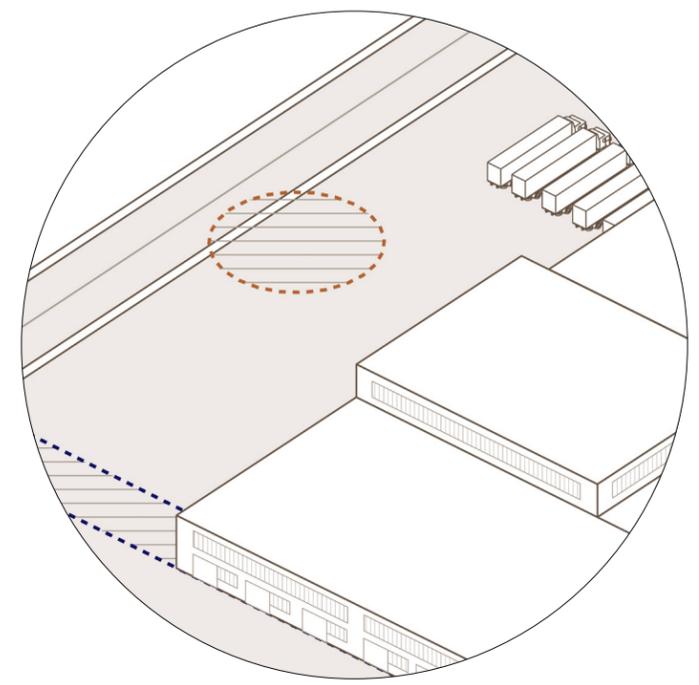
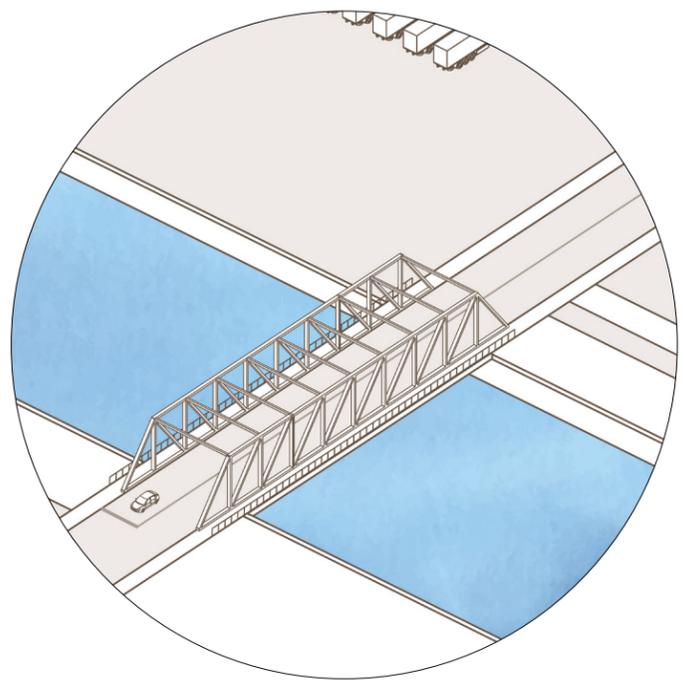


Les six couleurs utilisées dans les schémas avant / après font référence aux six dimensions de la qualité. Elles démontrent les retombées multidimensionnelles des différentes interventions.

Voir les axonométries complètes à la Section 4.



- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Section 3 – Les composantes identitaires

Leurs manifestations sur le territoire et les stratégies d'intervention privilégiées

Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle

Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous

Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

L'occupation industrielle du secteur, depuis des décennies, voire des siècles pour certains secteurs, a façonné les paysages en transition qu'on y retrouve aujourd'hui.

Considéré comme le berceau de l'industrialisation au Canada, le canal de Lachine s'est donc taillé une place importante au sein de l'histoire et de l'imaginaire collectif montréalais. Cette épine dorsale de l'industrialisation, à laquelle se sont progressivement greffés de nouveaux secteurs à vocation industrielle, se démarque par la concentration à la fois remarquable et historique d'activités de production.

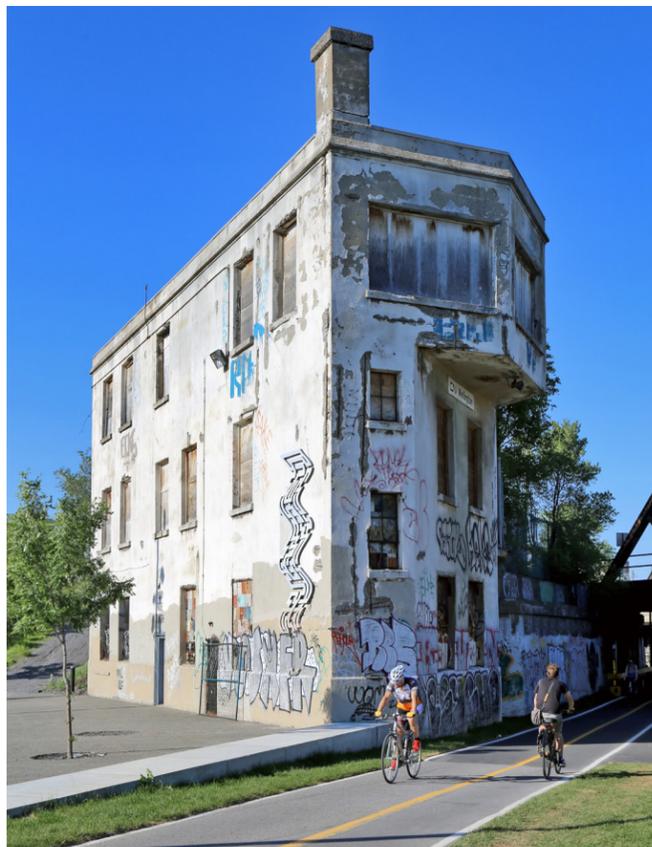
L'échelle industrielle qui définit le secteur depuis le début du 19^e siècle nous laisse un héritage unique composé de marqueurs territoriaux, de vestiges et de bâtiments industriels, dont la présence contribue activement à l'identité du secteur. La mise en valeur de ce legs exceptionnel s'inscrit inévitablement comme un élément structurant dans les efforts d'aménagement et de positionnement à entreprendre dans la transition vers un Lachine 4.0.



1



2



3



4



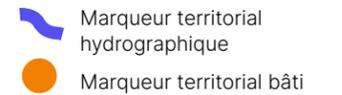
5

- 1 Vestiges de la Canada Malting, 5022, rue Saint-Ambroise (Sud-Ouest)
 - 2 Ponts roulants de la Dominion Bridge, 500, rue Notre-Dame (Lachine)
 - 3 Tour d'aiguillage Wellington, rues Murray et Smith (Sud-Ouest)
 - 4 Pylône électrique à l'est du pont Lafleur (Lasalle)
 - 5 Grue LaSalle Coke, 6648, rue Saint-Patrick (LaSalle)
- Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photos : Denis Tremblay)

1. Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

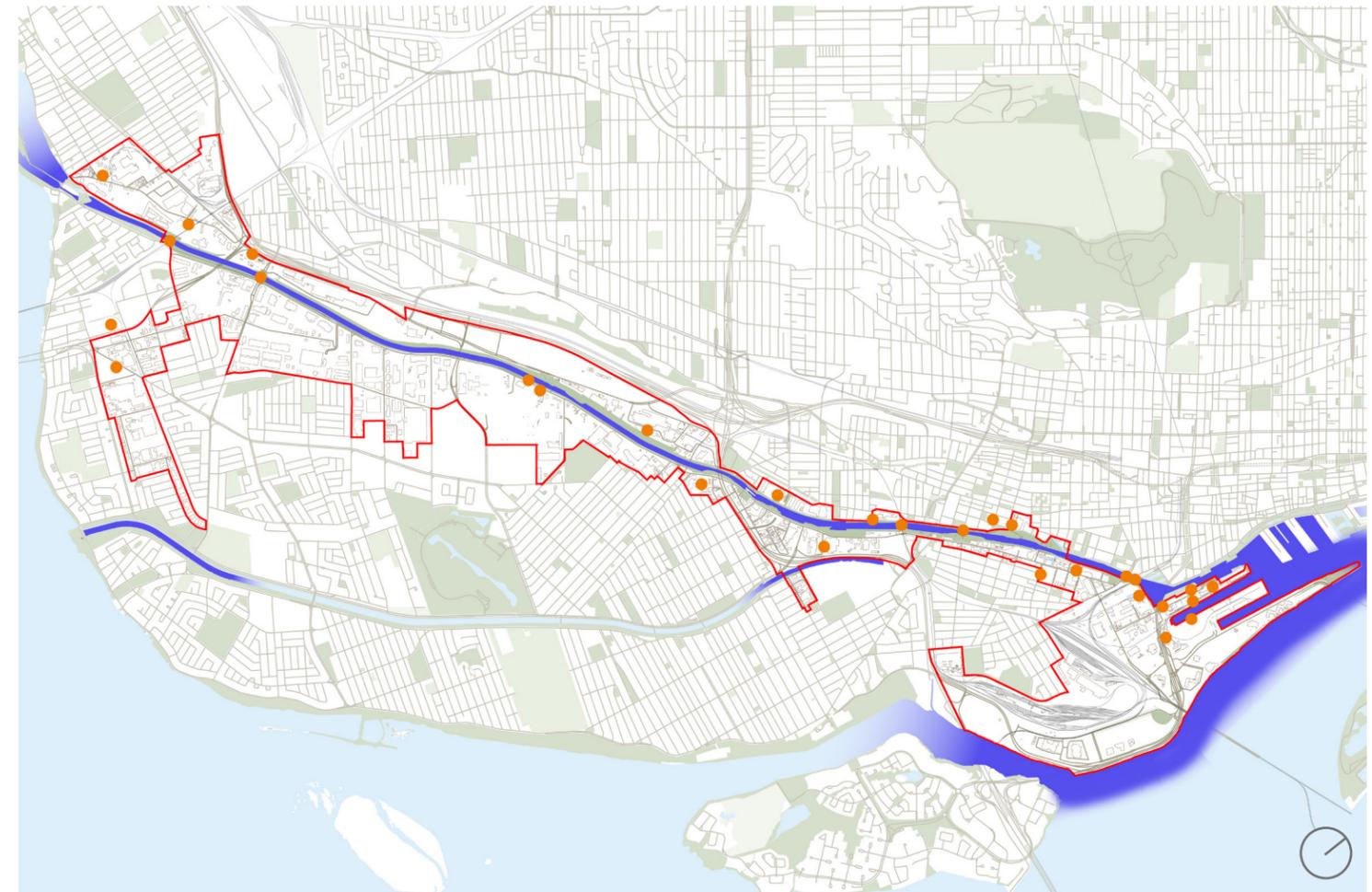
1.1 Des marqueurs territoriaux évocateurs

Manifestations sur le site



- > Les marqueurs territoriaux jouent un rôle important à la fois dans la définition d'une identité territoriale, mais également comme objet permettant de s'orienter dans l'espace.
- > Les différentes activités industrielles conditionnent l'apparition de marqueurs généralement liés aux productions qu'on y retrouve.
- > Les marqueurs territoriaux du secteur sont principalement associés aux fonctions industrielles du lieu et se manifestent sous différentes formes, soit : l'eau et les ouvrages hydriques, les composantes architecturales et les infrastructures industrielles.
- > Les marqueurs associés à l'eau et les ouvrages hydriques sont le fleuve, le canal Lachine et le canal de l'Aqueduc. Bien qu'ils ne soient pas toujours visibles de loin, ceux-ci structurent néanmoins le territoire et participent activement à définir différentes ambiances du secteur.

- > Dans les secteurs industriels, plusieurs marqueurs territoriaux sont associés à un langage architectural fonctionnaliste et à des infrastructures associées aux besoins industriels. Ceux-ci se démarquent principalement par leur verticalité relative par rapport à leur environnement immédiat.
- > L'évolution incessante des activités industrielles et des technologies utilisées par les entreprises engendre parfois une vétusté de ses équipements. Malgré tout, le maintien de ces équipements, à la fois singuliers et reconnaissables au fil du temps, contribue de manière significative à leur statut de marqueur territorial.
- > **Les marqueurs territoriaux entretiennent généralement un lien intime avec les notions de patrimoine et de paysage identitaire. En raison de leur dominance du point de vue visuel, ils contribuent significativement au caractère unique d'un lieu.**



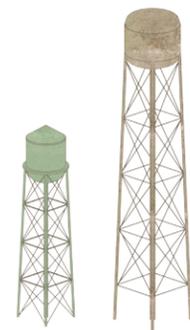
Note : Les marqueurs territoriaux identifiés sur la carte ne sont pas exhaustifs et sont indiqués à titre indicatif



Silos



Ponts roulants / convoyeurs



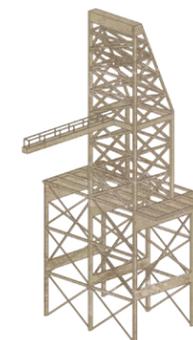
Château d'eau



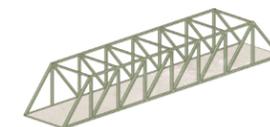
Affichage grande échelle



Cheminée



Grue



Pont



Volume architectural atypique

1.1 Des marqueurs territoriaux évocateurs

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Requalification du marqueur pour accueillir de nouveaux usages



Centre d'escalade Allez-up par Smith Vigeant Architectes, Montréal, Canada (photo : Allez-up)



Conservation du marqueur comme emblème



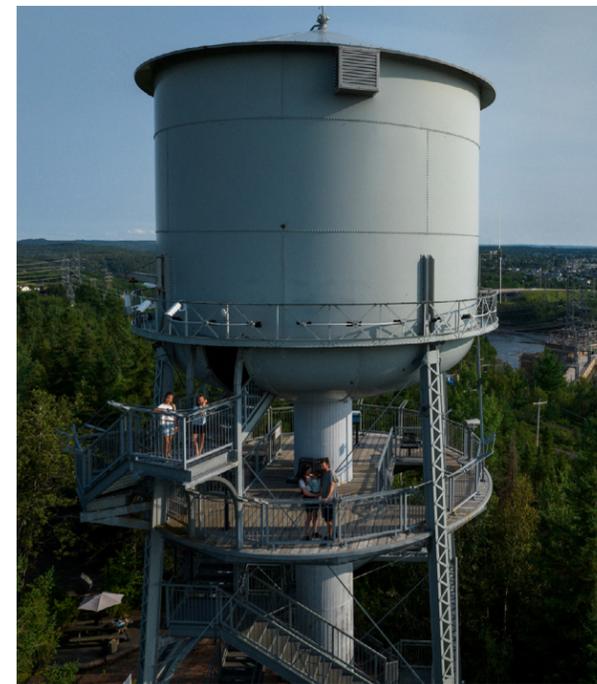
Enseigne Farine Five Roses, Montréal, Canada (photo : Frank Enrico Andreoli)



Restauration et conservation du Château d'eau Garanteed Pure Milk Co. Limited, Montréal, Canada (photo : Jean Gagnon)



Marqueur territorial classé comme monument historique, Grue Titan Jaune, Nantes, France (photo : Saiko3p)



Belvédère intégré au château d'eau à l'Odysée des bâtisseurs, Alma, Canada (photo : Odysée des bâtisseurs)



Faralda NSDM Crane Hotel par Villeroy & Boch, Amsterdam, Pays-Bas (photo : Hand Luggage Only)



Mise en valeur du marqueur territorial par des interventions artistiques temporaires ou permanentes



Vestiges de la Canadian Maltage, Maison rose, Montréal, Canada (photo : images et édifices de Montréal)



Projections sur le silo n°5 par in situ atelier d'architecture, Montréal, Canada (photo : in situ)

1. Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

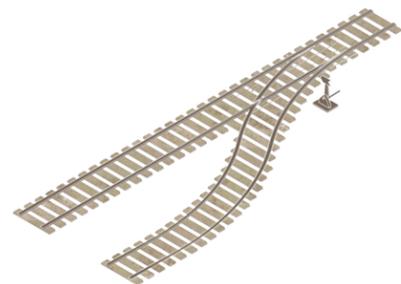
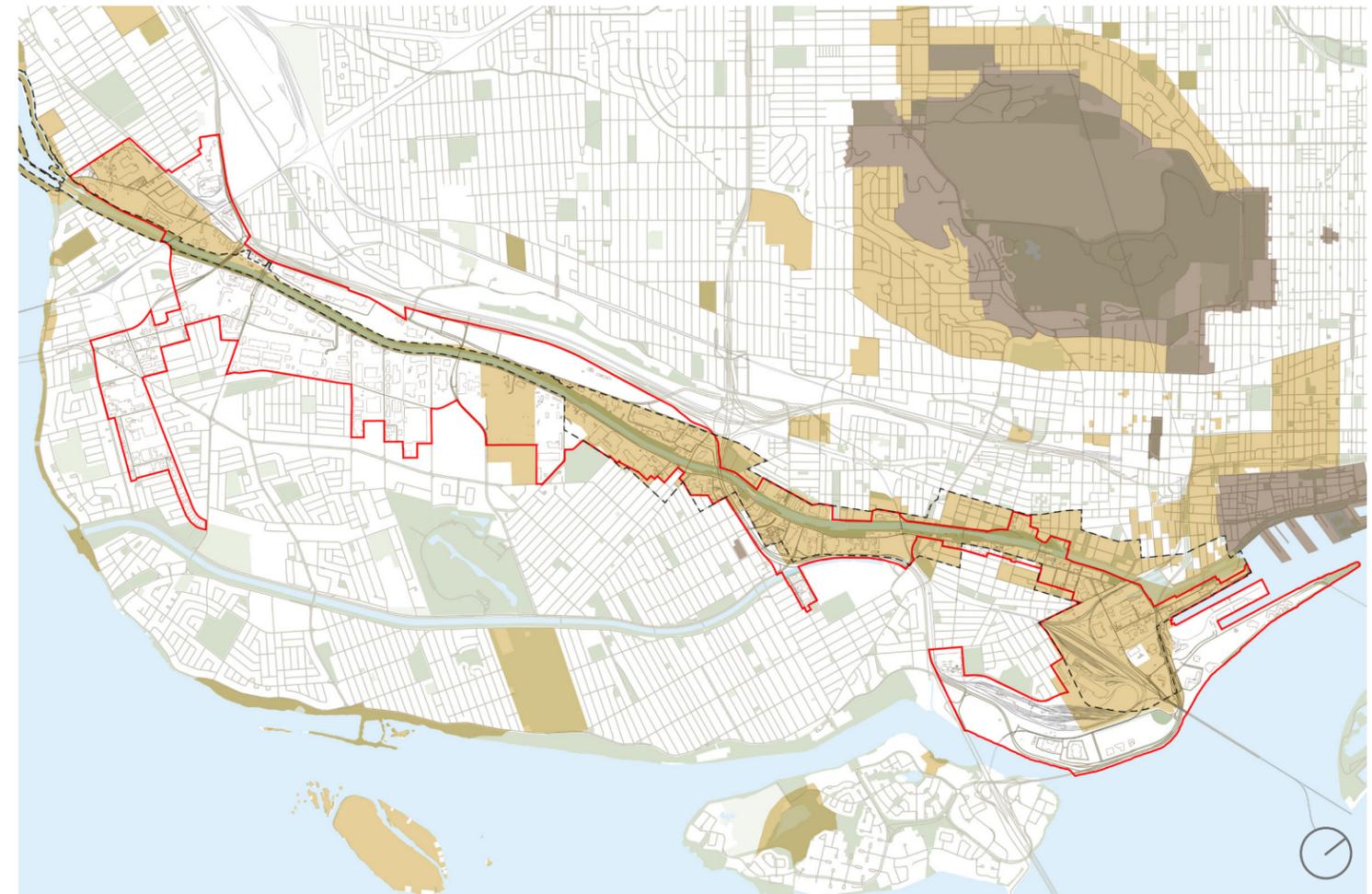
1.2 Des vestiges associés aux activités industrielles

Manifestations sur le site

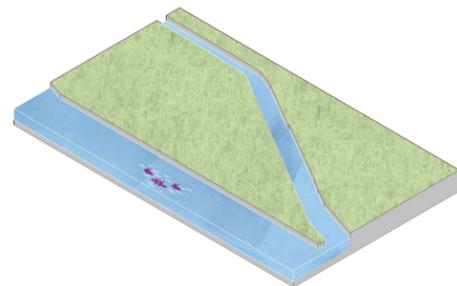
-  Secteur d'intérêt archéologique
-  Secteur d'intérêt archéologique à statut
-  Lieu historique national du
-  Canal-de-Lachine

- > Certains secteurs situés à l'intérieur du territoire à l'étude possèdent un héritage d'occupation et de fréquentation allant bien au-delà des premières initiatives industrielles. À ce sujet, tout type de vestiges archéologiques identifiés sur le site est assujéti aux procédures prévues à la loi sur le patrimoine culturel concernant la marche à suivre avant toute intervention.
- > La vocation industrielle qui perdure sur le site oriente une volonté de rendre hommage au passé et aux pionniers de l'industrialisation qui s'y sont établis.
- > Plusieurs types de marqueurs et de vestiges industriels sont présents sur le site. Certains sont toujours visibles, tandis que d'autres, plutôt invisibles, n'ont laissé que quelques traces subtiles de leur existence ou sont tout simplement enfouis sous terre.

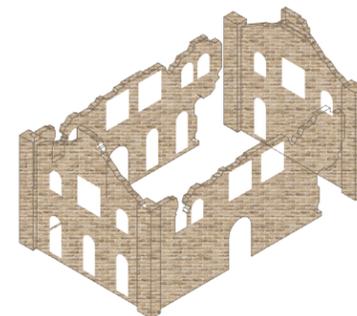
- > La taille et le type de vestiges industriels peuvent varier considérablement, allant des traces d'un ancien quartier ouvrier à des machines ayant joué un rôle dans un procédé de fabrication. Ces différences imposent donc des stratégies de mise en valeur, de commémoration ou de conservation adaptées et très diversifiées.
- > Indépendamment de la stratégie retenue, celle-ci doit avoir l'ambition de témoigner de l'aspect évolutif du site et permettre de comprendre quel était le rôle direct ou indirect de l'artéfact dans le processus de fabrication ou le fonctionnement du site.
- > **Les vestiges présents sur le territoire, de valeurs variables, représentent des opportunités de marquer l'identité du lieu et de conserver ses témoins. La pertinence de leur conservation et de leur réinterprétation, le cas échéant, doit faire l'objet d'analyse au cas par cas en prenant compte des différentes contraintes d'aménagement.**



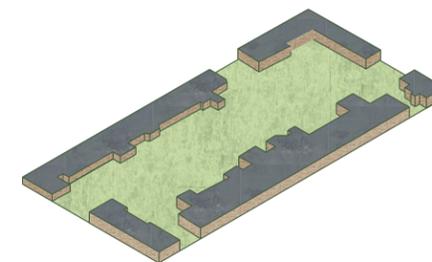
Voie ferrée et gare de triage



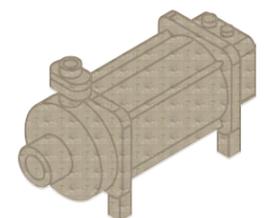
Ouvrage hydraulique



Structure ou composante de bâtiment industriel



Quartier ouvrier



Machine ou équipement associé au processus de production

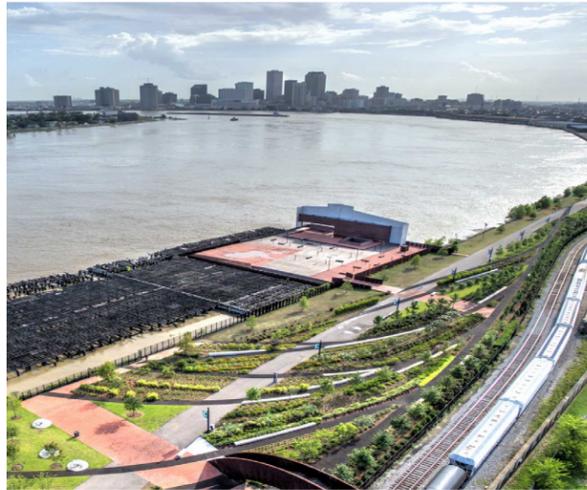
1.2 Des vestiges associés aux activités industrielles

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être



Conservation et intégration du vestige dans de nouveaux aménagements publics



Emprises ferroviaires intégrées aux aménagements du parc Crescent par Hargreaves Jones, Nouvelle-Orléans, États-Unis (photo : Hargreaves Jones)



Anciens ouvrages hydrauliques intégrés au parc, Westpark par Danielzik Leuchter + Partner, Bochum, Allemagne (photo : Danielzik Leuchter + Partner)



Parc projeté des Ponts roulants, PPU de l'écoquartier Lachine-Est, concept directeur par civiliti, Montréal, Canada (photo : Ville de Montréal)



Section de canal nettoyée et ouverte à la baignade, Canal Swimmers Club par Atelier Bow-Wow, Bruges, Belgique (photo : Filip Dujardin)



Conservation et réinterprétation contemporaine du vestige à des fins commémoratives



Emprises ferroviaires évoquées au sol du Square Dalhousie par la Ville de Montréal, Robert Desjardins, arch. pays., Montréal, Canada (photo : Nathaniel Philippe-Maisonneuve)



Viaduc ferroviaire réhabilité, Castlefield Viaduct par Twelve Architects, Manchester Angleterre (photo : Twelve Architects)



Ancienne emprise ferroviaire au parc The Goods Line par Aspect Studios + Chrofi, Sydney, Australie (photo : Florian Groehn)



Conservation et mise en vitrine du vestige à des fins commémoratives



Parc Concrete Plant par Pratt Center + Bronx River Alliance, New York, États-Unis (photo : Nathan Kensinger)



Parc paysager de Duisburg-Nord par Latz + Partner, Duisbourg, Allemagne (photo : ddzphoto)

1. Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

1.3 Un héritage bâti industriel d'intérêt patrimonial

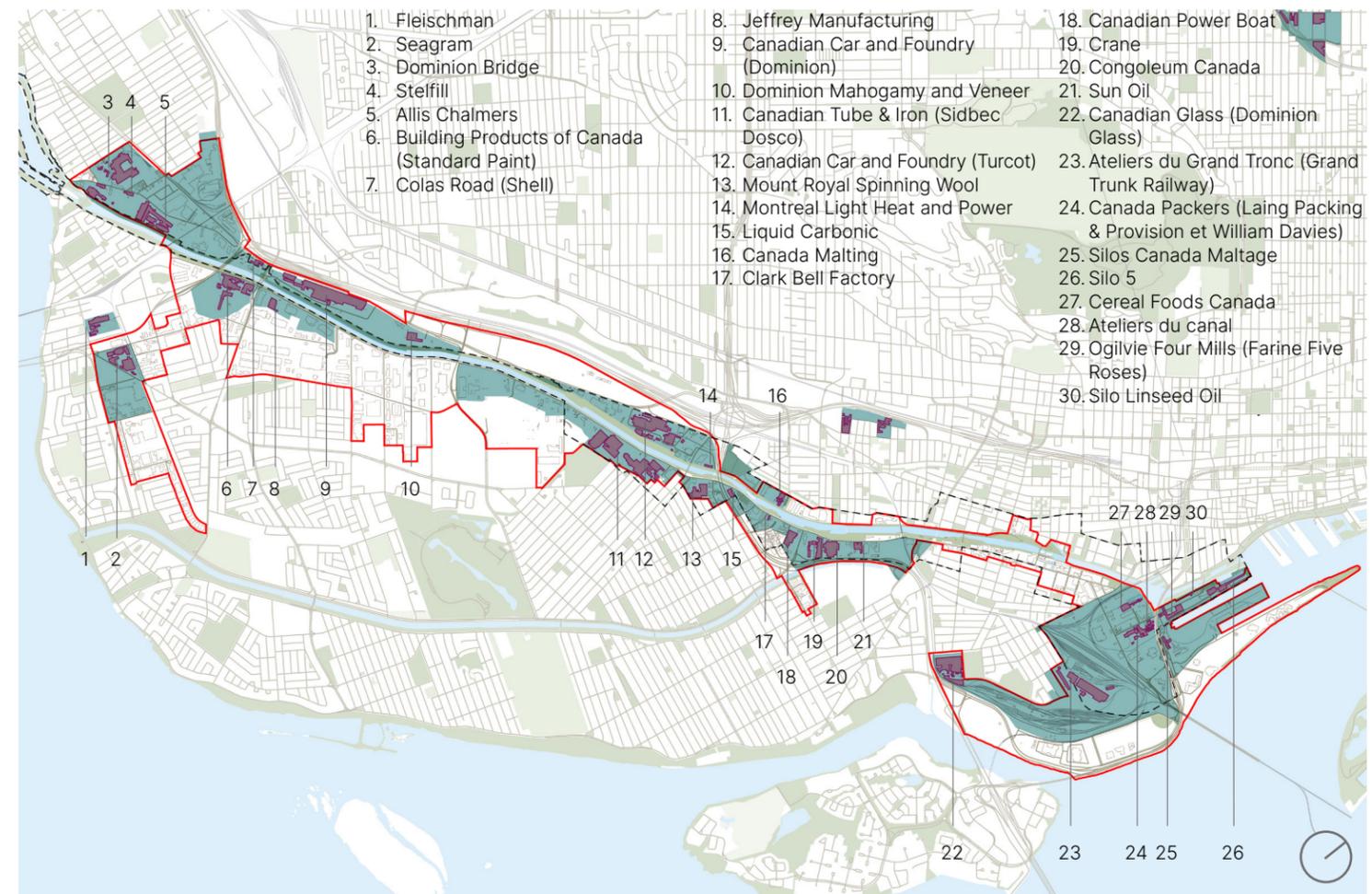
Principales manifestations sur le site

- > Bien que le patrimoine industriel puisse se manifester sous différentes formes (événements, brevets, savoir-faire, archives d'entreprises, etc.), il sera ici considéré sous l'angle du cadre bâti.
- > Indépendamment des nombreuses caractéristiques uniques qui les distinguent, les bâtiments présentant un intérêt patrimonial se manifestent principalement sous quatre formes à l'intérieur du territoire étudié : le complexe industriel opaque et de grande envergure, le complexe industriel en maçonnerie, fenestré et de taille moyenne, le bâtiment avec lanterneau et la minoterie, reconnaissable à ses silos.
- > L'état des bâtiments présentant un intérêt patrimonial est variable et conditionne une partie des stratégies d'interventions pouvant être déployées.
- > La taille et les gabarits des bâtiments industriels sont parfois difficilement conciliables avec un changement de vocation ou même d'occupation. Le dégarnissage

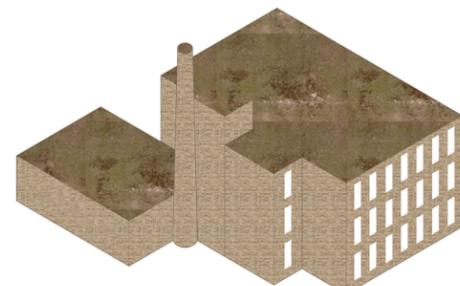
ou même le retrait de certains volumes est souvent envisagé dans le but de concentrer les efforts sur les composantes ayant été ciblées pour leur valeur plus élevée ou leur caractère évocateur du passé.

- > La succession des occupations industrielles sur un site ayant laissé un héritage bâti s'accompagne très souvent d'un legs important en matière de contamination tant des sols que du bâtiment. Le type et le niveau de contamination peuvent influencer de manière significative la stratégie d'intervention à privilégier.
- > **Le volet technique associé au processus de fabrication et au savoir-faire se traduit presque systématiquement dans la forme, les divisions et la volumétrie du cadre bâti industriel. En complément de la valorisation de l'aspect matériel du patrimoine industriel, les stratégies d'intervention privilégiées misent également sur l'aspect didactique du processus de production.**

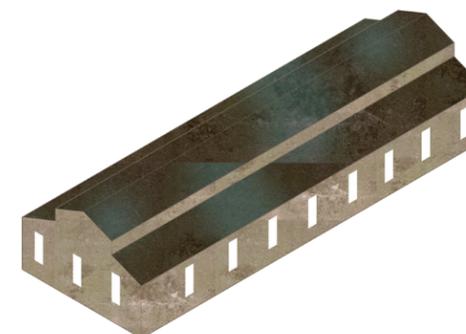
- Secteurs industriels d'intérêt
- Ensembles industriels exceptionnels
- Lieu historique national du Canal-de-Lachine
- Autres bâtiments du site à l'étude



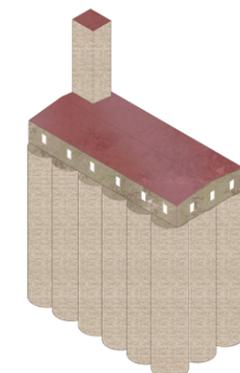
Complexe opaque de grande envergure



Complexe en maçonnerie fenestré de moyenne envergure



Bâtiment avec lanterneau



Minoterie

1.3 Un héritage bâti industriel d'intérêt patrimonial

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Conservation des traces ou composantes de bâtiments d'intérêt possédant un potentiel évocateur



Building 12 par Perkins & Will, San Francisco, États-Unis (photo : Perkins & Will)



Conservation projetée de la structure de la Canadian Boat, les Ateliers Cabot par Sidlee Architecture, Montréal, Canada (photo : Sidlee Architecture)



Conservation et requalification de bâtiments, avec l'ajout de nouveaux volumes se distinguant par leur matérialité contemporaine



Faraday Works par Studio Egret West, Londres, Angleterre (photo : Studio Egret West)



Musée Zeitz d'art contemporain d'Afrique par Heatherwick Studio, Cape Town, Afrique du Sud (photo : Iwan Baan)



Conservation et requalification de bâtiments pour des usages contemporains compatibles avec la vocation du secteur



Centre de création et de diffusion pluridisciplinaire, Usine C par Saucier + Perrotte, Montréal, Canada (photo : Alain Laforest)



Complexe Dompark et bureaux de Sodexo par L'Abri, Montréal, Canada (photo : Raphael Thibodeau)



Lieu de rassemblement communautaire, Bâtiment 7 par l'ŒUF, Poddubiuk architecte et Coopérative d'architecture Pivot, Montréal, Canada (photo : Bâtiment 7)

Section 3 – Les composantes identitaires

Leurs manifestations sur le territoire et les stratégies d'intervention privilégiées

Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle

Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous

Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

Les fonctions et les opérations de production inhérentes à la vocation industrielle du secteur ont pour effet de dicter les volumes, les formes, les textures et l'implantation du parc immobilier.

Ces environnements, souvent perçus comme chaotiques où l'échelle humaine laisse place à l'échelle industrielle, présentent à la fois de nombreux défis et de nombreux potentiels d'intervention face au projet de transition vers l'univers industriel du 4.0.

Sans nier ou renier le canevas immobilier singulier, plusieurs stratégies d'aménagement peuvent au contraire prendre appui sur ses caractéristiques industrielles pour progressivement créer un nouvel équilibre où la place de l'humain et du vivant serait réintroduite.



1



2



3



4

1 Robin Hood Multifood Saint-Lawrence Flour Mills, 2110, rue Notre-Dame Ouest (Sud-Ouest)

2 Canadian Glass (Dominion Glass), 2376, rue Wellington (Sud-Ouest)

3 Duranceau & Duranceau, emplacement du 6200 rue Saint-Patrick (Sud-Ouest)

4 Canadian Car and Foundry (usine Dominion), 300, rue de la berge du Canal (Lachine)

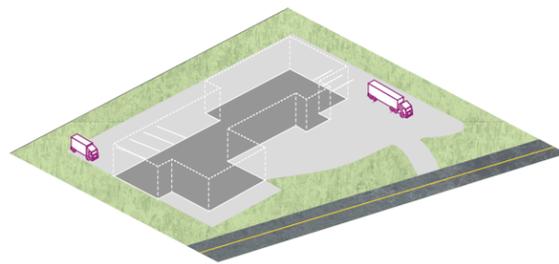
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photos : Denis Tremblay)

2. Un cadre bâti à échelle industrielle

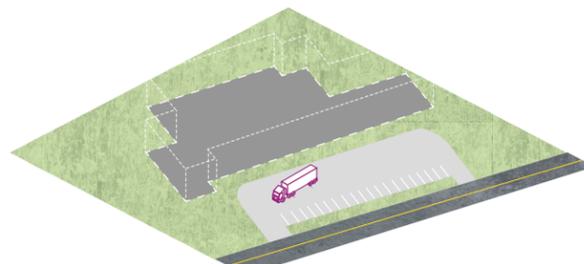
2.1 Une implantation pavillonnaire à réarticuler

Principales manifestations sur le site

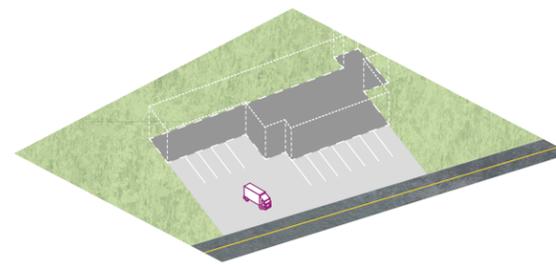
- > Les impératifs fonctionnalistes de l'entreprise, le type de production et la taille du bâtiment par rapport au lot conditionnent le type d'implantation privilégiée.
 - > L'implantation d'un bâtiment industriel sur son îlot conditionne son rapport à l'espace public.
 - > La plupart des entreprises sont implantées en mode pavillonnaire et partagent très peu de liens physiques avec leurs voisins.
 - > Les seuils des bâtiments présentent des qualités, des formes, des tailles, ainsi que des potentiels d'intervention variables en fonction des types d'implantation.
 - > Le taux d'implantation des bâtiments dépasse rarement les 75% puisque beaucoup d'espaces extérieurs sont souvent nécessaires pour les aires de stationnement, d'entreposage ou de manœuvre pour le chargement des produits.
- > **Le rapport à la rue et au domaine public est souvent réduit à sa plus simple expression ou anonyme. Les stratégies d'interventions privilégiées ont pour objectif principal de générer des interactions entre les domaines public et privé.**



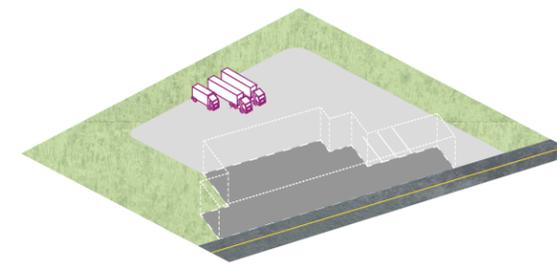
Pavillonnaire sans relation à la rue



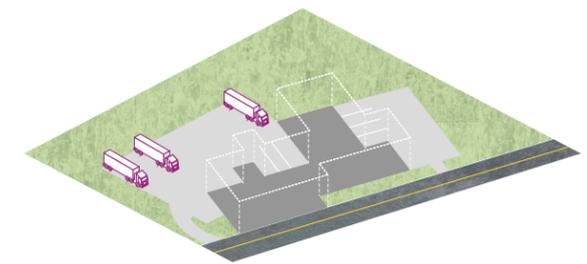
Pavillonnaire avec stationnement en façade



Pavillonnaire avec quai de chargement en façade



Pavillonnaire avec alignement sur rue



Pavillonnaire avec aire gazonnée en façade

2.1 Une implantation pavillonnaire à réarticuler

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Définition, aménagement et animation des seuils afin de renforcer les liens avec l'espace public



Station d'épuration de San Claudio par Padilla-Nicas Architects, Oviedo, Espagne (photo : Mariela Apollonio)



Quais de chargement intégrant des murales au Harbor Center par Thomas Paul Asklar, Buffalo, États-Unis (photo : Thomas Paul Asklar)



Recul du bâtiment créant une placette sur la marge avant, centre de design A/D/O par nARCHITECTS, New-York, États-Unis (photo : Frank Oudeman)



Aménagement de l'interface entre le domaine public et le bâtiment, The Warehouse par J.AR Office, Currumbin, Australie (photo : J.AR Office)



Création et animation d'espaces interstitiels offrant une plus grande porosité et un potentiel d'appropriation



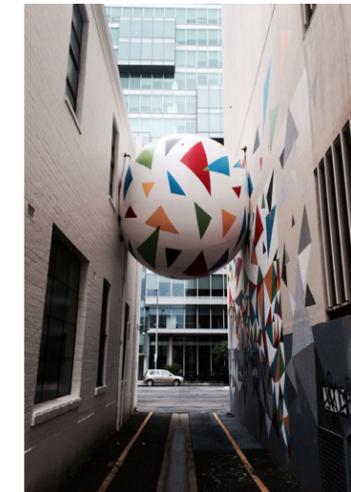
Nouveau passage piétonnier reliant la rue au Atwater Canyon par Formation Association, Los Angeles, États-Unis (photo : Paul Vu)



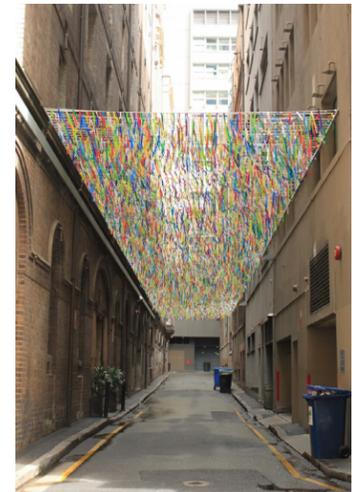
Montauk Sofa Montréal par Cohlmeier Architecture + Heta, Montréal, Canada (photo : Cohlmeier Architecture)



Petite vie par Fontaine / Fortin / Labelle, Québec, Canada (photo : EXMURO)



Installation artistique au Trades Hall Lane par Lucy Bonnin, Adélaïde, Australie (photo : inconnu)



Installation artistique Rush par Nike Savvas, Sydney, Australie (photo : Alleys of Seattle)

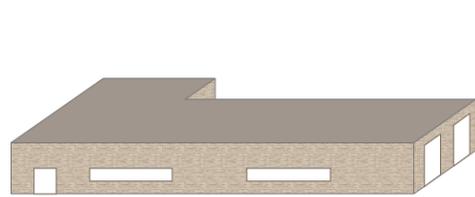
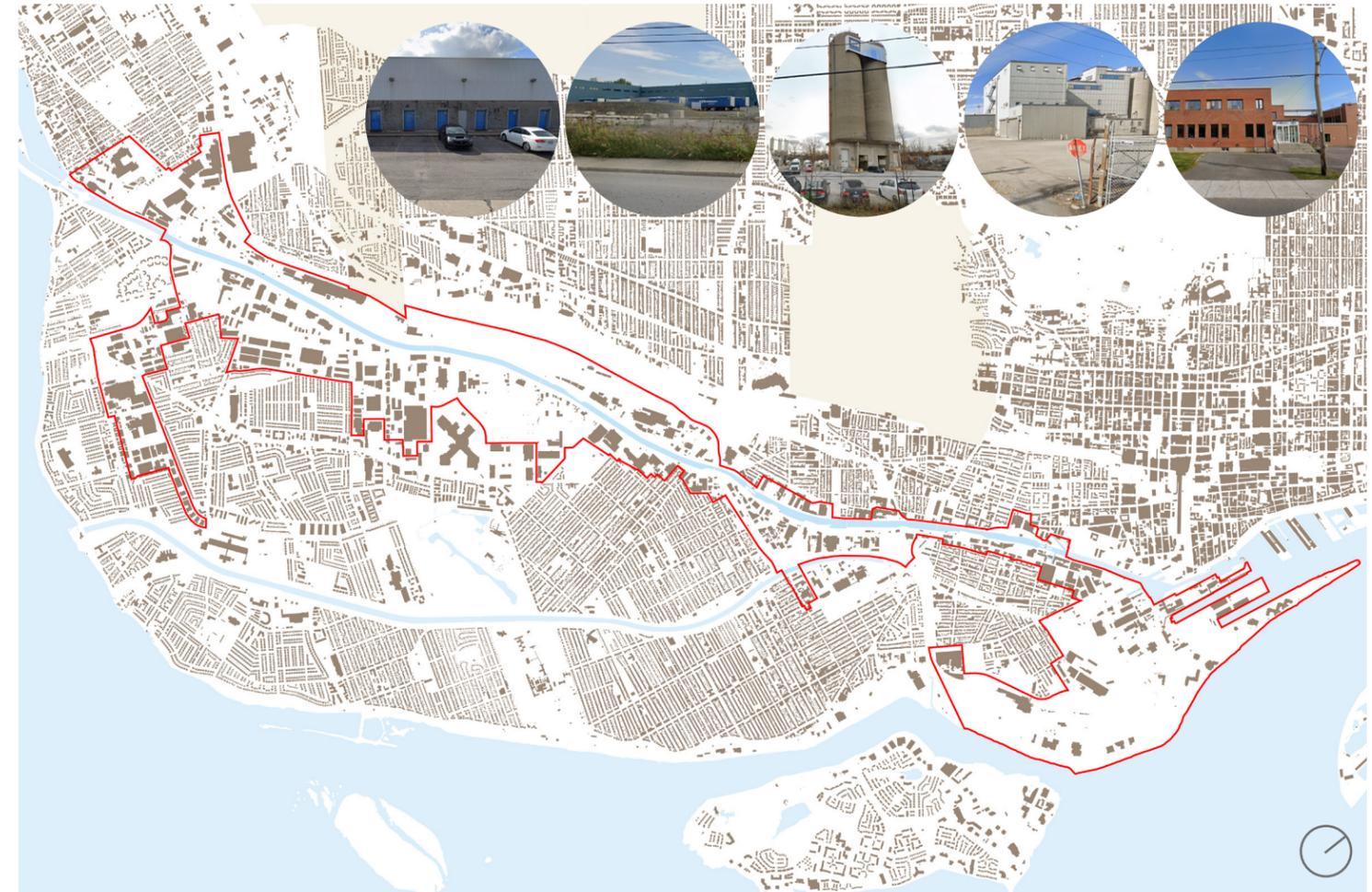
2. Un cadre bâti à échelle industrielle

2.2 Une volumétrie irrégulière et évolutive

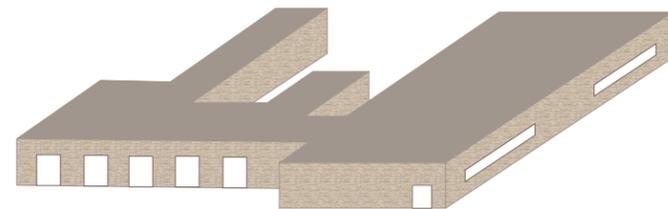
Manifestations sur le site

- > La volumétrie d'un bâtiment industriel est conditionnée par les fonctions qu'il abrite, le type de production et les étapes associées au procédé de fabrication.
- > Sur le territoire à l'étude, la majorité des bâtiments industriels se distingue par une volumétrie marquée davantage par son horizontalité que par sa verticalité.
- > Les bâtiments composés de volumes verticaux agissent souvent comme des marqueurs dans le paysage, car ils se distinguent généralement du reste du bâti environnant à courtes, moyennes ou grandes distances.
- > L'ancienneté d'un site industriel tend à produire des volumétries complexes, car le bâtiment a généralement été modifié et agrandi au fil des évolutions technologiques et des besoins de l'entreprise.
- > Les secteurs industriels plus récents présentent généralement une volumétrie plus horizontale et régulière.

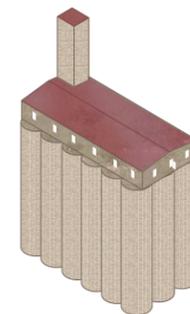
- > Dans une perspective de virage vers une ère du 4.0, les stratégies préconisées visent une optimisation et une adaptabilité des volumétries face aux nouvelles pratiques et nouveaux besoins des industries, tout en bénéficiant à la fois aux milieux de vie adjacents.



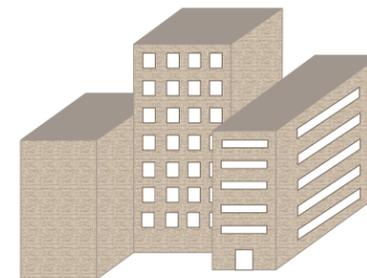
Horizontale régulière



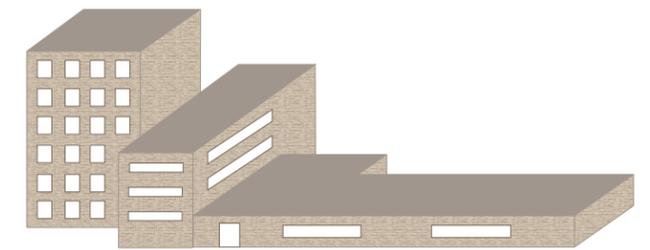
Horizontale complexe



Verticale régulière



Verticale complexe



Verticalité irrégulière et complexe

2.2 Une volumétrie irrégulière et évolutive

Stratégies d'intervention privilégiées

● Environnement
● Culture
● Résilience

● Économie
● Équité, diversité et inclusion
● Santé et bien-être



Implantation de nouveaux bâtiments ayant une volumétrie en accord avec le tissu urbain favorisant leur intégration au milieu



Campus de la Fondation Amant par SO-IL Architects, New York, États-Unis
(photo : Naho Kubota)



Faculté d'architecture par Aires Mateus, Tournai, Belgique
(photo : Tim Van de Velde)



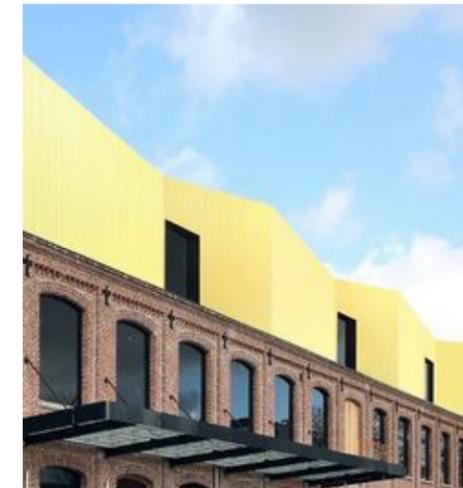
Ajout d'étages sur des bâtiments à volumétrie horizontale afin de répondre à des besoins d'expansion ou de densification



Agrandissement de l'école de musique de Louviers par Opus 5, Louviers, France
(photo : Opus 5)



Studio d'Anish Kapoor par Caseyferro Architects, Londres, Angleterre
(photo : Ben Blossom)



Rénovation et agrandissement d'un entrepôt, musée Flax par noAarchitecten, Courtrai, Belgique
(photo : Filip Dujardin)



Hotel Vipp Chimney House par Studio David Thulstrup, Copenhague, Danemark
(photo : Hampus Berndtson)

● Affirmation des volumétries imposantes, horizontalement et verticalement, comme de fiers marqueurs du paysage industriel



Pôle technologique de Lucques par Pietro Carlo Pellegrinoci, Lucques, Italie (photos : Giuseppe Bertolucci)



Maintenance Depot par Knerer und Lang, Augsburg, Allemagne
(photo : Jens Weber)



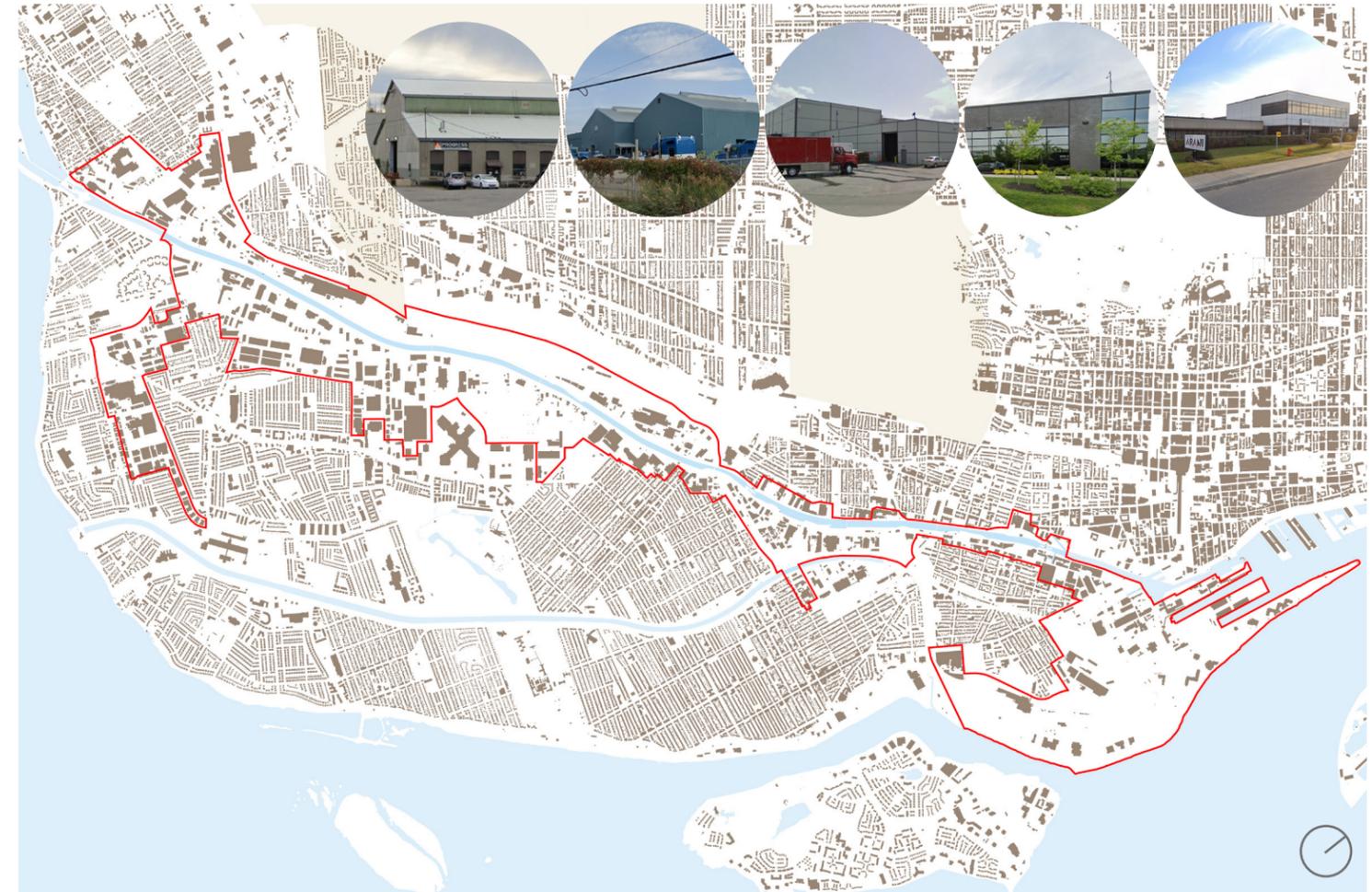
Centre de transport Stinson de la STM par Lemay, Montréal, Canada
(photo : Stéphane Groleau)

2. Un cadre bâti à échelle industrielle

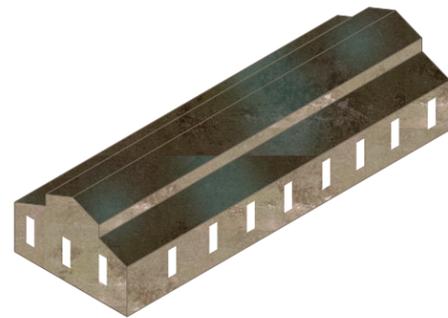
2.3 Des vastes toitures

Principales manifestations sur le site

- > La majorité des bâtiments industriels du secteur à l'étude possède un toit plat, à l'exception de certains d'entre eux possédant plutôt un toit à deux versants.
- > Les superficies de toit sont généralement plutôt grandes et contribuent au phénomène d'îlot de chaleur présent dans le secteur.
- > Plusieurs équipements techniques sont présents sur les toits, répondant généralement aux besoins de ventilation liés à la production.
- > Les toits sont souvent peu valorisés. Leur superficie et leur hauteur offrent des opportunités intéressantes d'intervention, notamment en matière d'efficacité énergétique, de verdissement, d'activités communautaires, d'installations sportives, etc.



Toit plat



Toit à deux versants (avec ou sans lanterneau)

2.3 Des vastes toitures

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Intégration en toiture d'équipements de captation d'énergie solaire et de verdissement (efficacité énergétique)



Turing House School Project par Wallbarn, Londres, Angleterre (photo : Wallbarn)



Sika SolarMount-1 (SSM1) par Sika, Allemagne (photo : Sika)



Toit de panneaux solaires, station centrale de Rotterdam Central Station par MVSA, Rotterdam, Pays-Bas (photo : MVSA)



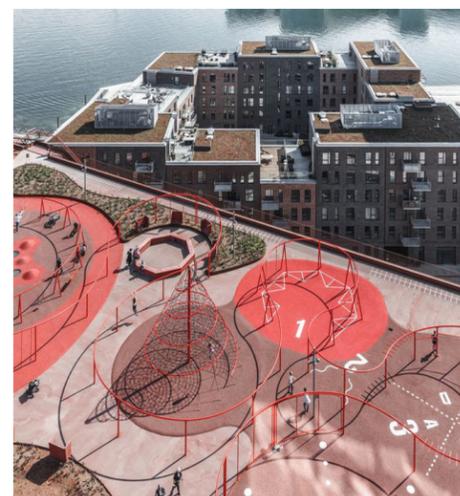
Intégration en toiture de serres d'agriculture urbaine quatre saisons



Serres au-dessus de bâtiments industriels, les Fermes Lufa de Ahunstic et d'Anjou par Lufa et Kubo, Montréal Canada (photos : 1-La Presse, 2-Photo gracieuseté)



Intégration d'espaces dédiés aux loisirs et à la détente



Parkin House par JAJA Architectes, Copenhague, Danemark (photo : Rasmus Hjortshoj)



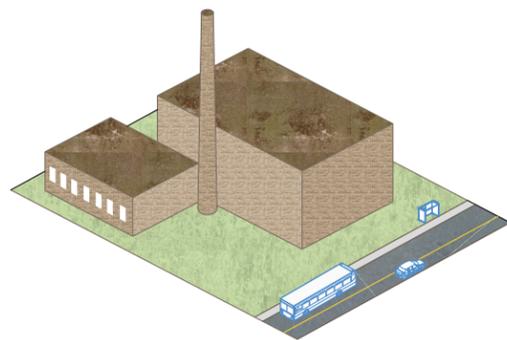
Terrain de basketball sur toiture et en patinoire en hiver, Fabrik8 par Paralem Architecture, Montréal, Canada (photo : le Grenier)

2. Un cadre bâti à échelle industrielle

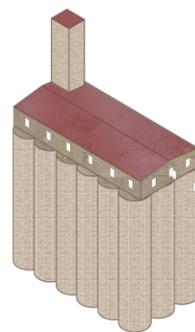
2.4 Des façades inanimées

Principales manifestations sur le site

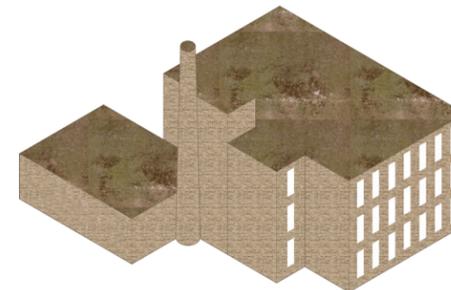
- > Plusieurs bâtiments industriels présentent des façades aveugles et inanimées, caractéristiques d'une architecture fonctionnaliste où la fenestration n'était ni nécessaire ni souhaitable dans certaines pièces. De plus, dans certains cas, les fenêtres ont été murées par souci de rapidité de rénovations.
- > L'absence de fenestration et l'absence d'animation sur les façades contribuent à créer une ambiance froide, impersonnelle et austère, propre à certaines parties du territoire à l'étude.
- > Ces façades sont généralement composées d'un revêtement uniforme et monotone.
- > Certaines sont visibles depuis le domaine public, et dans certains cas l'encadrent en raison de l'absence de marge de recul.
- > Certaines façades aveugles sont visibles depuis plusieurs points de l'espace public, car elles font partie d'éléments marqueurs ou de bâtiments à forte verticalité.
- > Certaines de ces façades aveugles sont cependant invisibles depuis le domaine public et donnent sur des espaces de chargement ou de stationnement situés à l'arrière ou sur les côtés des bâtiments.
- > **Tout comme les toitures, ces grandes surfaces verticales peuvent agir notamment à titre de canevas géant pour l'art, être productives ou encore contribuer à augmenter la biodiversité. De plus, la réouverture d'anciennes fenêtres murées et l'ajout d'ouvertures au rez-de-chaussée des façades donnant sur le domaine public pourraient aussi être envisagés pour favoriser une nouvelle dynamique intérieure / extérieure ainsi qu'augmenter l'animation et la présence humaine sur rue dans les secteurs industriels.**



Façade aveugle participant à l'encadrement du domaine public



Façade aveugle visible depuis le domaine public et située sur des éléments repères



Façade aveugle non visible depuis le domaine public

2.4 Des façades inanimées

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Intégration d'œuvres d'arts graphiques ou cinétiques



Façade dynamique se dépliant selon les différents points de vue, installation May / September à l'hôpital Eskenazi Indianapolis par Rob Ley Studio, Indianapolis, États-Unis (photos : Rob Ley Studio)



Oeuvre Résonance des lieux sur la Nouvelle Maison Radio-Canada par Ianick Raymond, Montréal, Canada (photo : BLTA)



Transit Garage par gh3 architects, Edmonton, Canada (photo : gh3 architects)



Installation sur façade qui interagit avec le vent, oeuvre Windswept au musée Randall par Charles Sowers, San Francisco, États-Unis (photo : Charles Sowers)



Optimisation végétale des superficies disponibles sur les façades



Treillis métallique créant un écran végétal sur la façade d'un bâtiment par Michael Hennessey Architecture, Sonoma, États-Unis (photo : Michael Hennessey Architecture)



Treillis métallique créant un écran végétal sur la façade du transformateur électrique Perache-Confluence par Rue Royale Architectes, Lyon, France (photo : Studio Erick Saillet)



Optimisation énergétique des superficies disponibles sur les façades



Façade composée de panneaux photovoltaïques, Bayerische Landebank par Stiebale Architekten, Munich, Allemagne (photo : Bayerische Landebank)



Ajout d'ouvertures afin de créer une nouvelle dynamique intérieure / extérieure



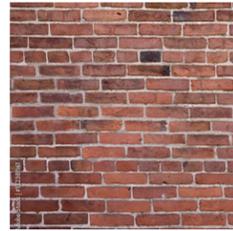
Centre communautaire par l'atelier Tom Vanhee, Westleteren, Belgique (photo : Filip Dujardin)

2. Un cadre bâti à échelle industrielle

2.5 Une matérialité brute et polychromatique

Principales manifestations sur le site

- > Le caractère industriel du territoire à l'étude se manifeste également par l'omniprésence d'une matérialité au fini plutôt brute et aux couleurs variées.
- > Ces matériaux sont généralement peu coûteux, durables et faciles d'entretien. Le choix de leur utilisation repose sur une logique fonctionnaliste et permet de répondre aux besoins des entreprises.
- > Leur diversité reflète également les évolutions technologiques survenues au fil du développement des secteurs industriels.
- > Ces matériaux se composent de plusieurs nuances dans leurs formes, leurs textures et leurs couleurs, contribuant ainsi à l'aspect bigarré et hétérogène que l'on retrouve à l'intérieur du secteur.



Brique



Béton



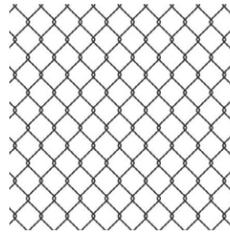
Métal



Bitume



Gravier



Maille de chaîne (Frost)



Rouille



Jaune sécurité



Tôle rouillée



Conteneur et mélange chromatique



Exemple type du paysage brut et polychromatique du territoire du Canal de Lachine 4.0
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

2.5 Une matérialité brute polychromatique

Stratégies d'intervention privilégiées

● Environnement
● Culture
● Résilience

● Économie
● Équité, diversité et inclusion
● Santé et bien-être



Priorisation du recyclage, de la circularité et du réemploi des matériaux



Centre communautaire par l'atelier Tom Vanhee, Westleteren, Belgique (photo : Filip Dujardin)



TmSN House par BLAF architecten, Saint-Nicolas, Belgique (photo : Stijn Bollaert)



People's Pavillon par SLA & Overtreders W., Eindhoven, Pays-Bas (photo : Filip Dujardin)



Acceptation et renforcement de l'hétérogénéité comme esthétique lorsqu'elle est associée à des initiatives de revalorisation



Ancienne maison et quincaillerie transformées en boulangerie et en café par Sukchulmok, Séoul, Corée du Sud (photo : Hong Seokgyu)



Microbrasserie Manufaktura par Sampling, Riga, Lettonie (photo : Madara Gritane)



Priorisation d'une matérialité industrielle brute dans les choix de revêtements



L'utilisation de matériaux de revêtement associés à l'architecture industrielle comme la brique, l'acier, et les panneaux métalliques dans un langage contemporain permet d'assurer une continuité avec le cadre bâti des secteurs industriels tout en renouvelant les qualités esthétiques de ces matériaux.

Section 3 – Les composantes identitaires

Leurs manifestations sur le territoire et les stratégies d'intervention privilégiées

Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle

Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous

Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

La présence du canal de Lachine, site historique emblématique de Montréal, du canal de l'Aqueduc, du fleuve Saint-Laurent et des noyaux de biodiversité à proximité, constitue une trame verte et bleue d'exception à fort potentiel sur le territoire du Canal de Lachine 4.0. Néanmoins, cette riche trame d'échelle territoriale se ressent peu lorsqu'on se projette à l'échelle humaine sur le site. Ce dernier est la plupart du temps dénudé et occupé par de larges superficies minéralisées où des friches spontanées émergent ponctuellement.

Le tissu industriel et ses divers occupants, incluant la faune, bénéficieront à voir ces grands corridors et entités paysagères se diffuser et percoler sous diverses formes à travers le domaine public et privé.



1



3



2



4

1 Canal de Lachine et le bâtiment Crane, 2240-2250, rue Pitt (Sud-Ouest)

2 Canal de Lachine et le bâtiment Congoleum Canada, 3680-3700, rue Saint-Patrick (Sud-Ouest)

3 Murs du canal entre la rue Atwater et le pont de la Côte-Saint-Paul, rive sud (Sud-Ouest)

4 Dominion Bridge, 500, rue Notre-Dame (Lachine)

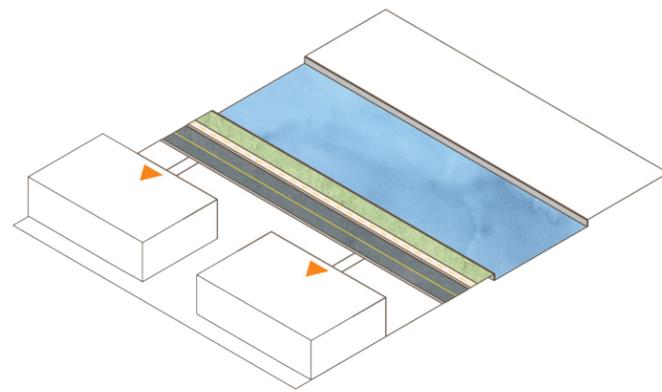
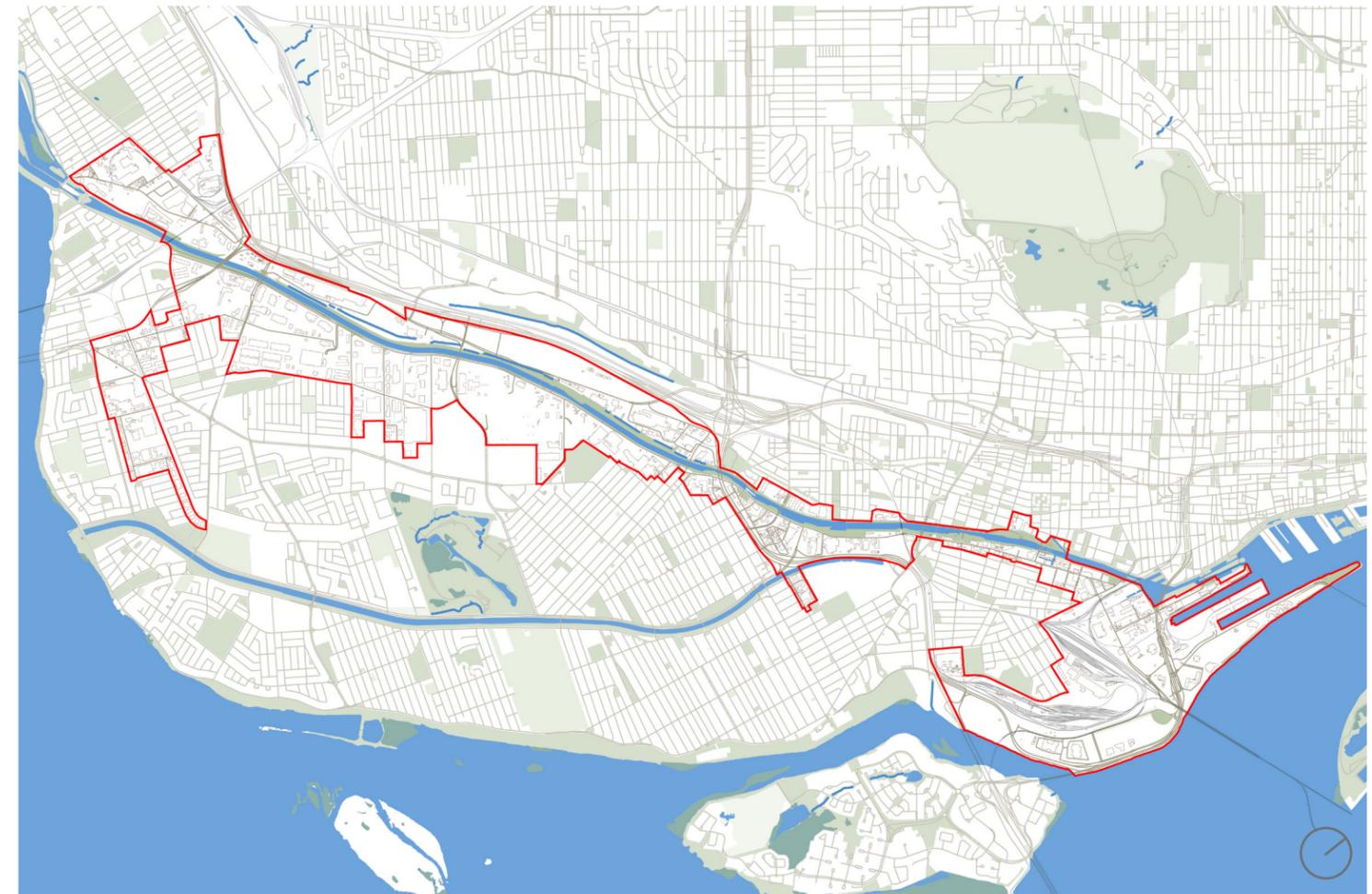
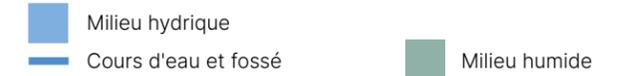
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photos : Denis Tremblay)

3. Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

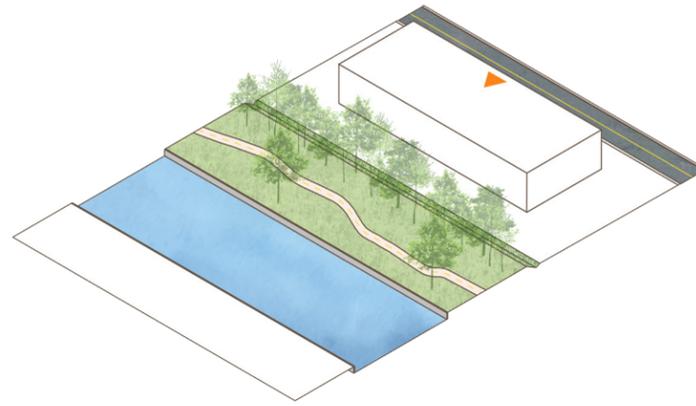
3.1 Des interactions avec les canaux et les berges

Principales manifestations sur le site

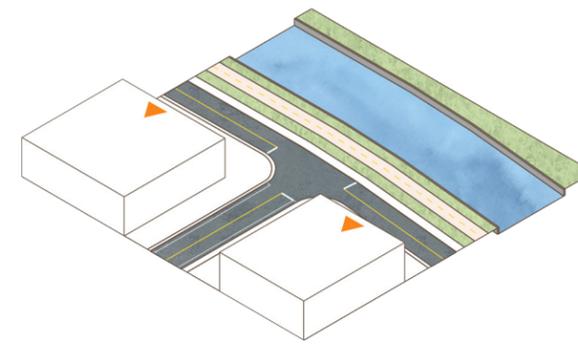
- > Véritable épine dorsale, le canal de Lachine est la composante structurante et distinctive du secteur à l'étude.
- > L'accès au canal de Lachine est aujourd'hui possible dans l'emprise de Parcs Canada, qui est bien connue pour sa piste polyvalente.
- > Le parcours linéaire de 14 km demeure restreint par une emprise très étroite et offre peu de dialogues vers les ensembles industriels. Toutefois, le parcours se voit ponctuellement élargi par des espaces publics verdoyants ou avec une importante programmation publique (le marché Atwater par exemple).
- > De manière générale, les rives nord et sud de canal de Lachine offrent des relations différentes à ce dernier. La rive sud est longée par la rue Saint-Patrick avec des bâtiments qui s'implantent face au canal. En contraste, du côté nord du canal, la trame urbaine est plus éloignée et les bâtiments font dos au canal, limitant les relations tant publiques que privées à l'eau.
- > À proximité se trouve également le canal de l'Aqueduc. Il est longé par le boulevard de la Vérendrye au nord et un sentier polyvalent au sud. En raison de clôtures, d'absence de trottoir et d'une végétation dense, ces parcours offrent très peu de relation avec le canal.
- > Le site à l'étude rejoint également la rive du fleuve Saint-Laurent. Aujourd'hui, la présence de l'autoroute Bonaventure le rend largement inaccessible. Un projet est en cours pour sa reconfiguration en boulevard urbain afin de rétablir un lieu avec le fleuve Saint-Laurent. Ce dernier sera l'occasion de rétablir des liens entre les quartiers et le fleuve.
- > **Les interventions proposées visent à rétablir des relations physiques et visuelles avec les canaux et les berges, avec un accent plus important sur le canal de Lachine, qui représente un atout indéniable pour la qualité de vie des travailleuses et travailleurs et habitantes et habitants du secteur.**



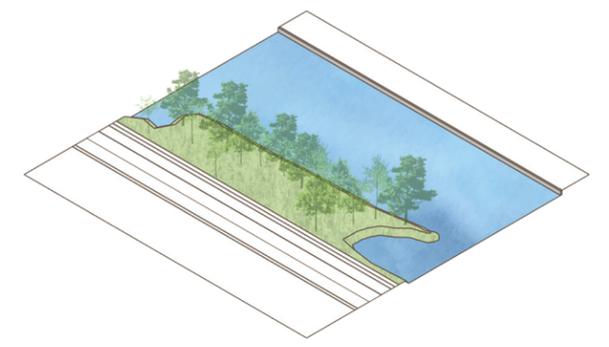
Trame urbaine et parcelles privées orientées face à l'eau



Trame urbaine éloignée et parcelles privées faisant dos à l'eau



Trame urbaine perpendiculaire à l'eau



Espace public en lien direct avec l'eau

3.1 Des interactions avec les canaux et les berges

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être



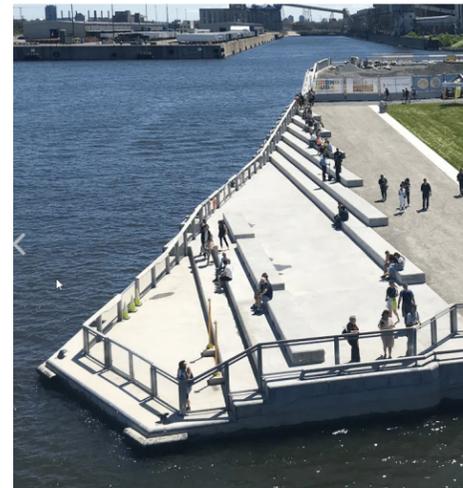
Démocratisation des accès aux rives et aménagement d'espaces publics appropriables



Écoquartier Flaubert par Osty et associés, Rouen, France, (photo : Martin Argyroglo)



Wild Mile par SOM, Chicago, États-Unis (photo : Dave Burk)



Place des Commencements du Grand quai du Port de Montréal par NIPPaysage, Montréal, Canada (photo : NIPPaysage)



Amélioration de l'accessibilité aux rives avec des parcours actifs traversant les domaines public et privé



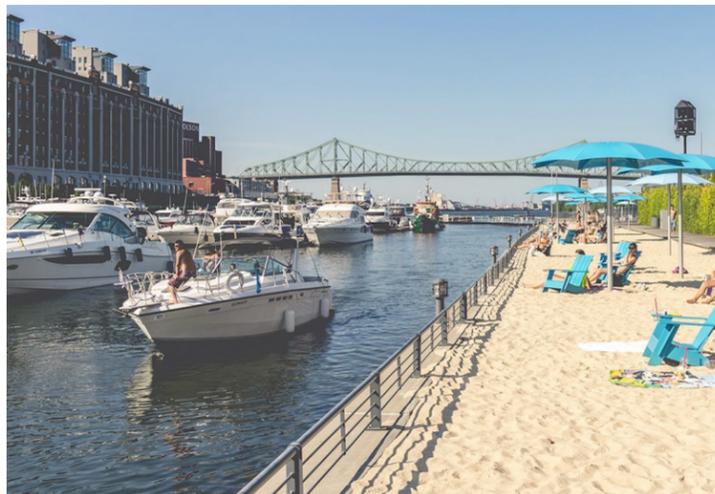
Rue menant au canal de Lachine, promenade Smith par NIPPaysage, Montréal, Canada (photo : NIPPaysage)



Lien piéton menant au canal de Lachine, bassin de biorétention des Bassins du Nouveau Havre par civiliti, Montréal, Canada (photo : Olivier Blouin)



Dynamisation du parcours linéaire du canal de Lachine avec l'aménagement et la programmation de nouveaux usages



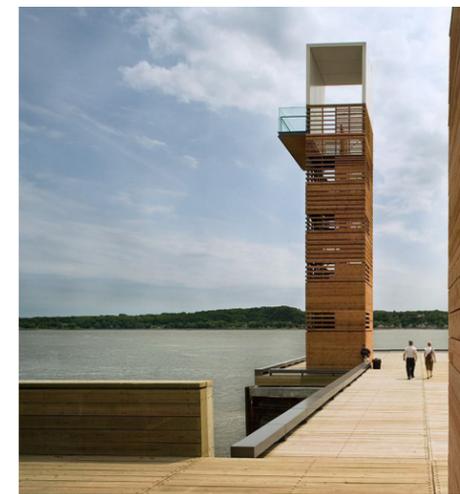
Plage de l'horloge par CCXA, Montréal, Canada (photo : Guillaume Paradis)



Skatepark sur les berges du Rhône, Bowl de la Guillotière par In Situ, Lyon, France (photo : inconnu)



Mise en valeur du canal par la création de points de vue et de percées visuelles sur l'eau



Tour du quai des Cageux de la Promenade Samuel-De Champlain par Daoust Lestage, Québec, Canada (photo : Marc Cramer)



Quais de l'île de Nantes par Base, Nantes, France (photo : Juan Cardona)

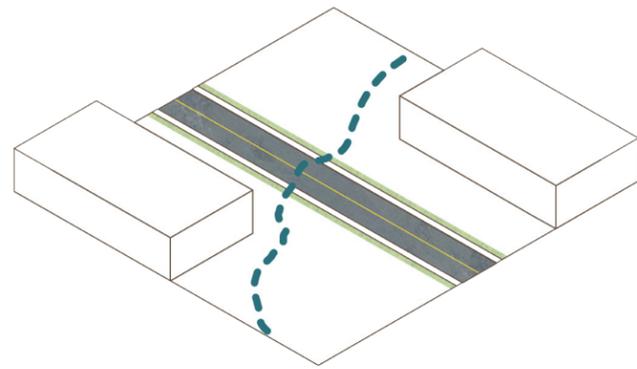
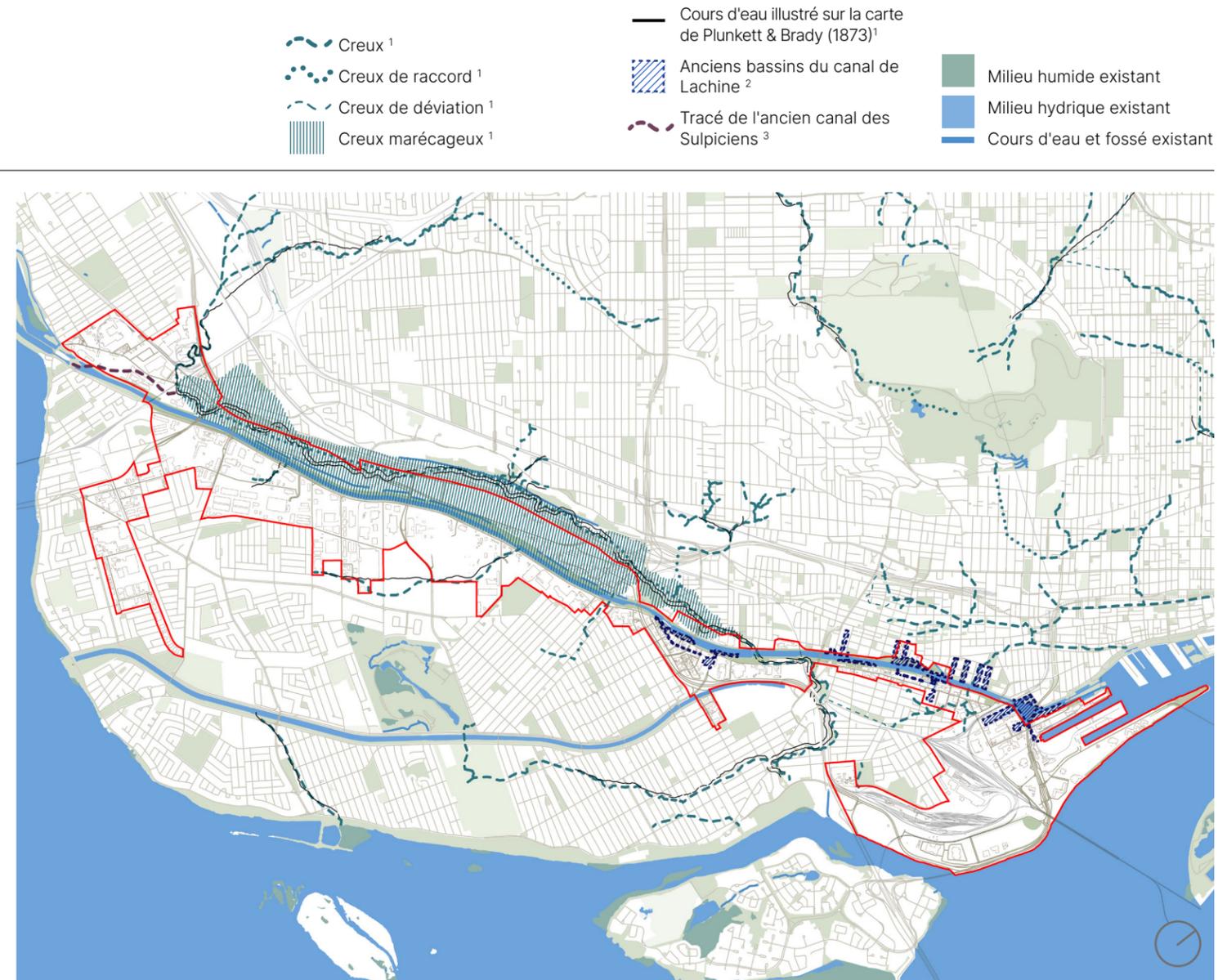
3. Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

3.2 Des traces de l'eau sous toutes ses formes

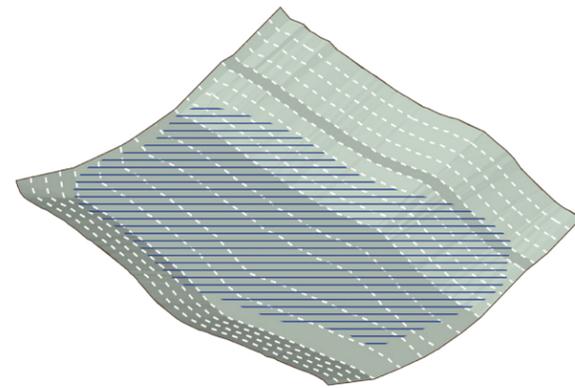
Principales manifestations sur le site

- > Le territoire à l'étude possède une riche histoire en lien avec l'eau. Il est marqué par la présence du canal de Lachine, témoin de l'industrialisation montréalaise, du canal de l'Aqueduc et du fleuve Saint-Laurent. Mis à part ces derniers, l'eau a laissé d'autres traces plus intangibles à travers l'histoire du site.
- > Montréal regorgeait jadis de cours d'eau désormais disparus ou canalisés. Ce qui caractérise plus spécifiquement le secteur est l'ancien lac Saint-Pierre, aussi appelé lac à la Loutre. Les cartes élaborées par les premiers colons référaient à ce dernier comme « la plus grande étendue d'eau sur l'île de Montréal » (réf. : Office de consultation publique, 2019 - un nouveau parc-nature dans la cour Turcot, p.1). Le lac disparu est aujourd'hui perceptible par la topographie en forme de large cuvette au pied de la falaise Saint-Jacques.
- > Le futur parc-nature de l'écoterritoire de la falaise, localisé dans l'écoterritoire de la falaise Saint-Jacques, vise entre autres à créer un aménagement paysager qui rappelle l'ancien lac à la loutre et l'ancienne rivière Saint-Pierre.

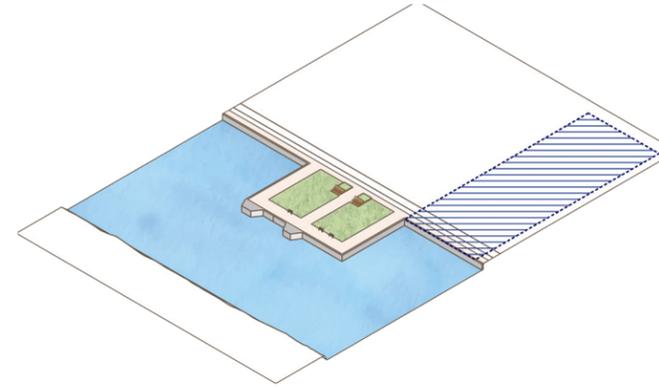
- > La majorité des cours d'eau anciens du territoire à l'étude ne sont perceptibles que par des traces subtiles.
- > Le canal de Lachine a d'abord été construit dans l'empreinte de cours d'eau naturels, selon un tracé plus organique. Plus d'un siècle avant la construction du premier canal, les Sulpiciens tentèrent de creuser un canal dans le secteur de Lachine pour rejoindre le lac Saint-Pierre.
- > Les besoins industriels ont évolué avec le temps et les progrès techniques, nécessitant un tracé linéaire pour le canal de Lachine. Ce dernier s'est vu élargi à deux reprises avant d'être modifié par plusieurs opérations de remblayage une fois ses usages de transbordement industriel et de production d'énergie rendus obsolètes. Plusieurs des bassins et canaux ont ainsi disparu.
- > **Les interventions proposées visent la mise en valeur, l'évocation et la prise de possession publique de la présence historique de l'eau.**



Tracé d'ancien cours d'eau enfoui



Cuvette naturelle



Présence d'anciens bassins et canaux du canal de Lachine

3.2 Des traces de l'eau sous toutes ses formes

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



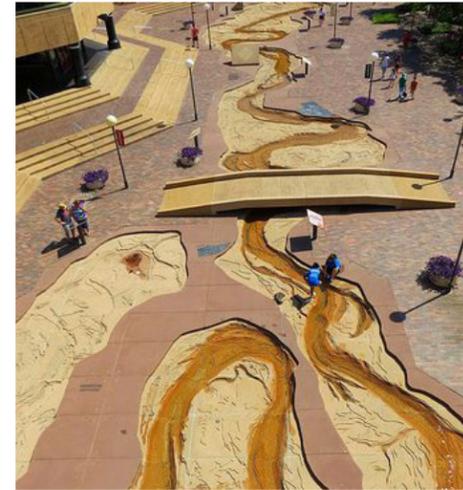
Marquage, commémoration et prise de possession publique des anciens bassins du canal de Lachine



Mise en valeur et marquage du bassin n°3 du canal de Lachine, parc du Bassin-à-gravier par civiliti, Montréal, Canada (photos : 1-Stéphane Lessard, 2-Olivier Blouin)



Évocation des anciens tracés et interventions didactiques



Maquette de la Rivière Mississippi au parc Mud Island River, Memphis, États-Unis (photo : Brandon Bartoszek)



Caniveau ludique sur la place Kirkepladsen, Varde, Danemark (photo : Jan Gehl. Pour des villes à échelle humaine, 2012, p. 171)



Installation artistique multi sites visant la redécouverte des cours d'eau enfouis sous les rues de la ville, Ghost Rivers par Public Mechanics, Baltimore, États-Unis (photos : Public Mechanics)



Aménagements rappelant la présence du lac Saint-Pierre et des anciens ruisseaux enfouis, combinés à une stratégie de gestion des eaux pluviales



Résurgence d'une rivière jadis canalisée, parc Mayfield par Studio Egret West, Manchester, Angleterre (photos : Richard Bloom)



Résurgence d'une rivière jadis canalisée, la Rosa Reserve Stream Daylighting par Boffa Miskell, Auckland, Nouvelle-Zélande (photo : Boffa Miskell)



Aménagement combinant espace public et système de stockage des eaux pluviales, Watersquare Bentheplein par De Urbanisten, Rotterdam, Pays-Bas (photo : The Economist)

3. Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

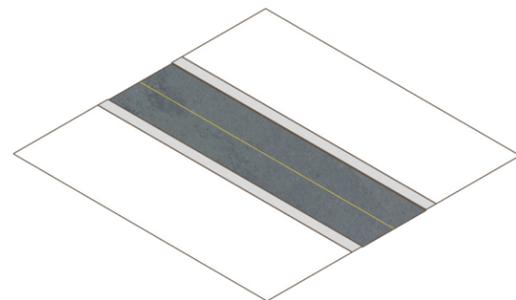
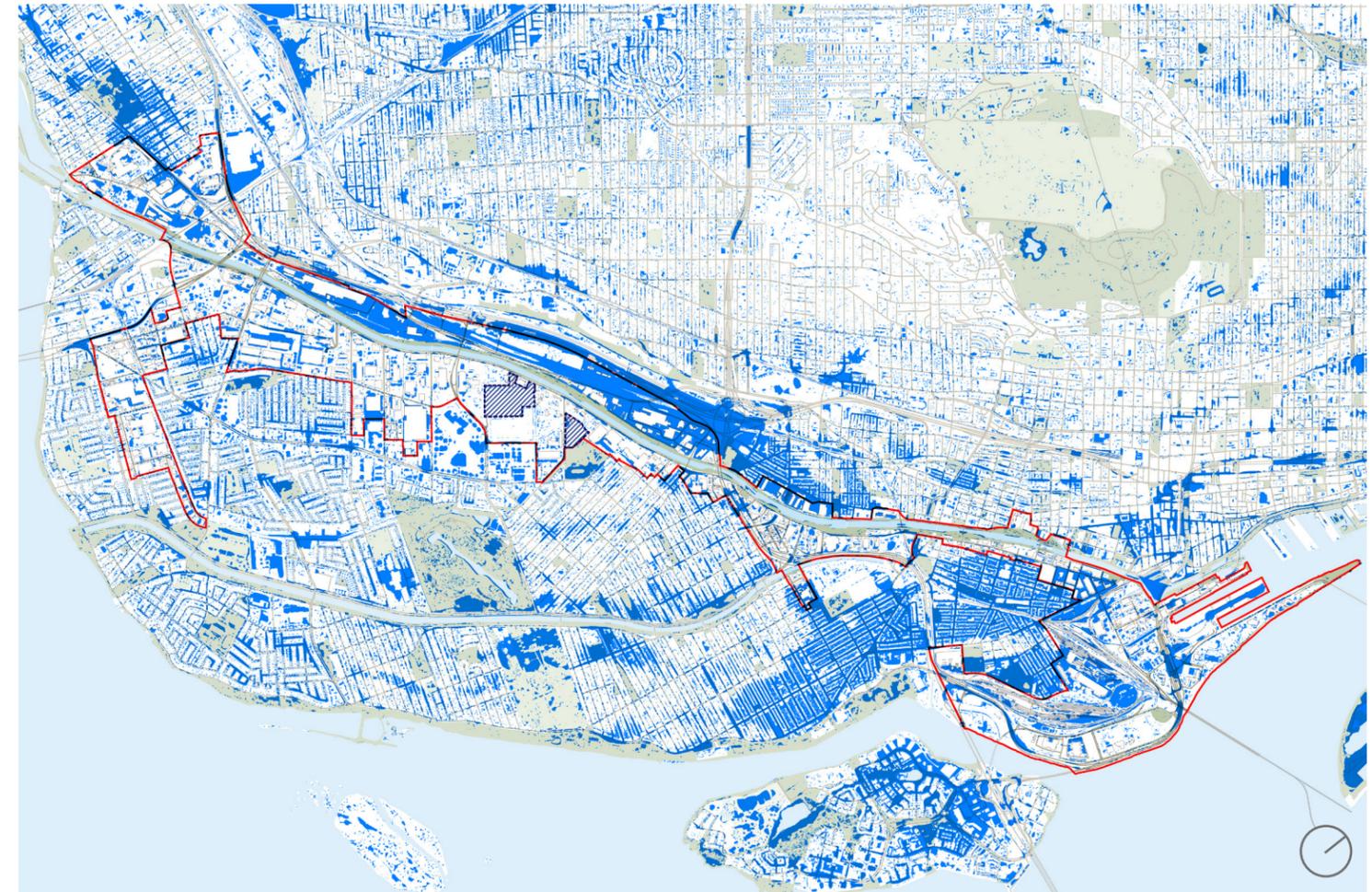
3.3 Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige

Principales manifestations sur le site

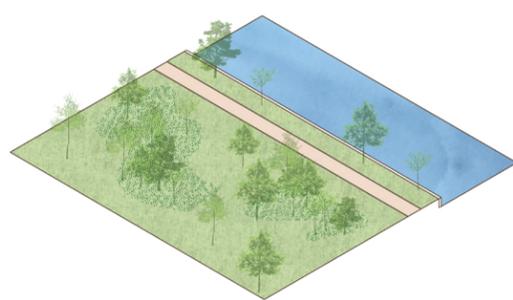


- > Le territoire à l'étude présente plusieurs zones vulnérables aux pluies diluviennes, notamment une vaste cuvette au nord du canal de Lachine, à l'emplacement historique du lac Saint-Pierre.
- > On y trouve de vastes surfaces imperméables, tant sur le domaine public que sur le domaine privé, où se situent de larges emprises dédiées à la circulation ainsi que de grandes aires asphaltées réservées au stationnement ou à la manutention.
- > Certains bâtiments industriels de grande envergure possèdent de larges superficies de toiture, offrant une occasion unique de contribuer de manière plus écologique à la gestion des eaux de pluie.
- > Avec les changements climatiques, la gestion des eaux de surface s'impose désormais comme incontournable en aménagement afin d'améliorer la résilience urbaine sur les questions des crues, des inondations, des impacts des îlots de chaleur et de la réduction de la pression sur les égouts.

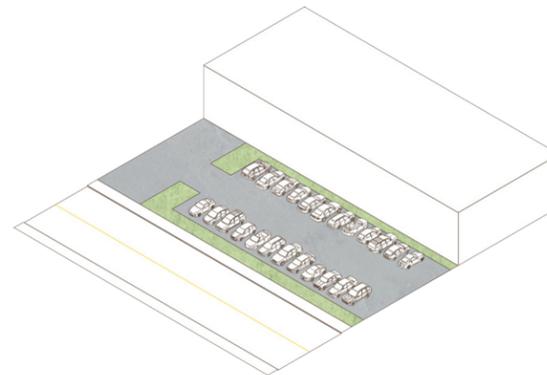
- > Aujourd'hui, deux sites sont opérés comme dépôt à neige par la Ville de Montréal au sud du canal de Lachine. Cela amène à se questionner sur le cycle des saisons et sur l'impact polluant de la fonte des neiges au printemps. Une gestion des eaux intégrée peut être bénéfique et participer à réduire cet impact avec des stratégies de filtration (ex. : végétaux filtrants) sur les domaines public et privé. Les industries sont encouragées à gérer la neige sur leurs sites privés de manière à célébrer la transformation des saisons. La présence de la neige peut également être mise à profit en utilisant son caractère thermique pour fins d'optimisation énergétique.
- > **Les stratégies d'intervention privilégiées visent différentes approches où la gestion des eaux est traitée comme un élément paysager ou d'aménagement, tout en conservant des surfaces dédiées aux activités productives.**



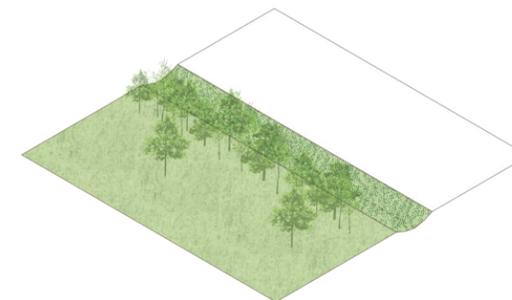
Ruissellement de surface sur le domaine public (rue)



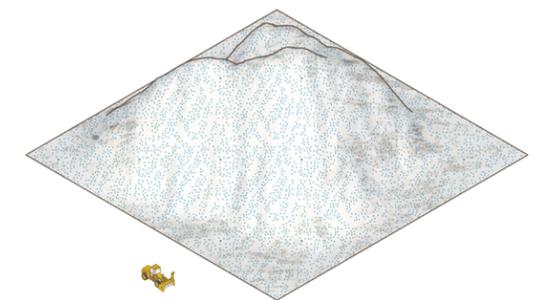
Ruissellement de surface sur le domaine public (parc)



Ruissellement de surface sur le domaine privé et grandes toitures



Fossé ou cuvette naturelle



Dépôt à neige

3.3 Une gestion innovante des eaux de surface et la neige

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être



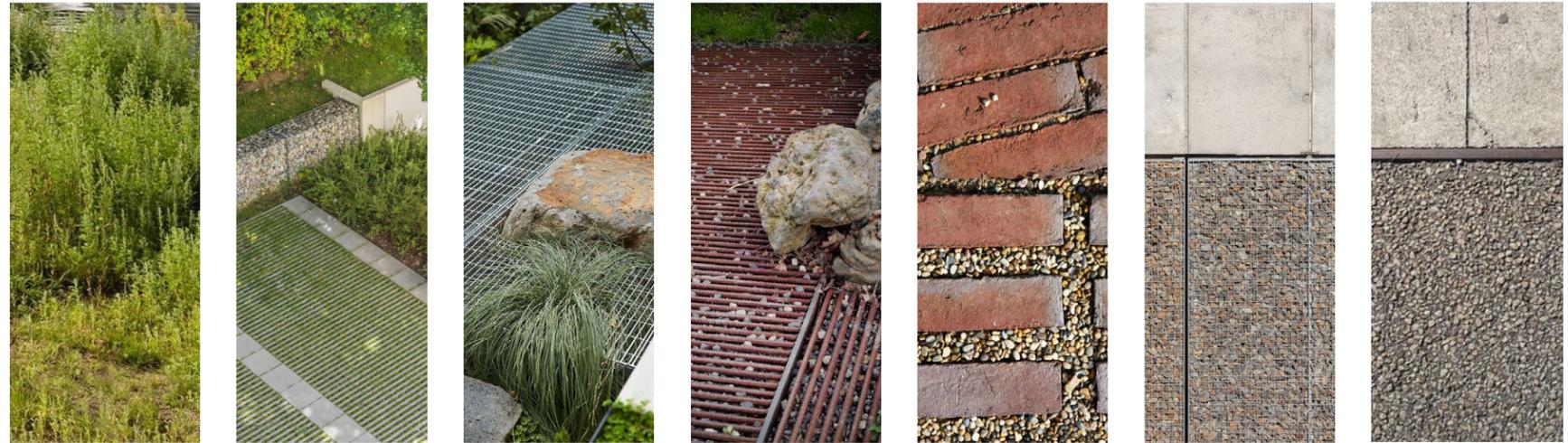
Gestion intégrée des eaux de pluie dans les domaines public et privé ainsi qu'à même les bâtiments



Bassin de biorétention des Bassins du Nouveau-Havre par civiliti, Montréal, Canada (photo : Olivier Blouin)



Augmentation de la perméabilité des sols



Des sols végétalisés maximisent leur perméabilité, mais il est également possible d'augmenter la perméabilité des sols sur des surfaces productives avec l'utilisation de matériaux plus poreux tels que des pavés végétalisés ou perméables, des gravillons, des caillebotis ou encore du béton perméable.



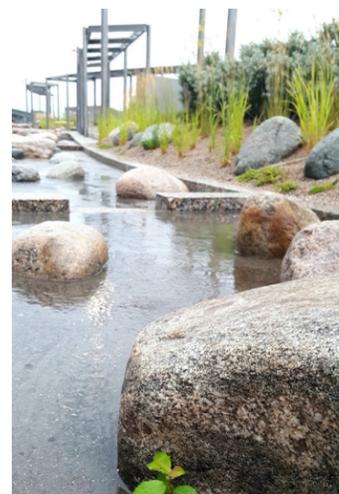
Jardin de pluie de la ruelle du Bâtiment 7 par les Ateliers Ublo, Vinci Consultants, Bâtiment 7, SHAPEM et CEUM, Montréal, Canada (photo : Bâtiment 7)



Noue végétalisée de la place du Sable-Gris par Daoust Lestage Lizotte - Stecker, Montréal, Canada (photo : Adrien Williams)



Mise en scène ludique ou par des œuvres d'art de la récupération des eaux de pluie



Canal de gestion des eaux pluviales au parc Bryga par Maanlumo, Helsinki, Finlande (photo : Mika Huisman Decopic)



Still Alive! par Wagon Landscaping, Turin, Italie (photo : Yann Monel)



Gouttières récoltant les eaux pluviales à l'école Preshute par Wendy Allen designs, Manton, Angleterre (photo: Wendy Allen designs)



Gouttière récoltant les eaux pluviales par Buster Simpson, Seattle, États-Unis (photo : Andrew Haliburton)

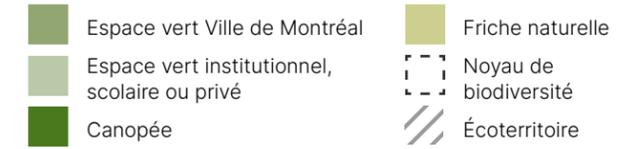


Gouttière récoltant les eaux pluviales, Anacortes, États-Unis (photo : Heath Ashli)

3. Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

3.4 Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles

Principales manifestations sur le site



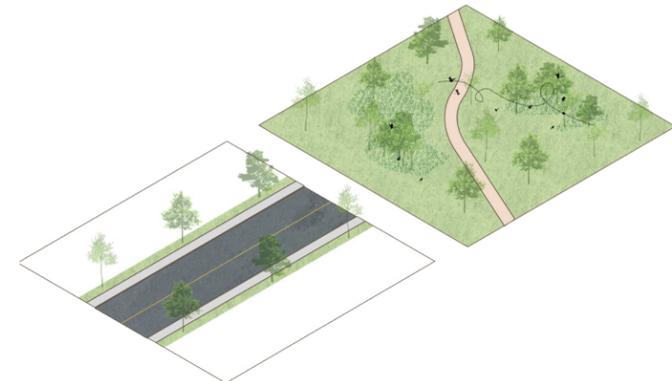
- > Le territoire à l'étude et ses abords comprend plusieurs noyaux de biodiversité, avec deux écoterritoires, un site institutionnel largement végétalisé, ainsi qu'un grand parc montréalais.
- > Plusieurs grandes emprises linéaires, telles que les emprises ferroviaires, celle d'Hydro-Québec et les talus autoroutiers, offrent des sites opportuns au renforcement de la connectivité écologique à l'échelle territoriale.
- > En contraste avec l'échelle territoriale, le territoire actuel du Canal de Lachine 4.0 compte très peu d'espaces verts et une faible canopée.
- > À l'échelle du lot, les marges avant et latérales privées non construites présentent des sites potentiels de connectivités écologiques. On observe également des lisières boisées intralots et des dénivelés végétalisés localisés entre deux lots ou à l'interface avec la rue.
- > Sur la base de l'existant, et peu importe l'échelle du geste, les interventions proposées visent le soutien de la vie (la faune, la flore, l'humain) et l'enrichissement de la connectivité écologique. Les interventions à l'échelle du lot

ont également un impact sur la connectivité à l'échelle territoriale.

- > La connectivité écologique peut être renforcée grâce à des espaces libres parfois négligés, par des gestes simples comme la perméabilisation des sols et la gestion différenciée des pelouses.
- > **Les gestes de connectivité écologique génèrent des retombées sur plusieurs plans, notamment pour la faune en offrant de nouveaux habitats, mais aussi pour les résidentes et résidents et travailleuses et travailleurs, en nourrissant la biophilie et renforçant le bien-être humain.** Ils permettent la création de parcours le long de lisières boisées, de lieux de pause dans des prairies fleuries, ou encore d'espaces d'échange dans des jardins nourriciers. La bonification de la végétation permet également d'atténuer les nuisances générées par certaines industries ou encore par les infrastructures routières.
- > Ces interventions contribuent à augmenter la résilience urbaine aux aléas climatiques, incluant la réduction des îlots de chaleur.

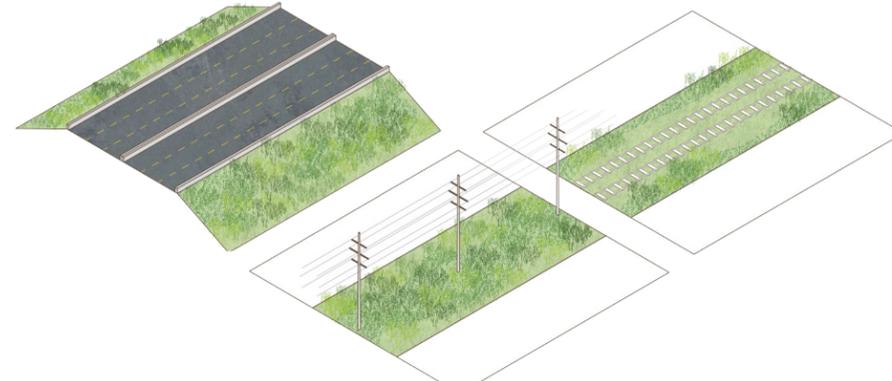


Échelle territoriale



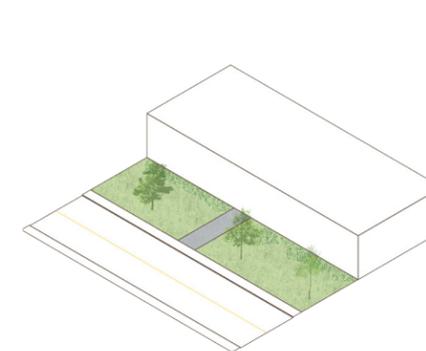
Rue, parc, écoterritoire (noyaux de biodiversité)

Échelle territoriale

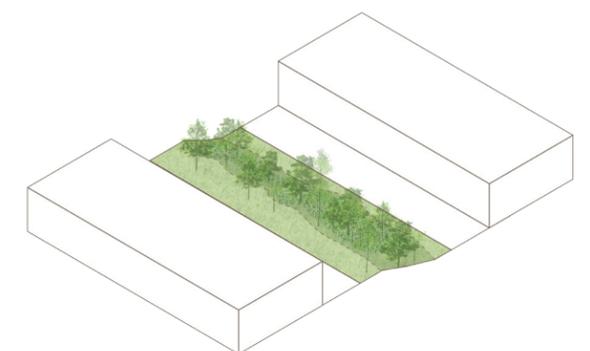


Emprises d'infrastructures linéaires

Échelle du lot



Marge avant et latérale



Lisière boisée et butte végétalisée

3.4 Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être



Création de corridors écologiques pour relier les noyaux de biodiversité

Échelle territoriale



Corridor de biodiversité Saint-Laurent par civiliti, LAND Italia, Table architecture et Biodiversité conseil, Montréal, Canada (photo : civiliti, LAND Italia, Table architecture et Biodiversité conseil)



Conservation du couvert végétal et diversification des milieux

Échelle du lot



Lisière boisée au parc Zollverein par Planergruppe Oberhausen, Essen, Allemagne (photo : Claudia Dreysser)



Pré fleuri du parc de la presqu'île Rollet par Atelier Jacqueline Osty, Rouen, France (photo : Atelier Jacqueline Osty)

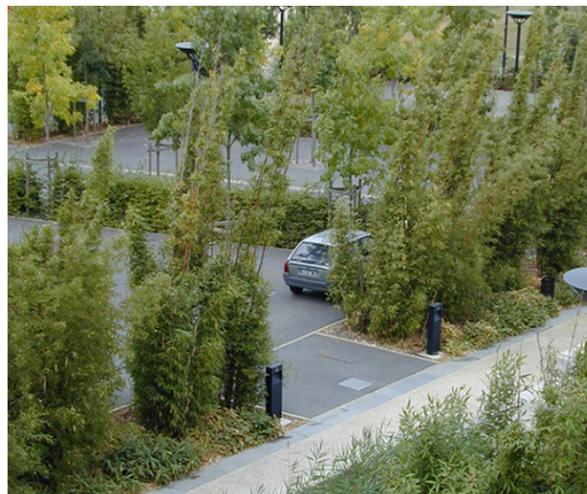


Installation « Mobile Ecosystems for Future climates » par Lys Villalba + Lluís Alexandre Casanovas, Madrid, Espagne (photo : José Hevia)



Déminéralisation et intégration du végétal pour accroître la qualité des milieux de vie

Échelle du lot



Stationnement du quartier de la Morinais par Bruel Delmar, Saint-Jacques, France (photo : Bruel Delmar)



Stationnement du campus d'innovation DSM par Bryum, Bâle, Suisse (photo : Bryum)



Introduction de petites structures en support à la faune

Échelle du lot



Banc et structure pour bois mort créant des habitats p. ex. pour les insectes, House Bench par Vestre Habitats (photo : Vestre Habitats)



Nichoir à oiseaux par Studio Frederik Roijé (photo : Studio Frederik Roijé)

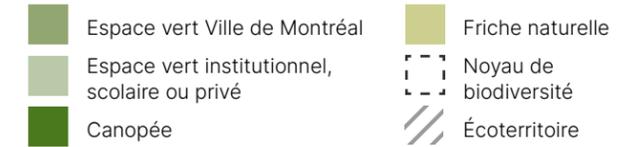


Hôtel à insectes au parc Valmorra par Batlleiroig, Barcelone, Espagne (photo : Jordi Surroca + Stupendastic Films)

3. Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

3.4 Une palette végétale inspirée par les friches industrielles

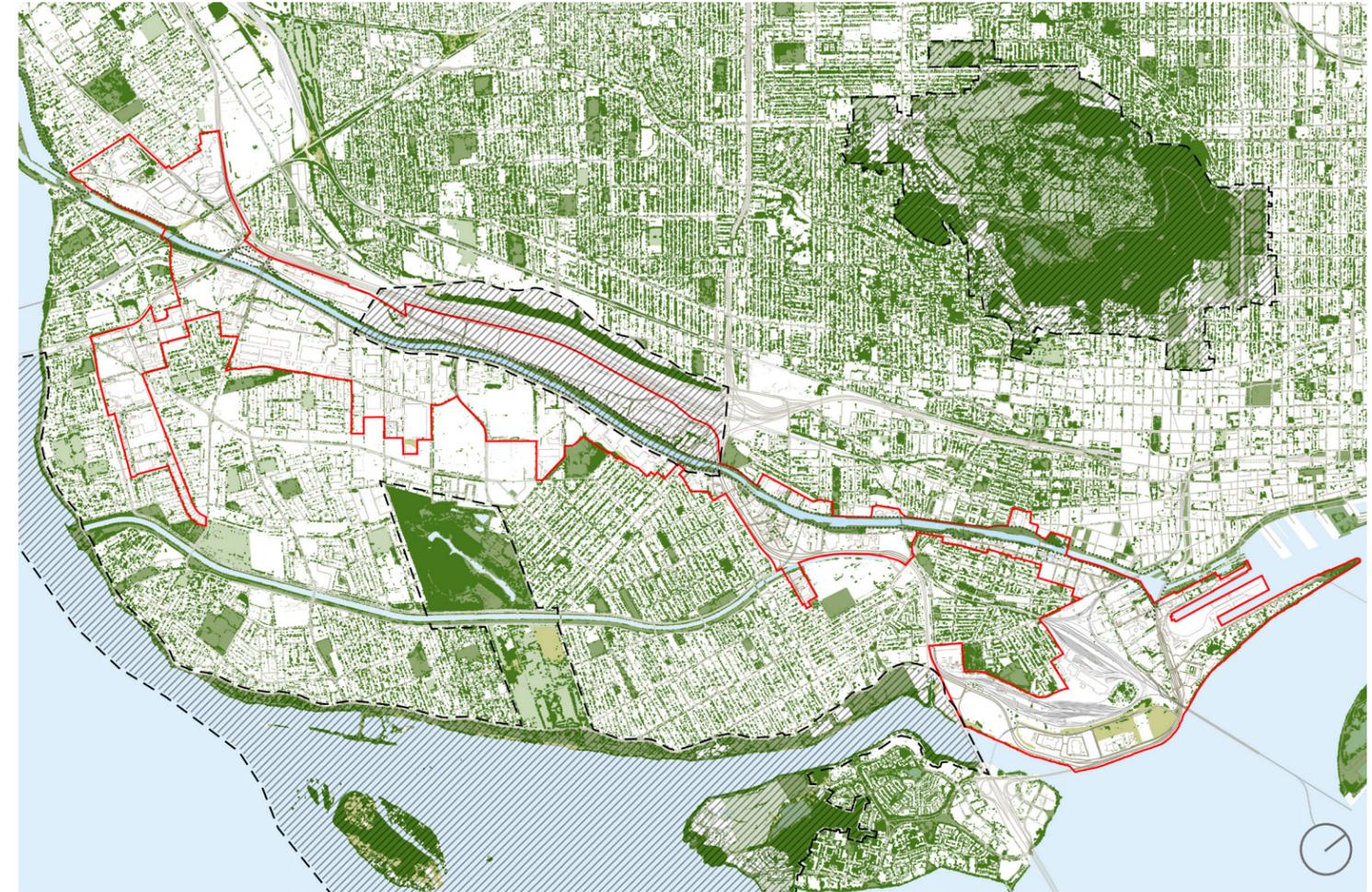
Principales manifestations sur le site



- > Le territoire du Canal de Lachine 4.0, bien que majoritairement minéralisé, abrite une végétation spontanée qui a colonisé des surfaces comme le bitume et l'empierrement adjacents aux rails. Ces paysages de friche, dominés par des plantes pionnières, s'installent sur les surfaces fissurées, les clôtures et autres structures abandonnées. En parallèle, la présence de typologies végétales variées, telles que des lisières boisées entre certains lots, des arbres de rue le long du canal et des noues végétalisées au nord du canal, offre un lexique paysager à enrichir et diversifier davantage.
- > La palette végétale proposée s'inspire des friches présentes sur le territoire et vise à diversifier les typologies végétales afin de créer de nouveaux habitats fauniques, tout en favorisant la biodiversité et soutenant la vie. Les végétaux suggérés servent de base indicative, adaptable selon les spécificités de chaque site, et pourront être personnalisés en fonction des intentions paysagères, ainsi que des besoins sociaux et écologiques locaux.
- > Dans une optique de mise en œuvre, le choix des végétaux s'appuie d'abord sur le type d'habitat souhaité (ex. : lisière boisée, arbustaie,

pré fleuri, noue, végétation grimpante). Les choix dépendent ensuite des conditions existantes des sols, de l'ensoleillement et de l'espace disponible. La proximité du canal de Lachine doit être prise en compte. Il est à noter qu'à moins de 100 mètres du canal, les espèces reconnues comme envahissantes doivent être évitées. De plus, le choix d'espèces indigènes facilite leur implantation dans leurs milieux.

- > Si pertinent dans le cadre du projet de plantation, l'intégration de végétaux filtrants, contribuant à la décontamination des sols par phytoremédiation, peut être envisagée.
- > Chaque geste, même modeste, peut avoir un impact à plus grande échelle : par exemple, planter un arbre crée de nouveaux habitats pour la faune ailée, tout en contribuant à l'augmentation de la canopée et à la connectivité écologique.
- > **Comme énoncé par la vision du Canal de Lachine 4.0, le recyclage et le réemploi sont fortement encouragés. Suivant les principes directeurs, le réemploi de matériaux devrait se faire dans les aménagements paysagers lorsque possible.**



Végétation émergeant du bitume



Friche ferroviaire



Végétation grimpante



Noue végétale



Lisière boisée



Arbres de rue

3.5 Une palette végétale inspirée par les friches industrielles

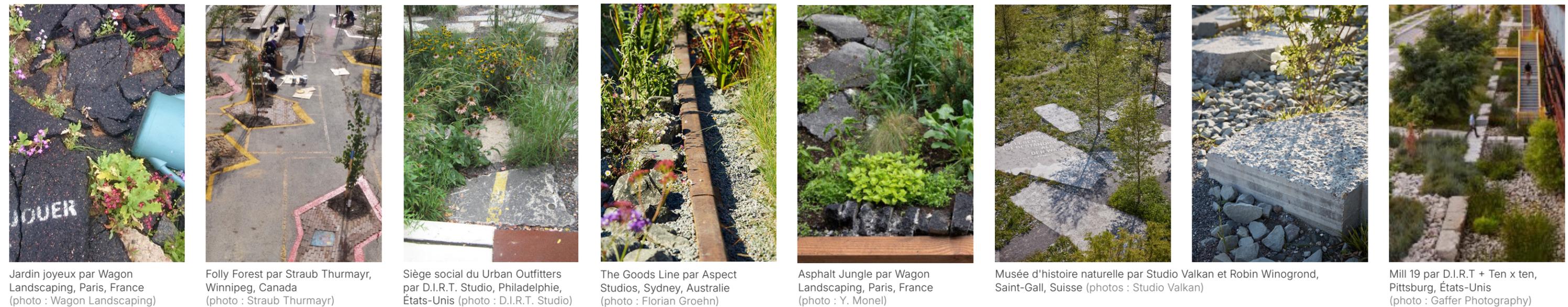
Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être

● ●
Création d'oasis végétales à diverses échelles intégrant une variété d'espèces



● ●
Réemploi des matériaux de démolition in situ dans les compositions végétales



Section 3 – Les composantes identitaires

Leurs manifestations sur le territoire et les stratégies d'intervention privilégiées

Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle

Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous

Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

Est-ce que la mobilité est une composante identitaire ?

L'accès aux infrastructures de transport constitue un élément identitaire essentiel d'un secteur industriel comme celui du Canal de Lachine 4.0. Si, le canal lui-même, ainsi que les voies ferrées sont longtemps demeurées les artères principales de ce secteur, ils sont aujourd'hui remplacés par les accès autoroutiers et routiers et donc par le camionnage comme principal vecteur de déplacement des marchandises. Néanmoins, bien qu'il demeure une composante essentielle du tissu industriel, le camionnage génère des enjeux majeurs en matière de sécurité et de confort pour l'ensemble des usagers. Ainsi, est-ce que la révolution 4.0 génère de nouveaux types de déplacement? Quelle est la place des micromobilités, du transport actif et du transport collectif dans une stratégie comme celle du Canal de Lachine 4.0?

Le développement d'un pôle d'emploi axé sur l'industrie 4.0 repose sur la mise en œuvre de stratégies d'aménagement et de mobilité visant à créer un milieu de vie sécurisé et inclusif.

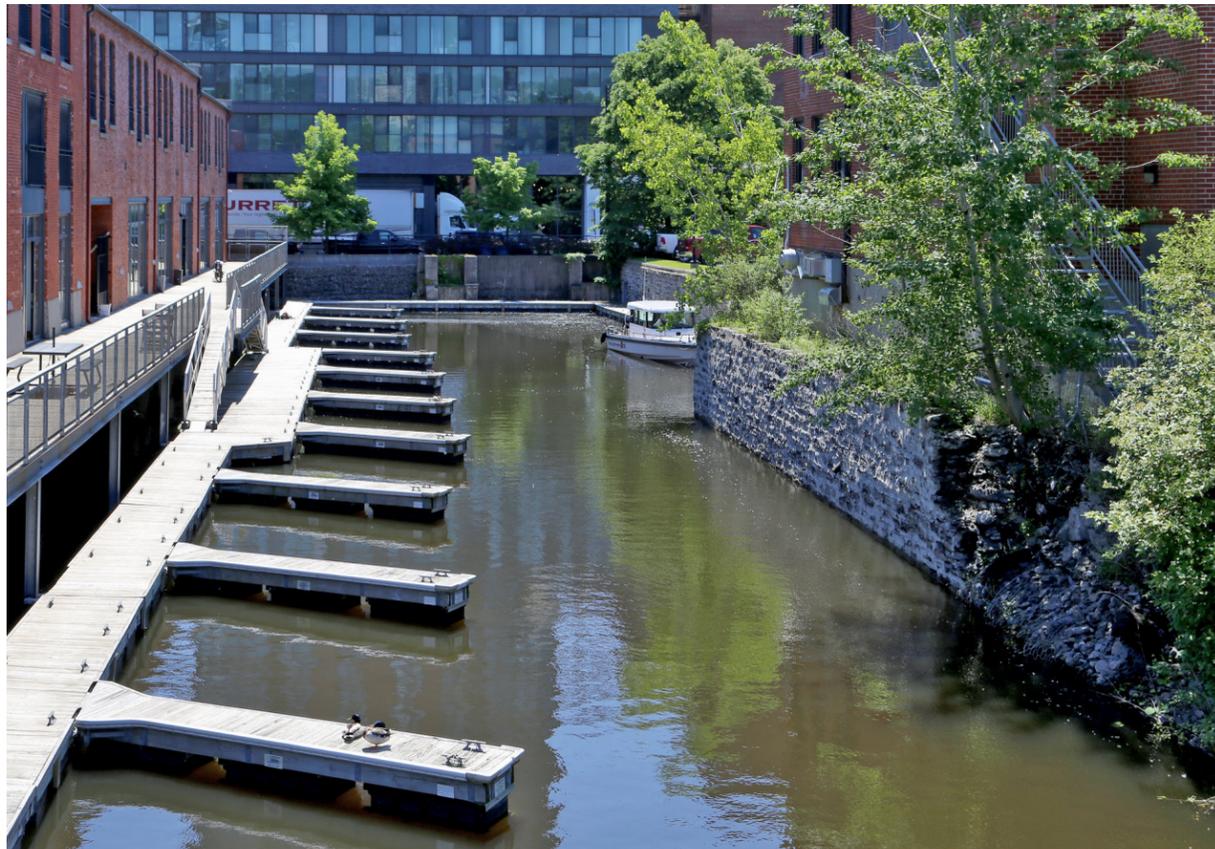
Ces stratégies s'appuient notamment sur des pratiques logistiques industrielles innovantes, offrant ainsi des retombées positives tant pour la qualité de vie des travailleuses et travailleurs et résidentes et résidents que pour l'empreinte environnementale des industries.



1



2



3



4

1 Pont de Côte-Saint-Paul, axe de l'avenue de l'Église, près de l'échangeur Turcot (Sud-Ouest)

2 Pont Gauron, axe des avenues Saint-Pierre et Dollard (LaSalle)

3 Bassin des Prêtres, voisin du 1643-1751, rue Saint-Patrick (Sud-Ouest)

4 Pont CN Wellington, près du pont Wellington (Sud-Ouest)

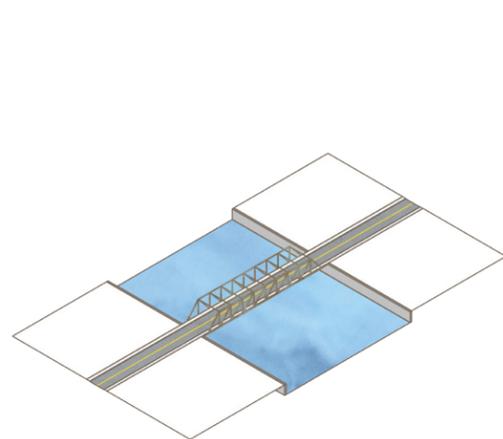
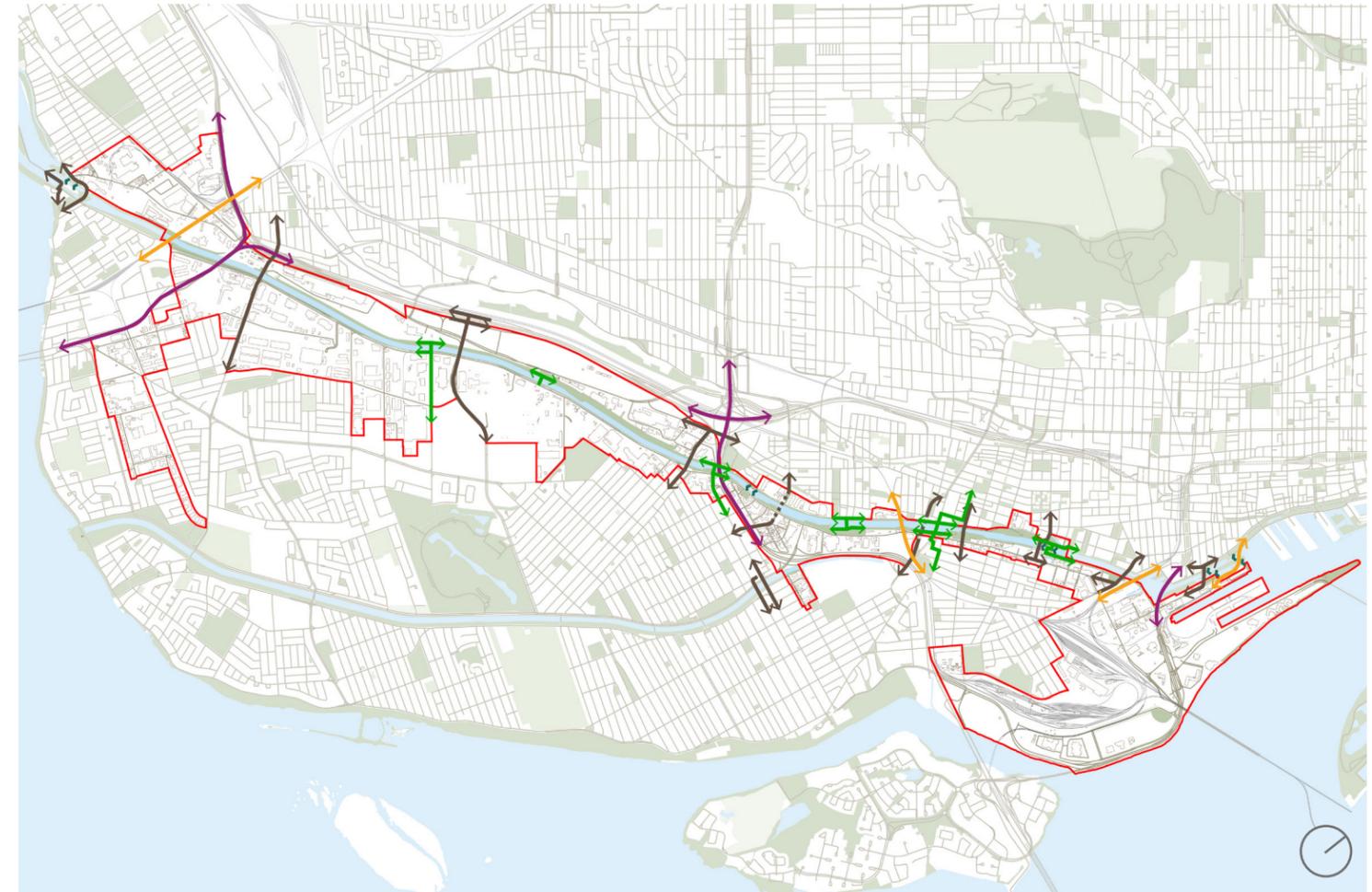
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photos : Denis Tremblay)

4. Une mobilité adaptée pour toutes et tous

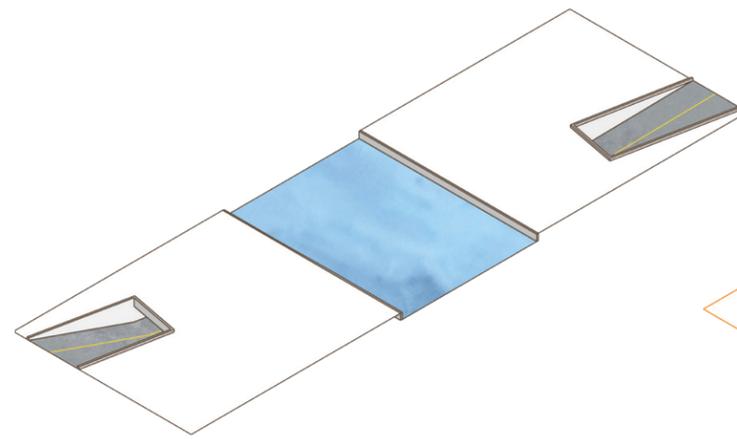
4.1 Des traversées nord-sud du canal

Principales manifestations sur le site

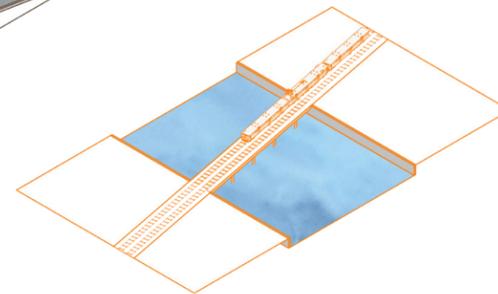
- > Le canal de Lachine agit comme composante historique de mobilité et comme marqueur territorial. Bien qu'il connecte à plus grande échelle, il crée également une limite aux déplacements entre sa rive nord et sud.
- > Les traverses du canal de Lachine proposent différentes expériences d'enjambement, selon leurs typologie et modalité de déplacement. Elles comprennent des traverses autoroutières ou routières (incluant deux échangeurs), des traverses en continuité de la trame urbaine, parfois sous forme de pont, parfois sous forme de tunnel (Atwater par exemple), ainsi que des traverses ferroviaires.
- > Le canal compte également plusieurs passerelles dont l'usage est exclusif aux piétonnes et piétons ainsi qu'aux cyclistes.
- > Finalement, cinq écluses font partie intégrante de l'identité distinctive du canal et rappellent son histoire.
- > **Les traverses nord-sud du canal sont des points stratégiques de rencontre et de convergence, car elles permettent non seulement de lier le nord et le sud du canal, mais également les quartiers adjacents. Elles sont ainsi des lieux clés à viser dans le développement du pôle d'emploi du Canal de Lachine 4.0. Dans les étapes subséquentes, il sera judicieux d'identifier les traverses à prioriser.**



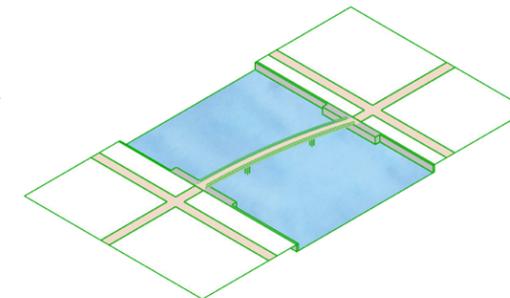
Trame urbaine



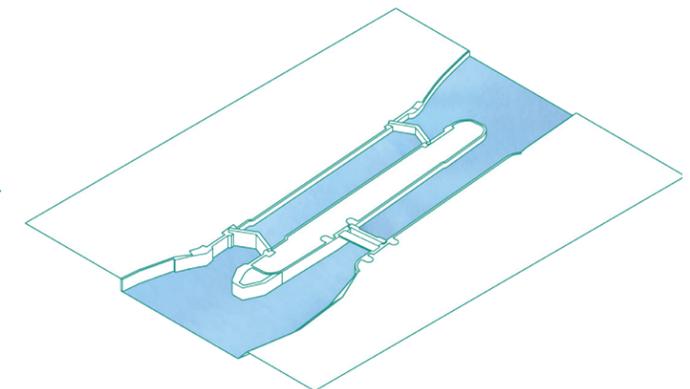
Tunnel



Chemin de fer



Piéton / cyclable



Écluse

4.1 Des traversées nord-sud du canal

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Activation de l'interface publique aux points de traverse du canal pour une appropriation collective et inclusive de l'espace



Parc Bentway par Public Work + Greenberg Consultant, Toronto, Canada (photo : Denise Militzer)



Skatepark Ralis par la Ville de Stockholm, Stockholm, Suède (photo : Tina Saaby)



Passerelle piétonne de l'école primaire Chang'an par Zhutao Architecture Design Studio, Guangdong, Chine (photo : Oliver Luo)



Parc Bentway par Public Work + Greenberg Consultant, Toronto, Canada (photo : Denise Militzer)



Marquage et sécurisation des axes de mobilité et concentration de services aux points de traverse du canal



Promenade sur les toits par MVRDV, Rotterdam, Pays-Bas (photo : Ossip / MVRDV)



Passerelle cyclable Taylor Yard par SPF:architects, Los Angeles, États-Unis (photo : Mike Kelley)



Place du marché Atwater, Montréal, Canada (photo : Eva Blue)



Hub / pôle de mobilité en Allemagne (photo : Mobilität gestalten - Deutsche Bahn AG)

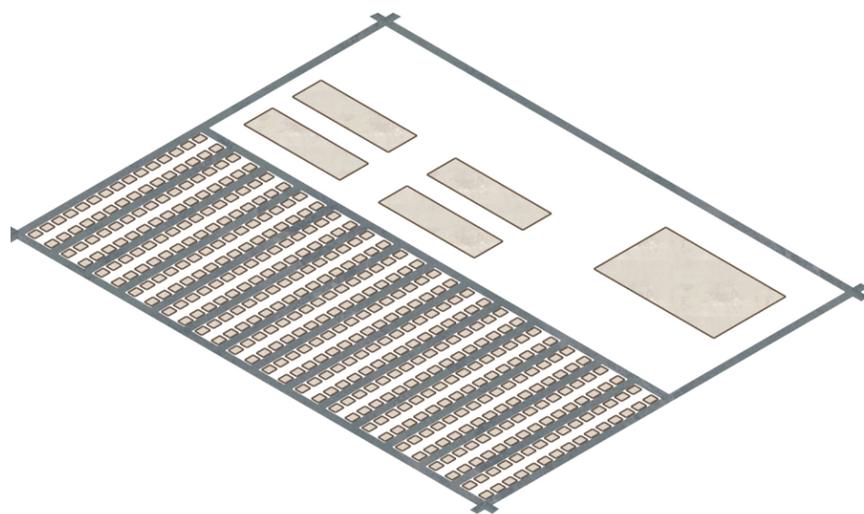
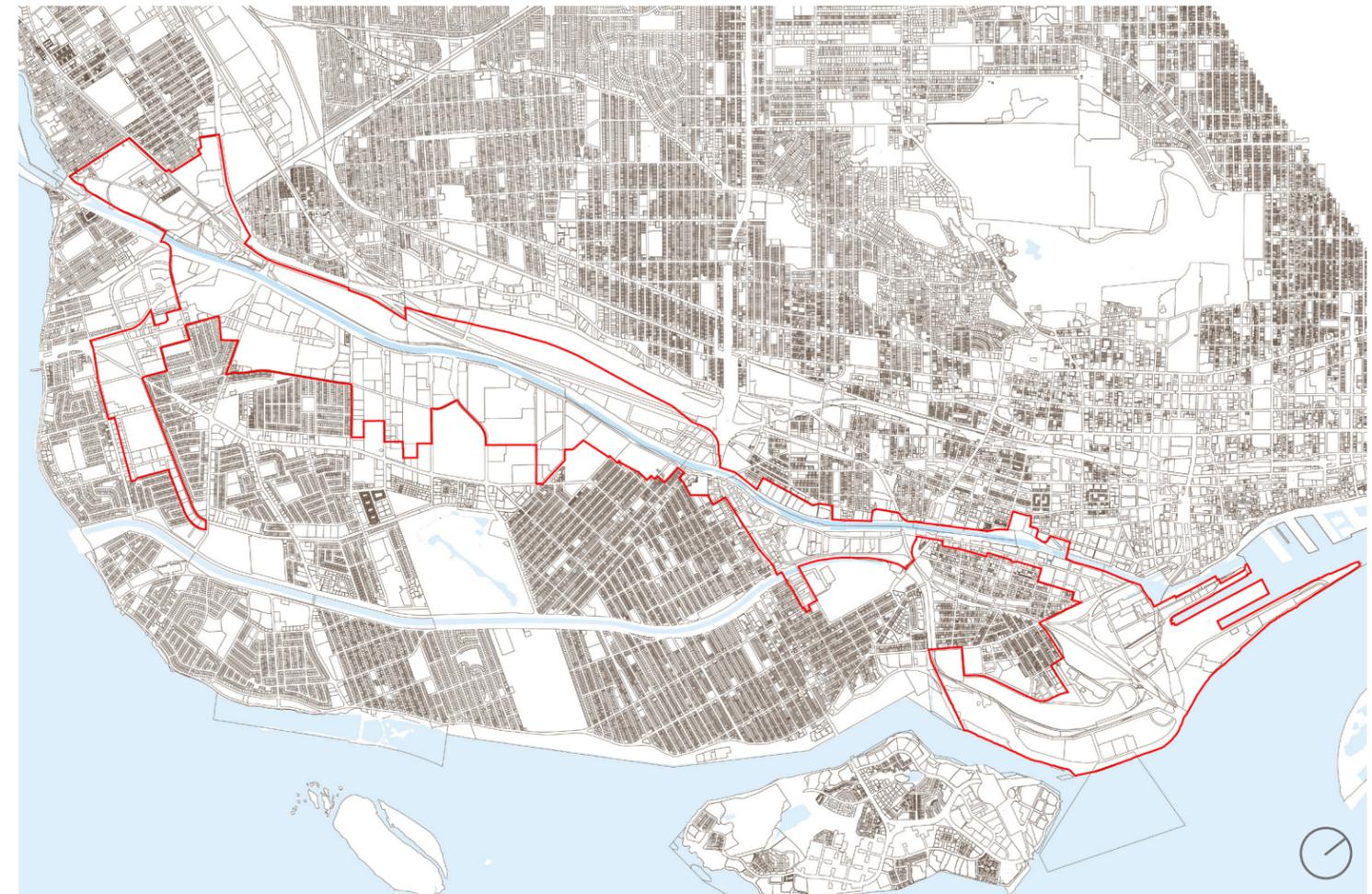
4. Une mobilité adaptée pour toutes et tous

4.2 Une perméabilité à développer

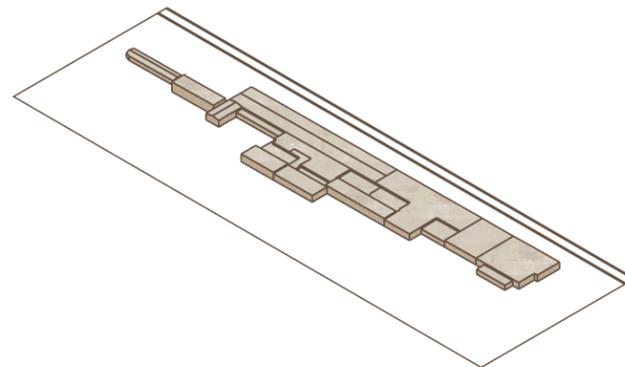
Principales manifestations sur le site

- > Les sites industriels aux abords du canal de Lachine sont caractérisés par leur très grande taille, en contraste avec le tissu urbain des quartiers résidentiels adjacents, ce qui limite grandement la perméabilité du secteur.
- > En raison de la taille des lots du secteur, la trame urbaine est très limitée. La présence de nombreuses infrastructures vient amplifier les problématiques de perméabilité. Elles font office de limites physiques notables et génèrent l'enclavement de plusieurs secteurs. De longs détours sont parfois nécessaires afin de traverser ces infrastructures.
- > De plus, on observe peu de dialogue entre les quartiers résidentiels et les sites industriels, qui se côtoient parfois de très près.
- > Les bâtiments de grande échelle contribuent également aux obstacles à la perméabilité du territoire.
- > **Les stratégies d'intervention visent la multiplication des liens et connexions physiques à diverses échelles pour le secteur. Ces interventions peuvent se faire à même les bâtiments (dans le cas des bâtiments institutionnels ou multilocatifs par exemple), mais également sur les domaines privé ou public. Ces nouveaux liens de circulation ou de déambulation permettent de converger vers une échelle plus humaine et de générer un dialogue avec les sites industriels.**

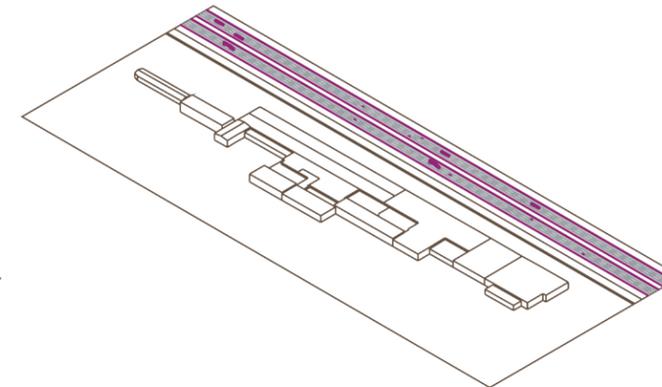
Unité évaluation foncière



Large lot industriel



Bâtiment linéaire de grande échelle



Infrastructure comme limite physique

4.2 Une perméabilité à développer

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Amélioration de la connectivité en poursuivant la trame urbaine à l'intérieur des très larges îlots



Old Vinyl West par Studio Egret West, Londres, Angleterre
(photo : Studio Egret West)



Création de voies de mobilité douce intralots favorisant la mobilité active et intégrant des lieux de pause



Parc Zollverein par Planergruppe Oberhausen, Essen, Allemagne (photos : 1-Thomas Mayer, 2-Mark Sanders, 3-Glil Merin, 4 - Claudia Dreysse)



Intégration des rez-de-chaussée en continuité avec l'espace public et création d'espaces publics intérieurs structurants



Siège social du Urban Outfitters par MSR Design, Philadelphie, États-Unis
(photo : Lara Swimmer)



Mill 19 par D.I.R.T + Ten x ten, Pittsburg, États-Unis
(photo : Gaffer Photography)



Usines Le Blan-Lafont de l'écoquartier des Rives de la Haute Deûle par B+A, Lille, France (photo : Sergio Grazia)

4. Une mobilité adaptée pour toutes et tous

4.3 Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport

Principales manifestations sur le site

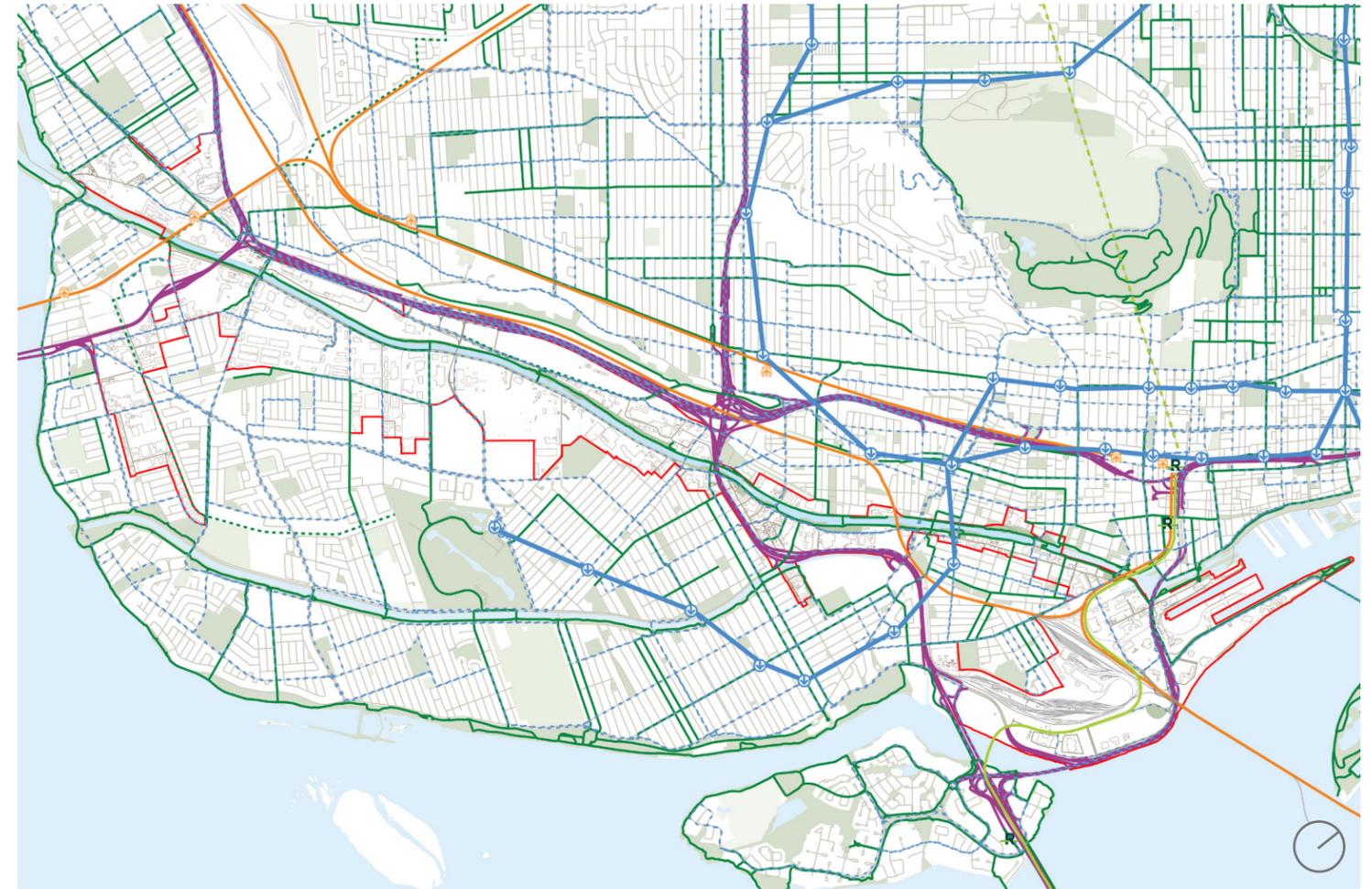
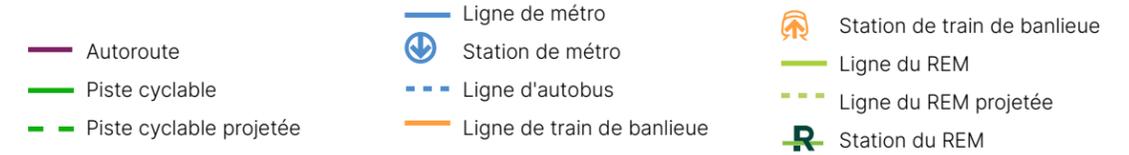
- > En raison de son usage industriel présent et futur, on y observe la présence de camionnage qui perdura dans l'avenir. La présence notable de véhicules lourds pose des enjeux de sécurité, notamment elle fragilise les adeptes de modes de mobilité douce.
- > En parcourant le site, on observe des points de tensions entre les différents modes de transports (camions, autobus, voitures, piétons, cyclistes), tout particulièrement sur le domaine public avec de larges emprises véhiculaires et des trottoirs minimaux, parfois inexistant.
- > En raison de la très grande échelle des bâtiments et d'aménagements urbains minimaux, les déplacements piétons à travers le secteur peuvent être ardues et peu conviviaux. Les espaces sont vastes et peu définis, fragilisant le piéton.
- > De plus, les trottoirs rencontrent couramment des quais de livraison et de déchargement sur les marges avant ou latérales des bâtiments.

> **Les interventions proposées visent à inspirer des aménagements en soutien à la multimodalité et en soutien à l'accessibilité des travailleuses et travailleurs et des citoyennes et des citoyens.**

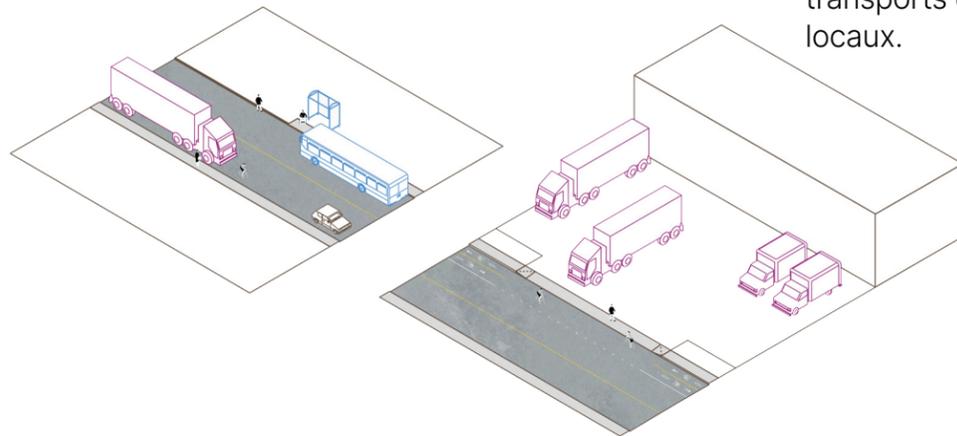
> Le réaménagement des rues, avec le développement de typologies adaptées aux différents besoins, semble nécessaire pour assurer une cohabitation des modes de transport tout en priorisant les transports actifs, ainsi que les usagers les plus vulnérables.

> Des stratégies directement liées à la gestion du camionnage sont également des avenues intéressantes à explorer afin de réduire leur impact dans le secteur.

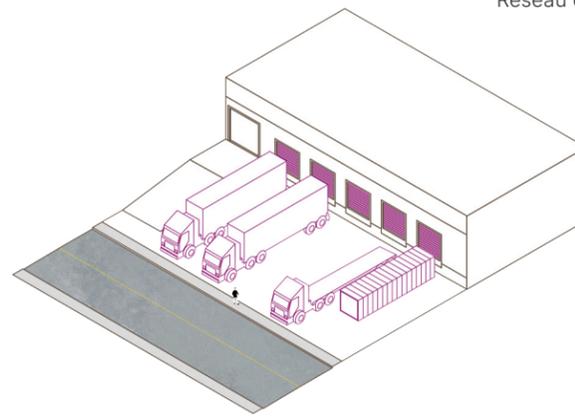
> Une réflexion approfondie sur la cohabitation et le partage de l'espace permettrait de mieux équilibrer les besoins industriels et logistiques avec ceux des travailleuses et travailleurs, des résidentes et résidents et des adeptes de la mobilité douce. Cette démarche devrait impliquer l'ensemble des parties prenantes concernées, telles que l'industrie du camionnage, les travailleurs, les usagers des transports collectifs, les aménagistes et les élus locaux.



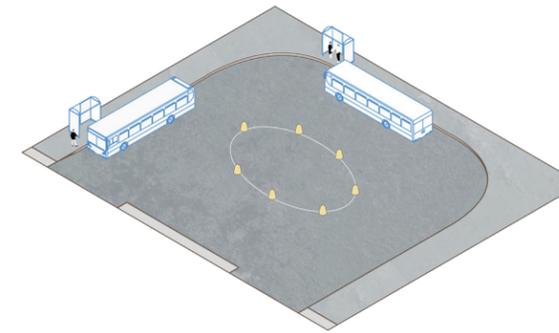
Réseau cyclable, transport collectif et infrastructures de transport



Cohabitation des modes non sécuritaire



Quais de déchargement en marge avant



Aménagements hors échelle humaine

4.3 Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être

● ●
Redistribution de l'espace voué aux différents modes de transport sur les domaines privé et public



Route de Longjumeau par Agence Hamelin, Paris, France (photo : Agence Hamelin)



Werkspoorcampus par Flux Landscape Architecture, Utrecht, Pays-Bas (photo : Flux Landscape Architecture)

● ●
Sécurisation des intersections et des traverses



Traverse surélevée avec rehaussement matériel de l'avenue Thérèse-Lavoie-Roux, Campus Mil, Montréal, Canada (photo : Vincent d'Alto)



Urbanisme tactique pour la sécurisation d'intersections par Street Plans, Jersey City, États-Unis (photo : Street Plans)

● ●
Aménagements sécuritaires des interfaces des espaces fonctionnels véhiculaires avec le domaine public



Aménagements paysagers en marge avant reculant les espaces fonctionnels de l'interface avec le domaine public, bureau de Casalis par Studio Basta, Kortrijk, Belgique (photo : Studio Basta)

● ● ●
Aménagement de circuits protégés encourageant la mobilité douce et permettant de connecter des lieux stratégiques du territoire



Piste cyclable à mi-niveau protégée de la chaussée, avenue des Pins par civiliti, Montréal, Canada (photo : civiliti)



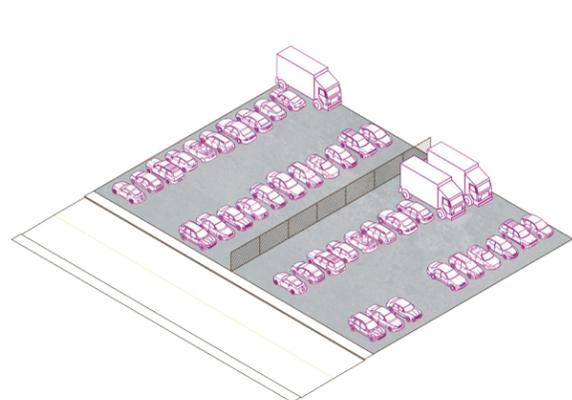
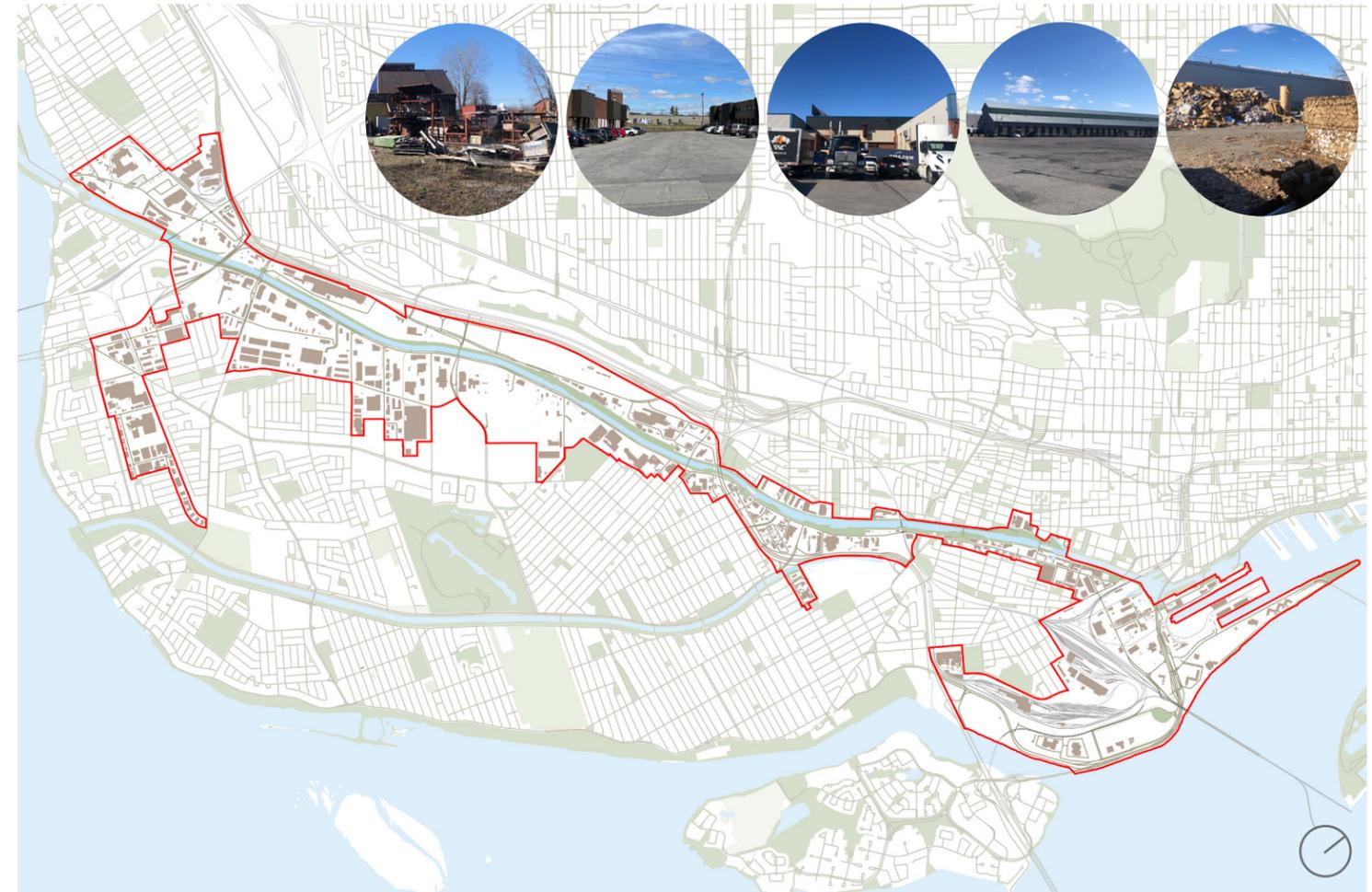
Circuit récréatif connectant divers lieux et communautés à l'histoire, la nature et l'art, Joe Louis Greenway par Smith Group et Incognita, Detroit, États-Unis (photo : Smith Group)

4. Une mobilité adaptée pour toutes et tous

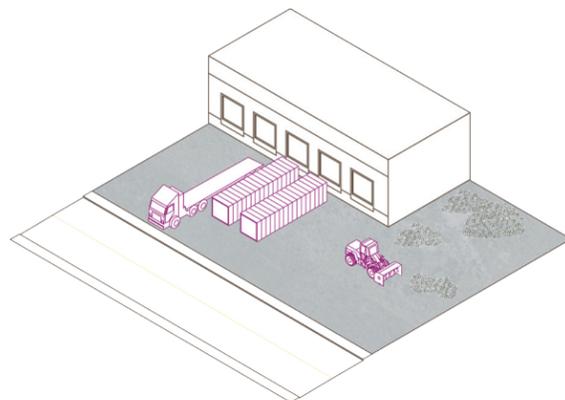
4.4 Une logistique industrielle en constante évolution

Principales manifestations sur le site

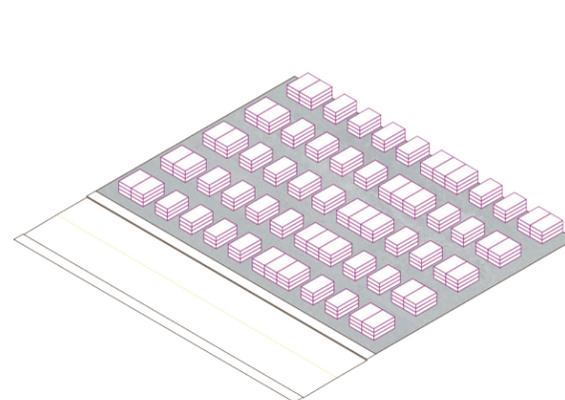
- > La logistique industrielle est un sujet complexe en soi, le présent guide d'aménagement ne prétend pas le maîtriser. Cette section du Guide suggère des pistes de solutions pour améliorer les pratiques de logistique, qui peuvent potentiellement avoir un impact au-delà de l'organisation interne à une entreprise.
 - > Les sites observés comprennent de vastes espaces non bâtis qui peuvent servir pour fins de stationnement, de manutention ou encore d'entreposage.
 - > Un autre aspect de logistique visible sur le territoire est la gestion des intrants et extrants des industries, amenant à se questionner sur la circularité dans l'optique de réduire les déchets des entreprises. Les déchets des uns peuvent devenir les intrants des autres.
 - > Finalement, on observe sur le territoire de très grands bâtiments dont les superficies ne sont plus optimisées tel qu'à l'âge d'or de l'industrialisation du secteur.
- > La notion de logistique industrielle est pertinente pour le guide d'aménagement, car la manière dont les industries gèrent leurs opérations sur leur parcelle a un impact qui se répercute sur le domaine public et à plus grande échelle.
 - > **Les stratégies proposées visent la célébration de pratiques industrielles innovantes, l'animation et le traitement architectural distinctif des installations et la réduction de l'empreinte au sol afin de dégager des espaces rendus disponibles à d'autres usages. Ces stratégies offrent également la possibilité d'augmenter la résilience et de créer des lieux attractifs pour les travailleuses et travailleurs.**



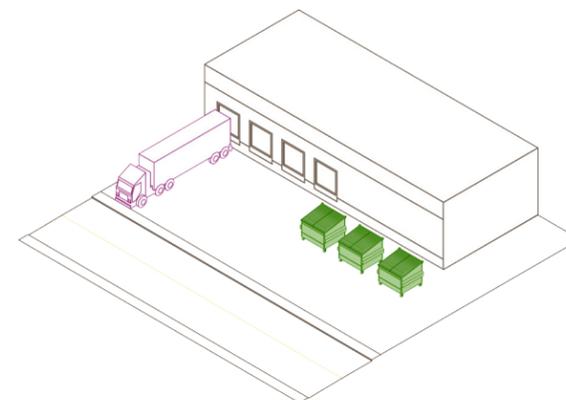
Stationnement



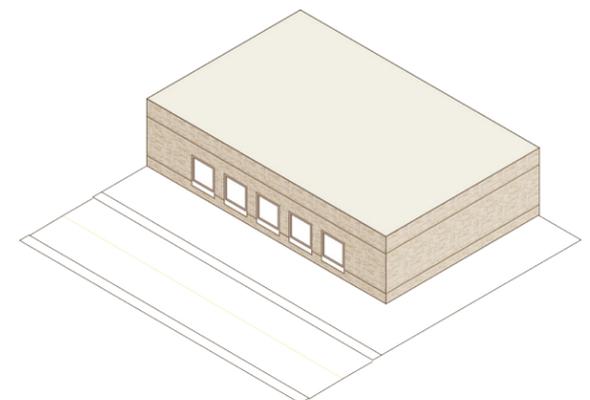
Espace de manutention



Aire d'entreposage



Distribution des intrants / extrants
(déchet v.s biens produits)



Grande superficie de bâtiment sous-utilisée

4.4 Une logistique industrielle

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Verticalisation de certains usages afin d'optimiser l'empreinte au sol



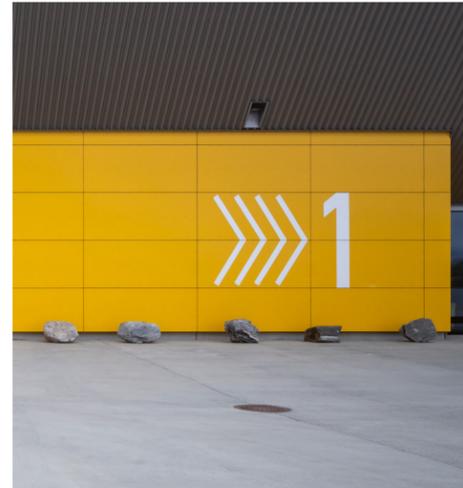
Stationnement étagé de l'île de Nantes par Barto+Barto Architects, Nantes, France (photos : Patrick Miara)



Édifice multi-usage Viladecans par María Fraile / Javier Revillo Architectos, Barcelone, Espagne (photo : inconnu)



Animation et sécurisation des espaces de manutention par des stratégies de signalétiques fonctionnelles claires et universellement accessibles



Complexe industriel de pêche par Snohetta Sortlandssundet, Norvège (photo : Ketil Jacobson)



Entrepôt Wildspace par Alison Brooks Architect, Londres, Angleterre (photo : Tim Crocker)



Garage par Prismática, San Diego, États-Unis (photo : Ian Patzke)



Intégration de centres de logistique urbaine du dernier kilomètre



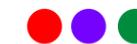
Centre de logistique urbaine P4 Porte de Pantin par Syvil architectures, Paris, France (photo : Thomas Garcia)



Traitement de façade limitant l'impact visuel d'un centre de distribution de grande échelle, GLP Magna Park Magnitude 314 par Chetwoods, Milton Keynes, Angleterre (photo : Adrian Toon)



Centre de cueillette de colis, Londres, Angleterre (photo : Transport for London)



Mutualisation des équipements industriels



Installations dédiées à plusieurs entreprises locatives dans le secteur de la haute technologie, Mill 19 par D.I.R.T + Ten x ten, Pittsburg, États-Unis (photo : Gaffer photography)

Section 3 – Les composantes identitaires

Leurs manifestations sur le territoire et les stratégies d'intervention privilégiées

Composante 1 – Des paysages et un patrimoine industriels d'exception

Composante 2 – Un cadre bâti à échelle industrielle

Composante 3 – Une trame verte et bleue ancrée dans l'héritage du territoire

Composante 4 – Une mobilité adaptée pour toutes et tous

Composante 5 – Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

L'approche fonctionnaliste en matière d'aménagement du territoire tend à proposer une séparation des usages en fonction de leur compatibilité et leur capacité à cohabiter harmonieusement les uns avec les autres. Les usages industriels étant traditionnellement marqués par leur potentiel élevé à générer divers types de nuisances, ont été regroupés en secteurs et se sont souvent vu isolés des autres fonctions de la ville au nom de la qualité de vie des citoyennes et citoyens qui n'ont que peu d'intérêt à les côtoyer de près. L'héritage de cette pratique a mené à l'aménagement de secteurs industriels plutôt monofonctionnels.

Dans le cadre de la transition du secteur vers une ère 4.0, son caractère industriel et sa vocation à titre de pôle d'emploi structurant pour la région métropolitaine seront maintenus. Il s'agira néanmoins d'actualiser la façon dont ce secteur pourra imaginer et introduire une nouvelle forme de mixité à l'intérieur de ses limites en vue d'accommoder les milliers de travailleuses et travailleurs. De plus, les zones d'interface entre le secteur industriel et les quartiers résidentiels adjacents seront désormais perçues comme des lieux potentiels pour tisser des liens privilégiés avec ce secteur en transition. Ces interfaces seront des occasions d'offrir à la fois aux travailleuses et travailleurs et aux résidentes et résidents des aménagements et des services pouvant contribuer positivement à la qualité de leur milieu de vie.



1



2



3

1 Proximité des habitations et des industries (Lachine)

2 Proximité des habitations et des industries (Lasalle)

3 Dominion Mahogany and Veneer, 7400-7800, rue Notre-Dame Ouest (Sud-Ouest)

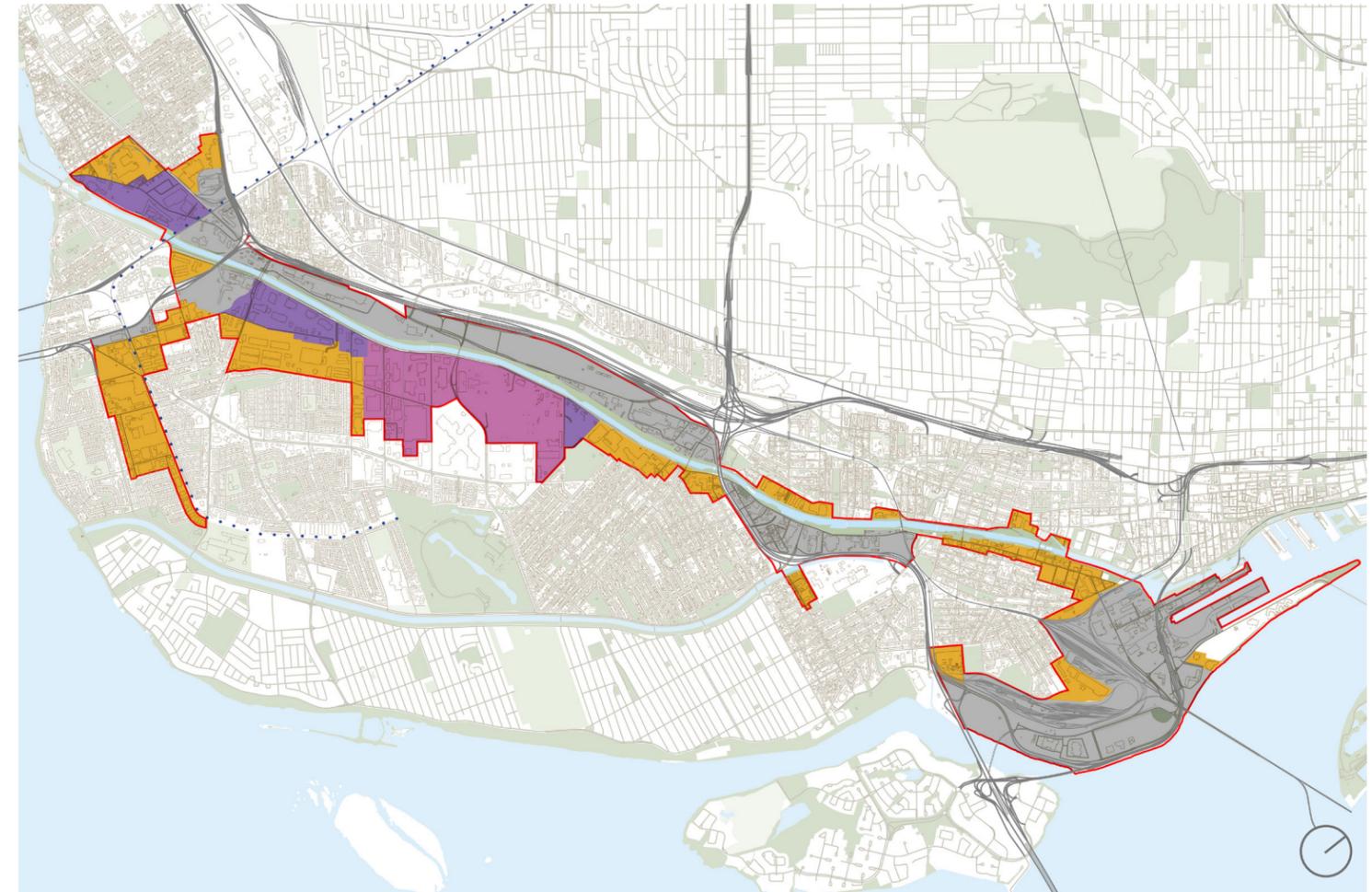
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal
(photo 3 : Denis Tremblay, photos 1-2 : civiliti)

5. Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

5.1 Une cohabitation à redéfinir

Principales manifestations sur le site

- > Pour un site industriel, dont la présence peut engendrer certaines nuisances, le principe de cohabitation harmonieuse est au cœur des préoccupations. L'atteinte de cette harmonie est névralgique pour la notion d'acceptabilité sociale et la qualité de vie des citoyennes et citoyens et des employés et employées qui fréquentent le territoire.
- > La notion de cohabitation se manifeste de différentes façons. Tout d'abord, il s'agit de comprendre quels sont les usages situés en périphérie immédiate du territoire à l'étude. Est-ce que les zones industrielles côtoient des zones à dominance résidentielle, commerciale, etc. ? D'autre part, la notion de cohabitation peut également être abordée à l'échelle d'un bâtiment ou d'un îlot. Est-ce que des usages autres que ceux associés à l'industrie peuvent s'insérer au sein du secteur ? Ces deux échelles de cohabitation n'engendrent pas les mêmes défis et commandent des stratégies d'intervention différentes en vue d'une transition vers un site industriel 4.0.
- > Certaines formes de cohabitations sont recherchées, tandis que d'autres sont à proscrire. Dans le cas du territoire à l'étude, les cohabitations recherchées visent à permettre une meilleure intégration du pôle industriel dans son milieu, ainsi que l'amélioration de la qualité de vie à la fois des employés et employées qui le fréquentent, que des citoyennes et citoyens qui résident à proximité.
- > Il est à noter que les secteurs de Bridge-Bonaventure et du PPU de l'écoquartier de Lachine-Est projettent l'intégration d'habitations au sein des sites à redévelopper.
- > **La cohabitation souhaitée ne doit pas se faire au détriment du maintien du caractère industriel du secteur et du pôle d'emplois que représente le Canal de Lachine 4.0. Les différentes cohabitations doivent permettre d'accompagner la transition de ce secteur et répondre aux besoins diversifiés à la fois des employés et employées ainsi que des citoyennes et citoyens habitant les quartiers limitrophes.**



Secteurs industriels selon les usages limitrophes

5.1 Une cohabitation à redéfinir

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être

● ● Aménagement d'espaces publics multi-usages sur certaines interfaces stratégiques situées entre les quartiers résidentiels et le pôle d'emploi



Parc linéaire Caulfield to Dandenong Level Crossing Removal par Aspect Studios, Melbourne, Australie (photo : inconnu)



Conteneur converti en mini piscine publique, la Piscinette par Quartier Centre-Sud, Montréal, Canada (photo : Philippe Boivin)

● ● Exploration des potentiels de cohabitation des usages liés à l'économie du savoir afin d'encourager le maillage entre la recherche et l'industrie



Centre de recherche et de fabrication, New Lab par Marvel Architects, New-York, États-Unis (photo : David Sundberg)



Parc industriel et siège social SMOORE par CM Design, Shenzhen, Chine (photo : Chao Zhang)

● ● Introduction de services de proximité sur et aux abords du pôle d'emploi



Marché Streetmekka Viborg par EFFEKT, Viborg, Danemark (photo : Rasmus Hjørtshøj - COAST)



Garderie Le Monde de l'Énergie située dans un parc industriel, Jonquière, Canada (photo : Guy Bouchard)



Marché de rue Bonaire par Mesura + VDV, Valence, Espagne (photo : Salva Lopez)



Restaurant Tacocina au parc Domino par Field Operations, New-York, États-Unis (photo : inconnu)

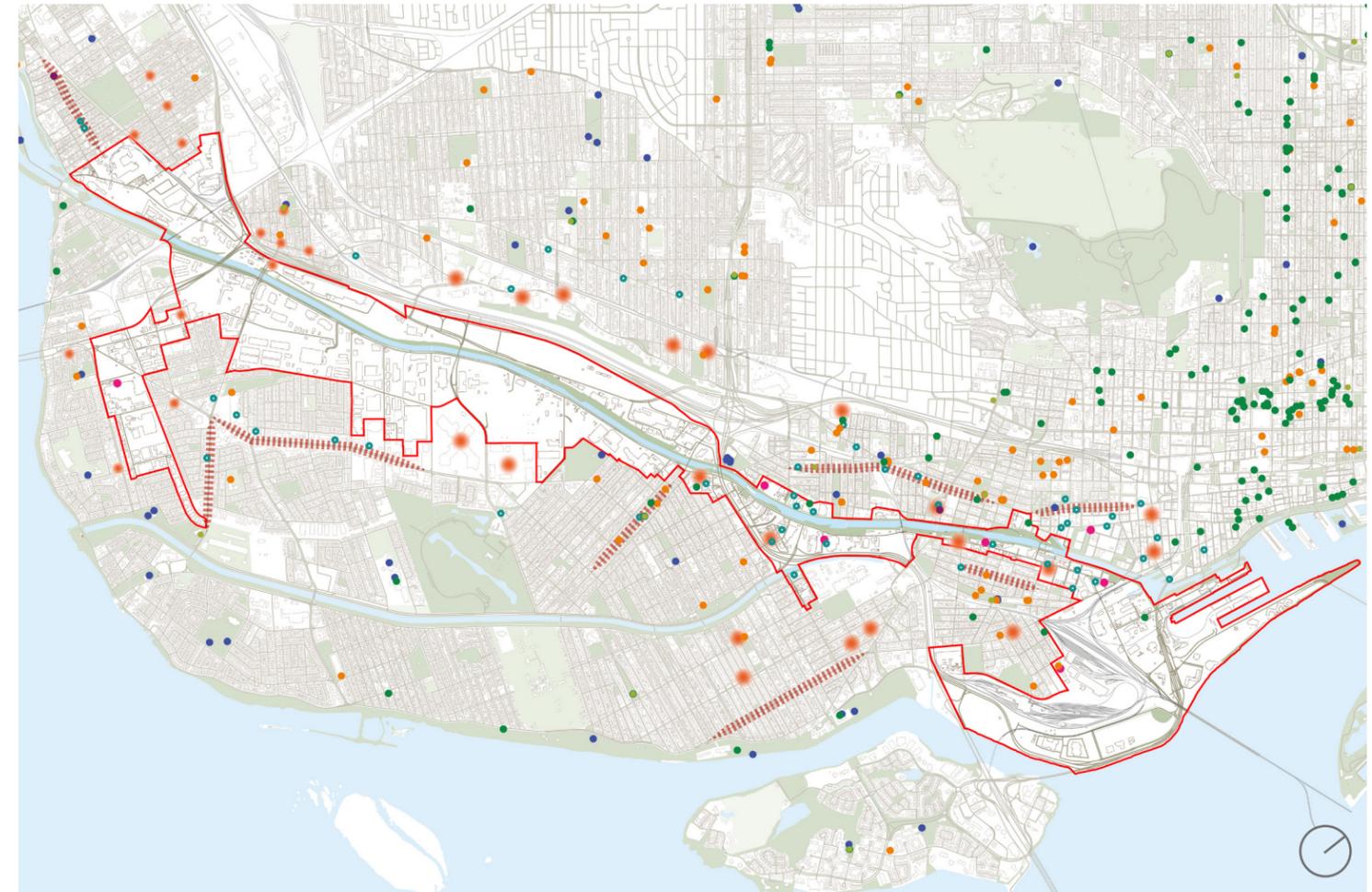
5. Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

5.2 Une occupation journalière et annuelle à dynamiser

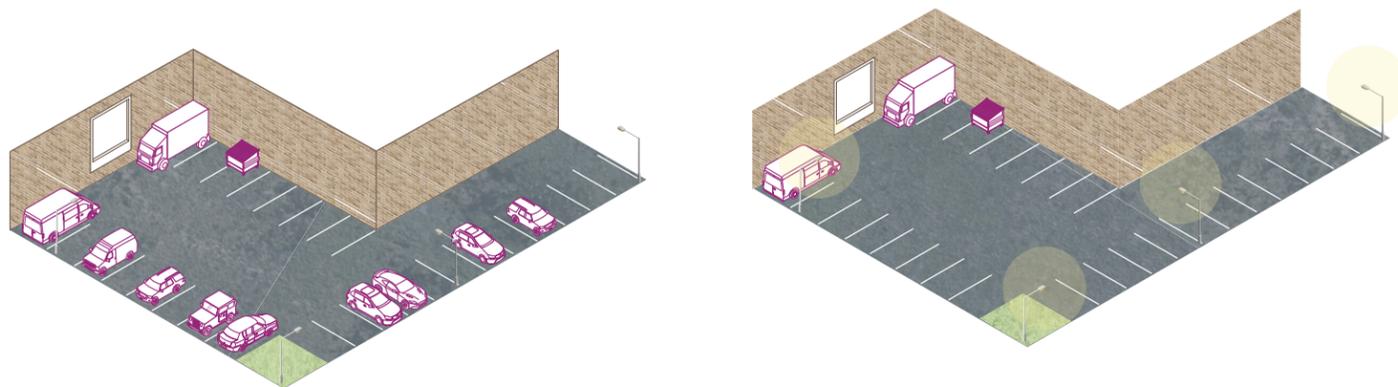
Principales manifestations sur le site

- > Bien que l'aménagement du territoire se soit historiquement intéressé à la façon dont se déploient les aménagements dans l'espace, de plus en plus de réflexions émergent quant au déploiement des usages en fonction du temps.
- > Les espaces industriels, à la fois intérieurs et extérieurs, situés dans le territoire à l'étude, possèdent des intensités de fréquentation ou d'usage qui varient au cours d'une journée, d'une saison et de l'année.
- > L'intensité de l'usage sur un site varie principalement en fonction des heures d'ouverture de l'industrie, des périodes de production et des types d'activité qui s'y déroulent.
- > Aujourd'hui, il y a lieu de se questionner et d'explorer les potentiels évolutifs qu'offrent les différents lieux en fonction de ces différentes temporalités.
- > La présence de plusieurs espaces extérieurs libres, vastes et peu fréquentés peut laisser croire à une sous-utilisation. Cependant, il peut s'agir d'une fausse impression, car ces espaces libres répondent souvent à des besoins de flexibilité pour les entreprises qui les possèdent et les entretiennent.
- > **Les potentiels d'introduction d'usages complémentaires sur les sites industriels sont nombreux, mais varient en fonction des moments de l'année et des périodes de la journée. Ces nouvelles occupations doivent également tenir compte des besoins et des ambitions d'avenir des propriétaires et des occupants.**

- Bibliothèque
- Lieu de diffusion et établissement culturel
- Marché public
- Équipement communautaire
- Équipement sportif et exhaustif
- Gym
- ▬ Principales rues commerciales
- Microbrasserie
- Restaurants



Équipements sportifs, récréatifs et communautaires / restauration
Note : Les lieux illustrés ne sont pas exhaustifs et sont appelés à changer dans le temps.



Espaces industriels traditionnellement occupés et fréquentés durant le jour (période de production principale) et désertés après les heures d'ouverture de l'entreprise

5.2 Une occupation journalière et annuelle à dynamiser

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Implantation d'usages temporaires ou transitoires à l'intérieur des bâtiments ou sur les sites industriels (exploration 24/7/365, et selon les saisons)



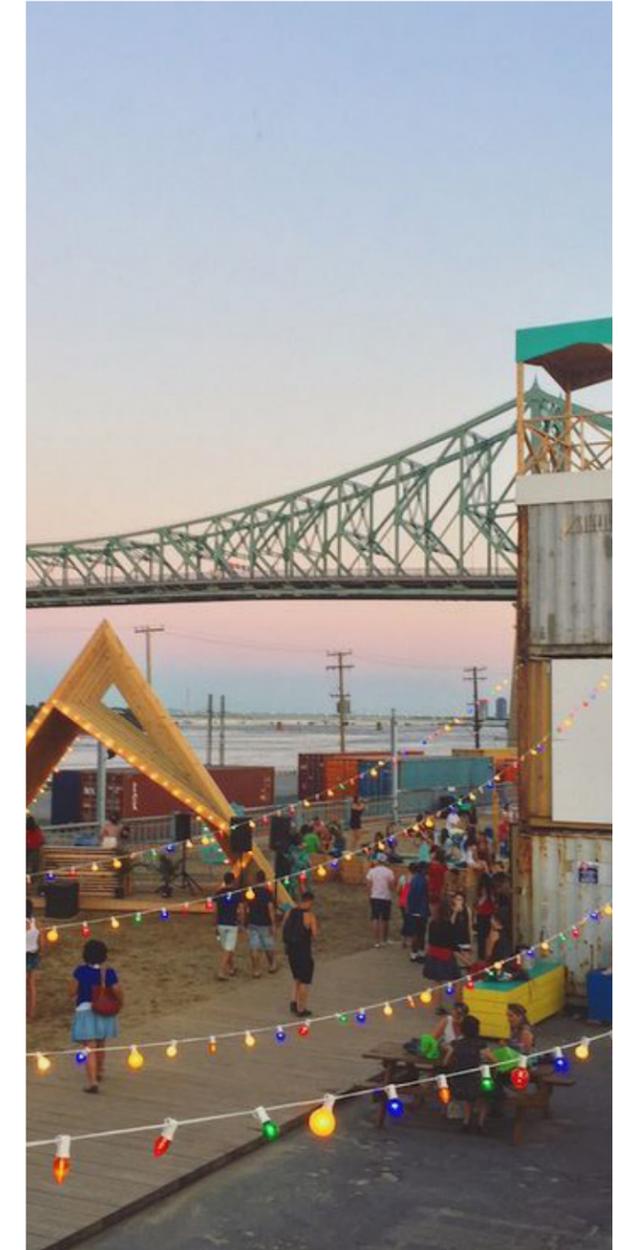
Laboratoire transitoire, Projet Young par Entremise, Montréal, Canada (photo : Entremise)



Infinity 6 Pop-Up School par Crossboundaries, Shenzhen, Chine (photo : BAI Yu)



Manifesto Market Andel par CHYBIK + KRISTOF, Prague, République Tchèque (photo : Vaclav Miskovsky)



Village au Pied-du-Courant, Montréal, Canada (photo : inconnu)



Terrain de basketball dans le stationnement de l'église Grace, Port Orange, États-Unis (photo : Grace Church)



Marché Youlechang 2020 par UAO Ruituo Design, Whuan, Chine (photo : Jia Ran)



High Park par Public City + Architecture & Calgary Parking Authority, Calgary, Canada (photo : Eric Gonzalez)

5. Des usages à l'image d'un pôle industriel en transformation

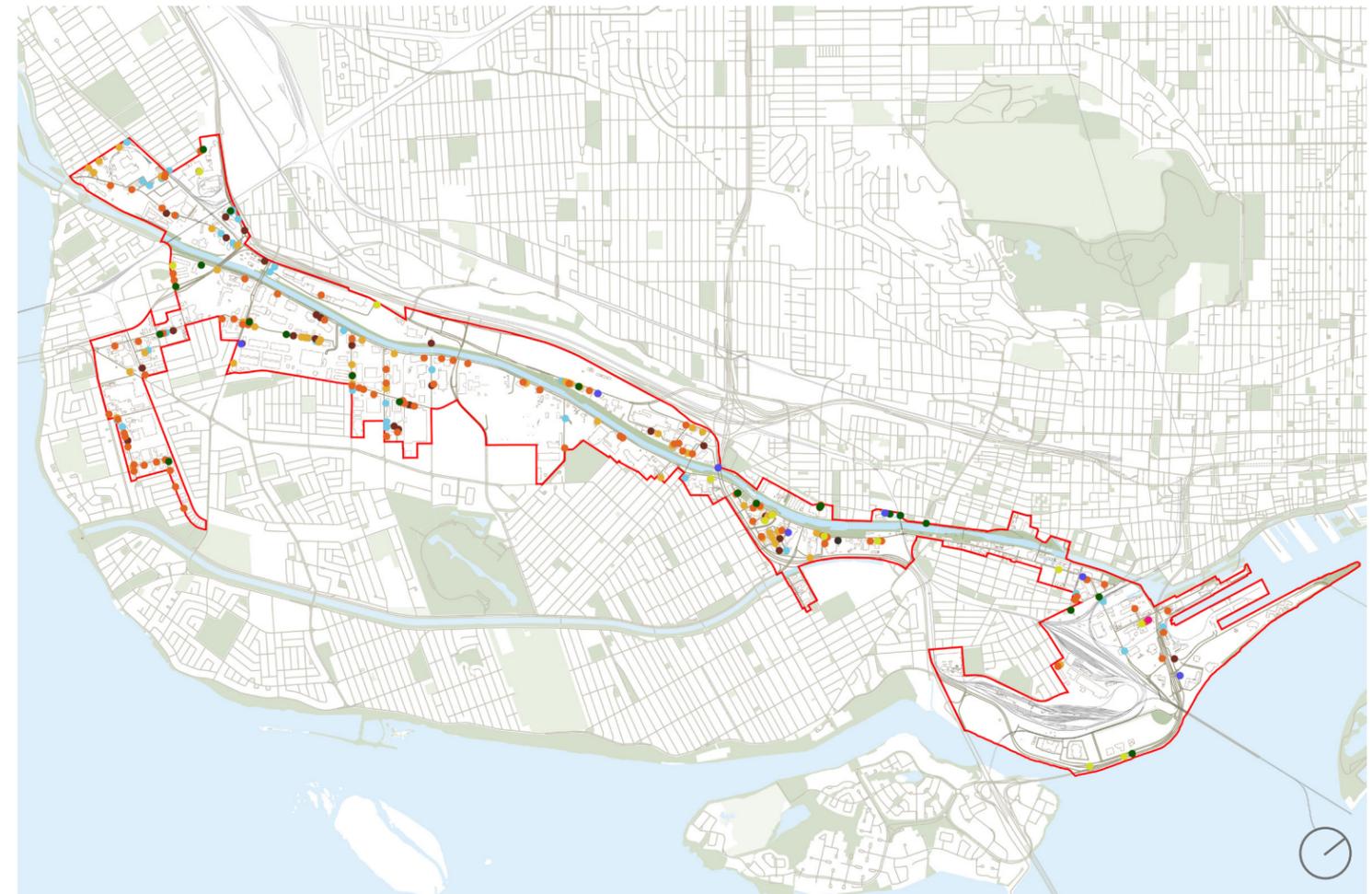
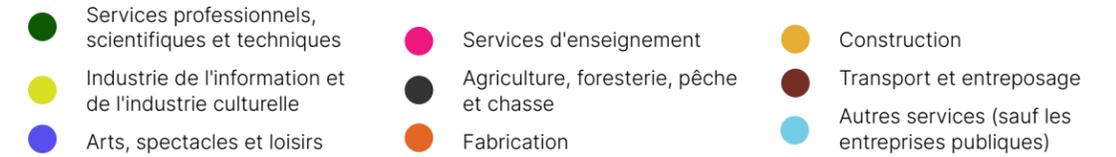
5.3 Des espaces de production comme lieu de découverte

Principales manifestations sur le site

- > Que ce soit dans un modèle industriel plus traditionnel ou un modèle orienté autour de l'industrie 4.0, il peut être intéressant d'offrir une vitrine privilégiée sur les activités industrielles qui se déroulent sur un site.
- > Actuellement, outre la raison sociale (nom de l'entreprise) qui peut donner un indice sur le type de production auquel s'adonnent les différentes entreprises du secteur à l'étude, peu d'efforts de communication sont menés en ce sens.
- > La transparence, la mise en valeur et la diffusion d'information sur les biens et services produits ou offerts dans le secteur à l'étude semblent plutôt minces ou anecdotiques.
- > Le potentiel de communication et de valorisation des savoir-faire et des productions réalisées dans le secteur est donc énorme, mais sous-entend un changement quant à certaines pratiques plutôt traditionnelles adoptées par les entreprises, où le partage de ce type d'information ne se fait pas, ou au mieux de façon plutôt discrète.
- > À ce sujet, certaines entreprises peuvent offrir des visites guidées de leurs installations. Ce type d'activité s'adresse néanmoins généralement à un public plutôt niché.
- > **Des stratégies visant la célébration et la mise en valeur des procédés, des équipements et des productions du Canal de Lachine 4.0 contribuent à marquer et à définir l'identité actuelle du secteur, tout en l'accompagnant dans sa transition.**



Les quelques rares initiatives de mise en valeur des productions se font sous forme de visite guidée et organisée destinée à un public spécialisé



Groupes d'usages actuels des industries sur le territoire

5.3 Des espaces de production comme lieu de découverte

Stratégies d'intervention privilégiées

- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être



Activation des rez-de-chaussée et création de promenades et vitrines industrielles par des ouvertures qui animent les façades ainsi que l'interface avec le domaine public



Centrale électrique de l'Université McGill par fabg, Montréal, Canada (photo : fabg)



St-Germain égouts et aqueducs inc. par ACDF Architecture, Saint-Hubert, Canada (photo : Marc Cramer)



Signalétique promotionnelle des secteurs économiques et des entreprises du pôle d'emploi



Identité visuelle du Canal de Lachine 4.0 par Featuring, Montréal, Canada (photos : Featuring)



Usine de fabrication Jaguar Land Rover par Arup Associates, Wolverhampton, Angleterre (photo : Simon Kennedy)



Développement d'une approche événementielle visant à faire connaître et célébrer les entreprises du secteur



Événement Portes ouvertes du design à Montréal 2007-2013 par Bureau Design Montréal, identité graphique créée par Orange Tango, Montréal, Canada (photos : Orange Tango)



Circuits architecturaux de Québec et de Montréal par Quinzhee, Québec, Canada (photo : Kollektiv)

Section 4 – Des schémas prospectifs du territoire

Présentation de 7 scénarios d'aménagement hypothétiques s'inspirant des grands marqueurs de l'existant, et leurs potentiels de transformation suivant l'application des stratégies présentées à la Section 3.



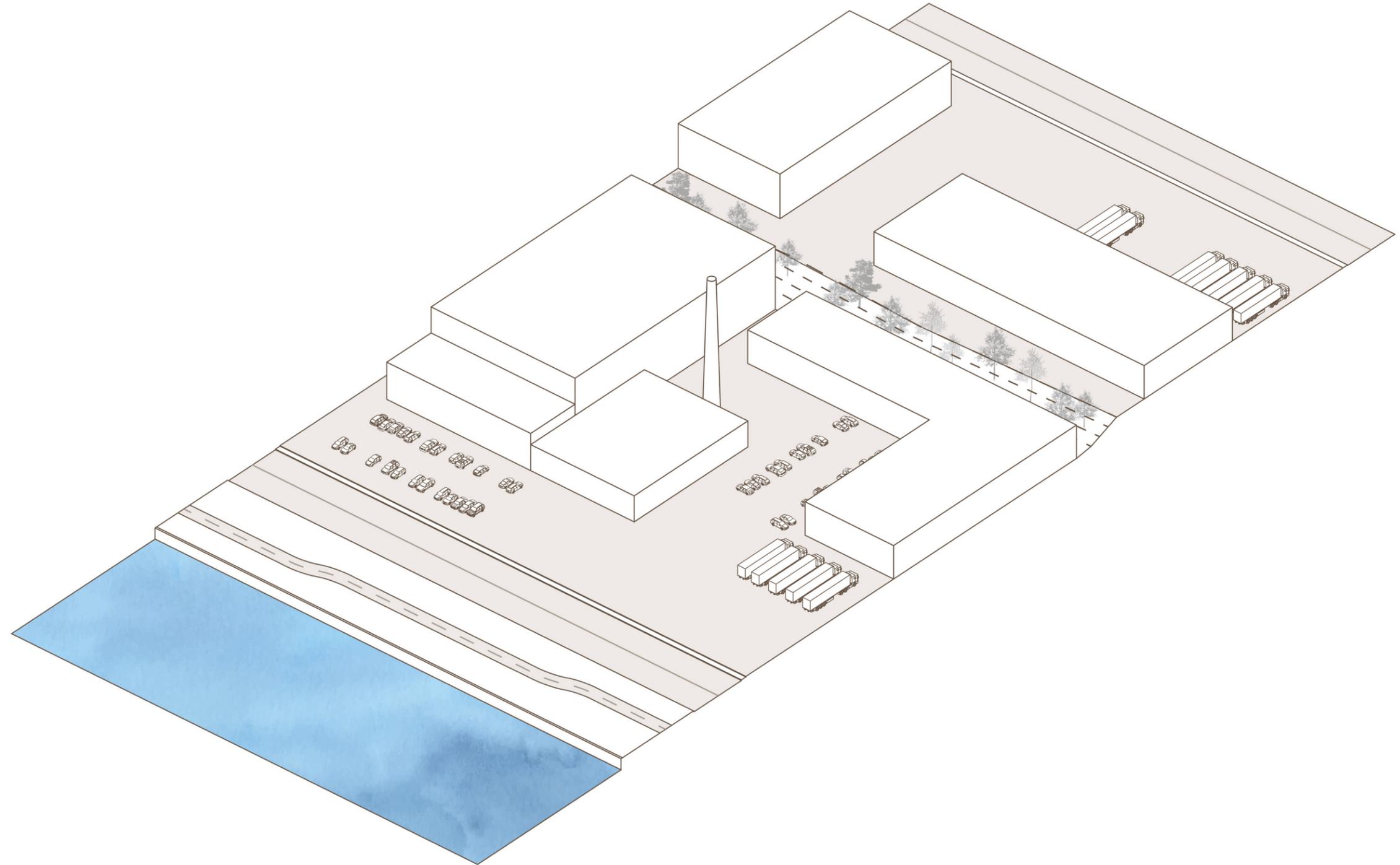
Canadian Tube & Iron, 5870-5900, rue Saint-Patrick (Sud-Ouest)
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de création de vitrines industrielles

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce scénario hypothétique met en évidence la relation privilégiée, à fort potentiel, qu'offre la présence du canal à la rue, ainsi qu'aux sites industriels qui s'implantent frontalement à celui-ci. D'autres sites industriels, plus éloignés du canal, entretiennent plutôt des liens de proximité vers les quartiers. La limite de lot entre les sites se caractérise par une dénivellation qui abrite une lisière boisée, offrant ainsi l'occasion unique de bonifier le verdissement.





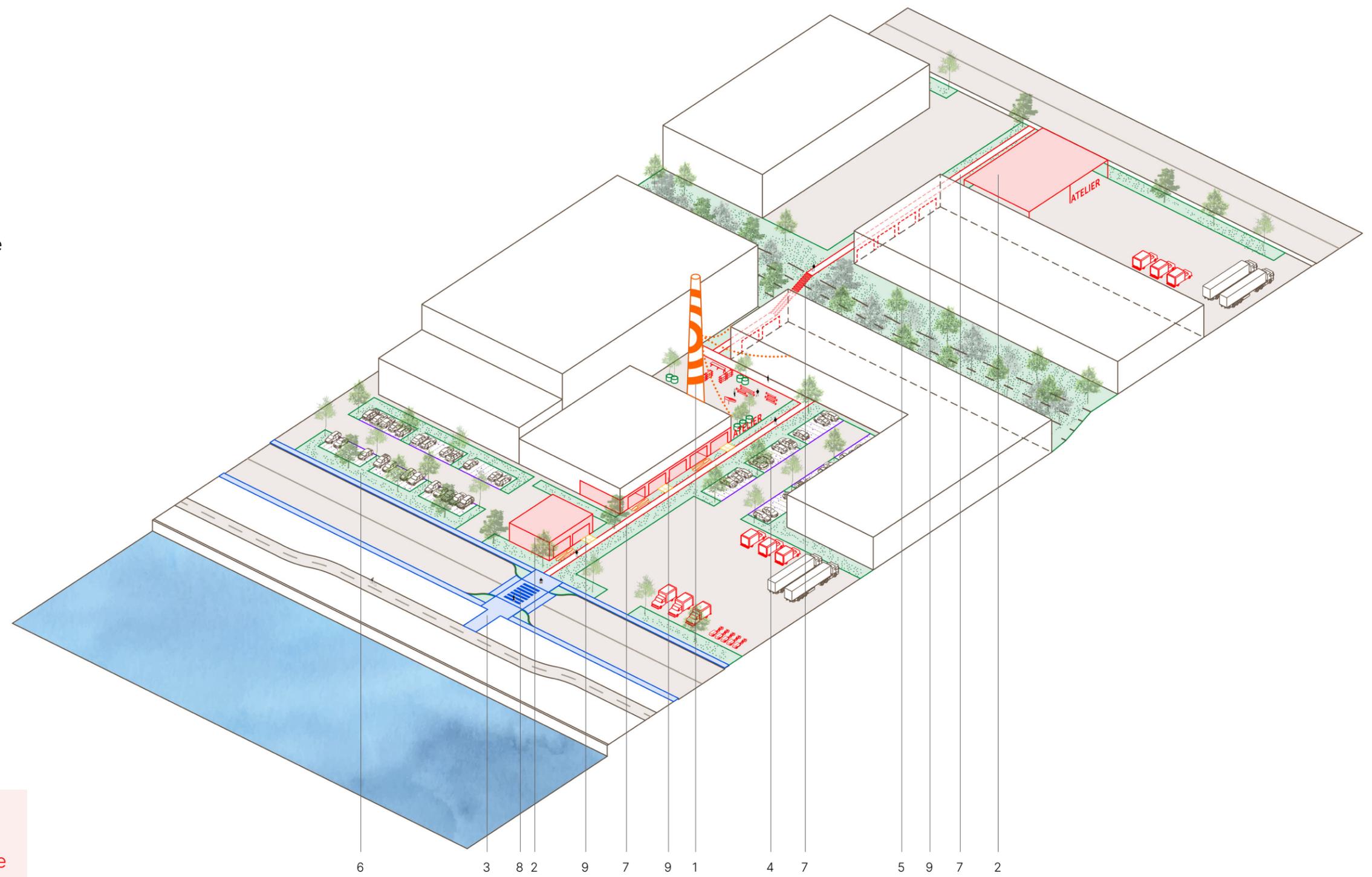
- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; les entreprises existantes et les entreprises nouvellement installées se mobilisent pour décroquer progressivement les façades avec l'ajout d'ouvertures aux rez-de-chaussée, assurant une plus grande interaction entre l'intérieur et l'extérieur, et avec l'implantation de nouveaux volumes en relation avec la rue. Des ateliers extérieurs ou ouverts sur l'extérieur permettent aux visiteuses et visiteurs d'observer la production et d'en apprendre davantage sur les savoir-faire locaux. À travers un parcours à l'échelle humaine, situé au cœur des lots, les travailleuses et travailleurs peuvent rejoindre le canal pendant leur pause déjeuner via une traverse sécurisée, tandis que les visiteuses et visiteurs ou résidentes et résidents accèdent facilement aux quartiers en traversant une lisière boisée densifiée.

- | | |
|---|--|
| <p>Des marqueurs territoriaux évocateurs</p> <ol style="list-style-type: none"> Mise en valeur du marqueur territorial par des interventions artistiques temporaires ou permanentes (voir ici) <p>Une volumétrie irrégulière et évolutive</p> <ol style="list-style-type: none"> Implantation de nouveaux bâtiments ayant une volumétrie en accord avec le tissu urbain favorisant leur intégration au milieu (voir ici) <p>Des interactions avec les canaux et les berges</p> <ol style="list-style-type: none"> Amélioration de l'accessibilité aux rives avec des parcours actifs traversant les domaines public et privé (voir ici) <p>Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige</p> <ol style="list-style-type: none"> Augmentation de la perméabilité des sols (voir ici) <p>Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles</p> <ol style="list-style-type: none"> Conservation du couvert végétal et diversification des milieux (voir ici) Déminéralisation et intégration du végétal pour accroître la qualité des milieux de vie (voir ici) | <p>Une perméabilité à développer</p> <ol style="list-style-type: none"> Création de voies de mobilité douce intralots favorisant la mobilité active et intégrant des lieux de pause (voir ici) <p>Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport</p> <ol style="list-style-type: none"> Sécurisation des intersections et des traverses (voir ici) <p>Des espaces de production comme lieu de découverte</p> <ol style="list-style-type: none"> Activation des rez-de-chaussée et création de promenades et vitrines industrielles par des ouvertures qui animent les façades ainsi que l'interface avec le domaine public (voir ici) |
|---|--|

Cliquez sur le lien interactif du [\(voir ici\)](#) pour accéder à plus de détails sur la stratégie.

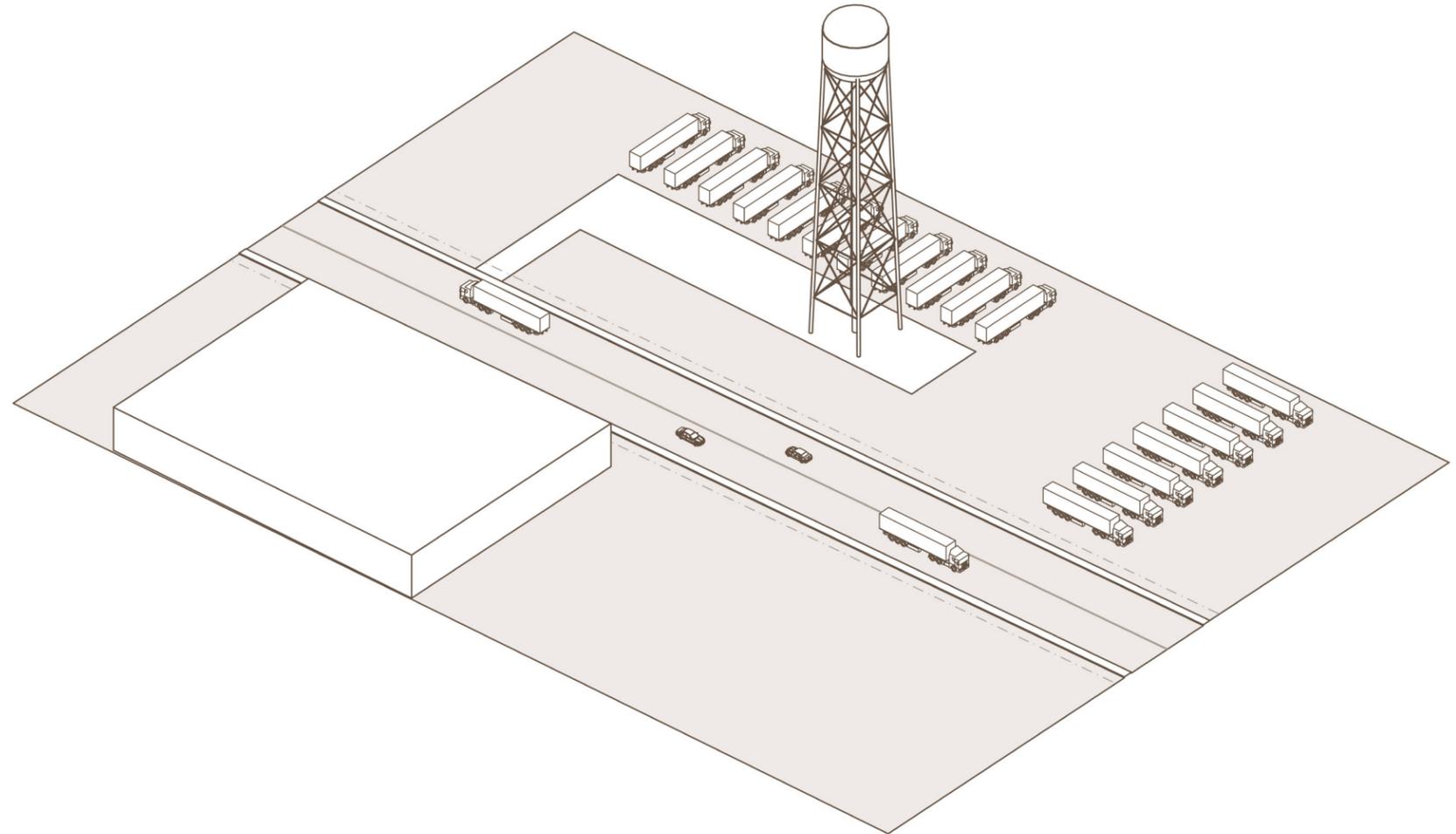


Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de célébration des activités productives

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce scénario hypothétique se caractérise par de vastes superficies non bâties. Comme les besoins de production actuels ne nécessitent plus autant d'espace de manutention qu'à l'époque, des surfaces au sol peuvent être dégagées pour intégrer de nouveaux aménagements. De plus, la présence d'un marqueur territorial vertical offre au lieu un caractère identitaire et fait office de point de repère pour le quartier.

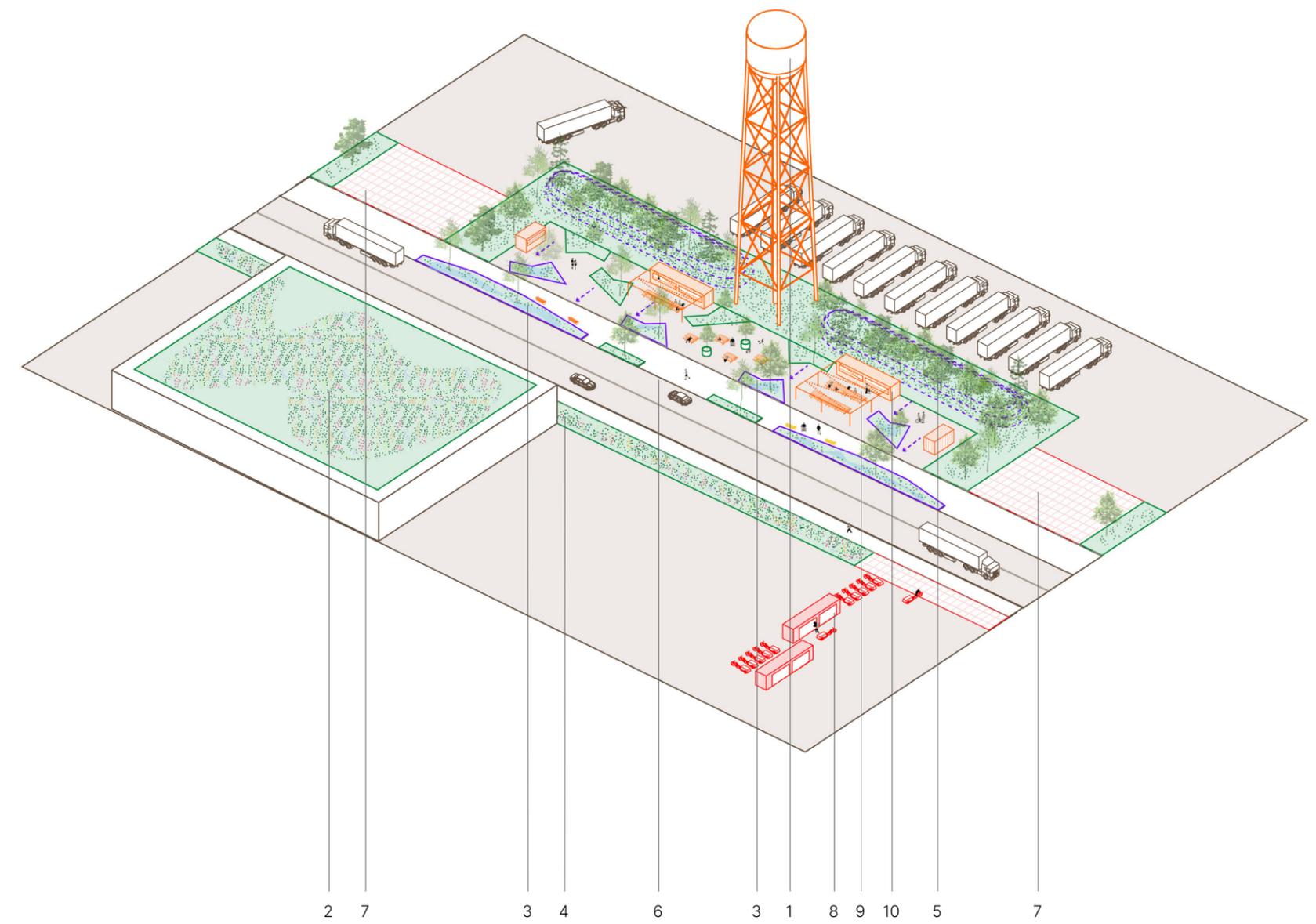




- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; une entente entre une entreprise privée et la Ville a permis d'aménager une zone en marge de la rue, à cheval sur le domaine public et privé, afin de créer un espace public inclusif, au pied d'un marqueur territorial existant. Désormais, les visiteuses et visiteurs et les travailleuses et travailleurs peuvent profiter à tout moment d'un espace de rencontre verdoyant. En dehors des heures de travail, ils fréquentent cet espace lors d'événements ponctuels qui mettent en valeur la production locale. Le mois dernier, l'espace s'est transformé en biergarten festif pour un week-end. Sur un lot voisin, certaines entreprises reçoivent désormais des marchandises de petite taille dans un micro-pôle de logistique urbaine, installé dans un stationnement inutilisé, ce qui a contribué à réduire le nombre de véhicules lourds dans le quartier.



Des marqueurs territoriaux évocateurs

1. Conservation du marqueur comme emblème [\(voir ici\)](#)

Des vastes toitures

2. Intégration en toiture d'équipements de captation d'énergie solaire et de verdissement (efficacité énergétique) [\(voir ici\)](#)

Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige

3. Gestion intégrée des eaux de pluie dans les domaines public et privé ainsi qu'à même les bâtiments [\(voir ici\)](#)

Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles

4. Conservation du couvert végétal et diversification des milieux [\(voir ici\)](#)
5. Déminéralisation et intégration du végétal pour accroître la qualité des milieux de vie [\(voir ici\)](#)

Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport

6. Redistribution de l'espace voué aux différents modes de transport sur les domaines privé et public [\(voir ici\)](#)

7. Aménagements sécuritaires des interfaces des espaces fonctionnels véhiculaires avec le domaine public [\(voir ici\)](#)

Une logistique industrielle en constante évolution

8. Intégration de centres de logistique urbaine du dernier kilomètre [\(voir ici\)](#)

Une occupation journalière et annuelle

9. Implantation d'usages temporaires ou transitoires à l'intérieur des bâtiments ou sur les sites industriels (exploration 24/7/365, et selon les saisons) [\(voir ici\)](#)

Des espaces de production comme lieu de découverte

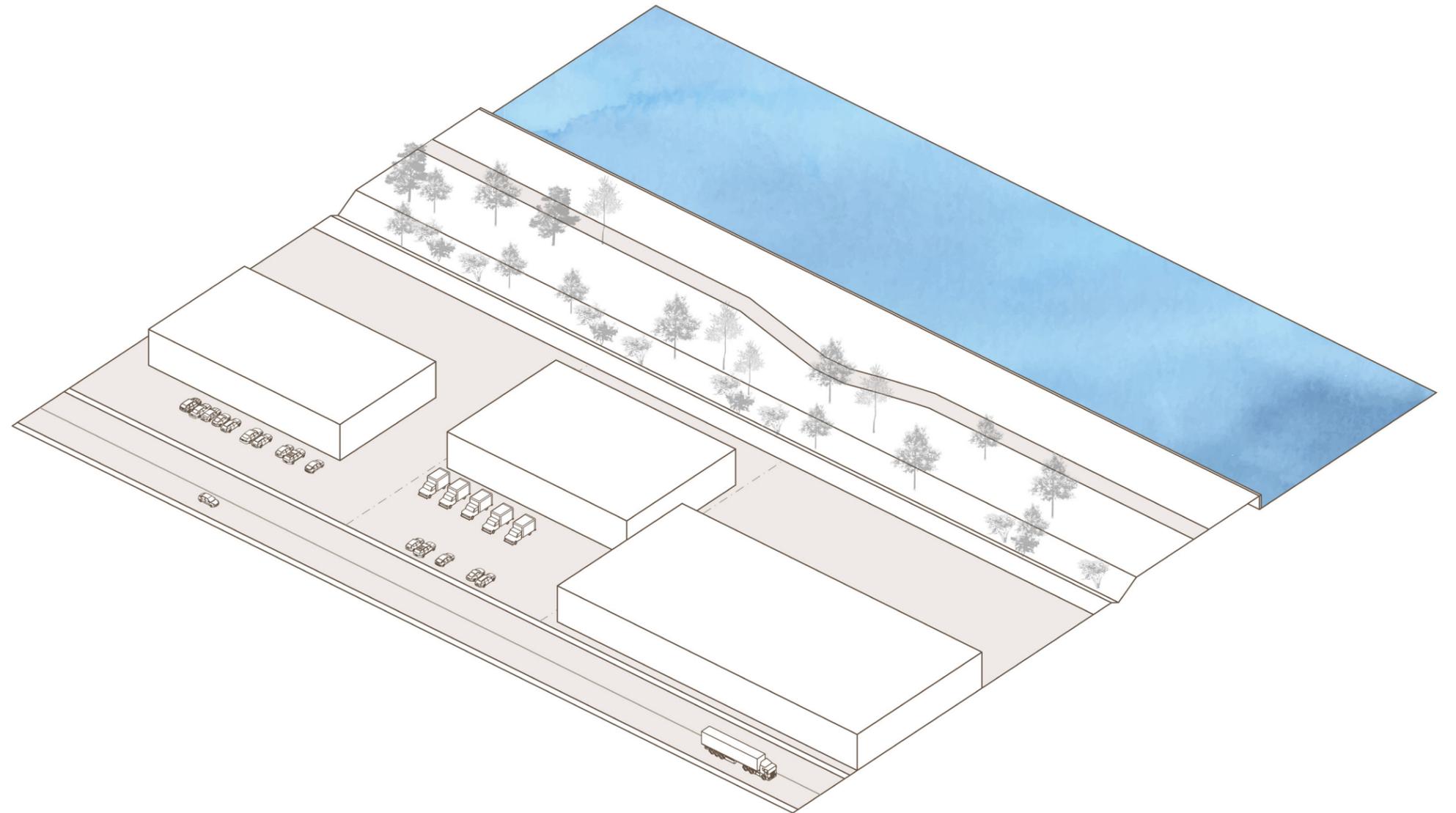
10. Développement d'une approche événementielle visant à faire connaître et célébrer les entreprises du secteur [\(voir ici\)](#)

Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de valorisation de la recherche et du recyclage

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce scénario hypothétique mise sur le potentiel de mettre en relation le canal, bordé de sa promenade linéaire, aux sites privés industriels. Ces derniers exposent leurs façades et cours arrière aux passantes et passants longeant le canal. Des aménagements peuvent être envisagés pour créer des liens traversant le fossé végétalisé, aujourd'hui infranchissable, qui sépare les lots privés du parc linéaire.





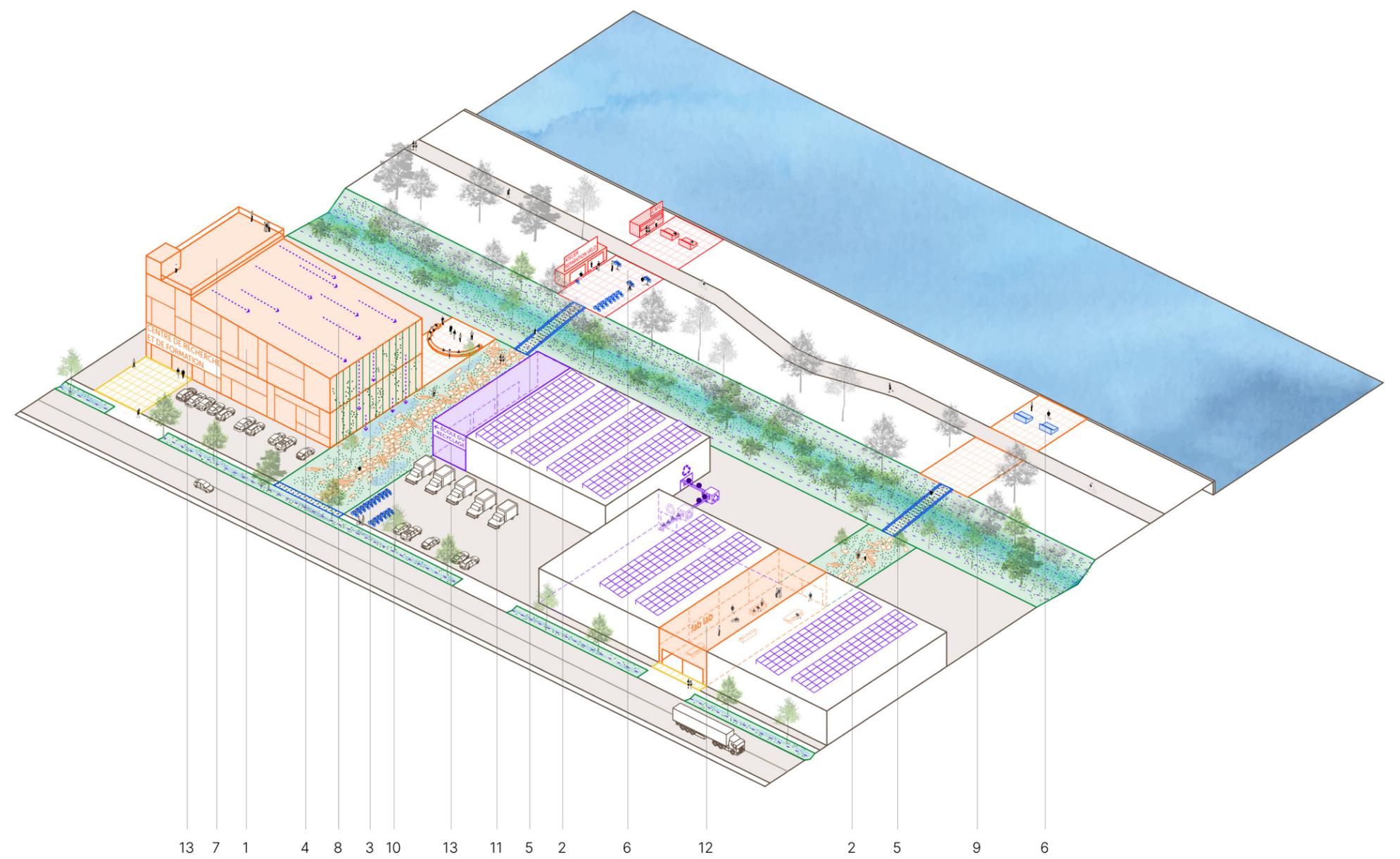
- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; l'achalandage du quartier a considérablement augmenté depuis l'implantation d'un pôle de recherche et de formation sur l'économie circulaire. Le site est désormais un vaste laboratoire dynamique où visiteuses et visiteurs et étudiantes et étudiants découvrent les principes de circularité et de recyclage in situ. Le réemploi de matériaux, en particulier, a joué un rôle clé dans l'agrandissement du bâtiment et les aménagements paysagers. Les étudiantes et étudiants peuvent également expérimenter avec les installations de récupération des eaux de pluie et de production d'énergies propres. De nouveaux passages assurent une meilleure connectivité entre les lots industriels et le canal. L'espace de conférence extérieur, en bordure d'une noue riche en biodiversité, ainsi que le café et l'atelier de vélo au bord du canal sont particulièrement appréciés en été.

- Une volumétrie irrégulière et évolutive**
1. Ajout d'étages sur des bâtiments à volumétrie horizontale afin de répondre à des besoins d'expansion ou de densification [\(voir ici\)](#)
- Des vastes toitures**
2. Intégration en toiture d'équipements de captation d'énergie solaire et de verdissement (efficacité énergétique) [\(voir ici\)](#)
- Des façades inanimées**
3. Optimisation végétale des superficies disponibles sur les façades [\(voir ici\)](#)
- Une matérialité brute et polychromatique**
4. Priorisation du recyclage, de la circularité et du réemploi des matériaux [\(voir ici\)](#)
- Des interactions avec les canaux et les berges**
5. Amélioration de l'accessibilité aux rives avec des parcours actifs traversant les domaines public et privé [\(voir ici\)](#)
 6. Dynamisation du parcours linéaire du canal de Lachine avec l'aménagement et la programmation de nouveaux usages [\(voir ici\)](#)
 7. Mise en valeur du canal par la création de points de vue et de percées visuelles sur l'eau [\(voir ici\)](#)

- Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige**
8. Gestion intégrée des eaux de pluie dans les domaines public et privé ainsi qu'à même les bâtiments [\(voir ici\)](#)
- Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles**
9. Conservation du couvert végétal et diversification des milieux [\(voir ici\)](#)
- Une palette végétale inspirée par les friches industrielles**
10. Réemploi des matériaux de démolition in situ dans les compositions végétales [\(voir ici\)](#)
- Une perméabilité à développer**
11. Création de voies de mobilité douce intralots favorisant la mobilité active et intégrant des lieux de pause [\(voir ici\)](#)
 12. Intégration des rez-de-chaussée en continuité avec l'espace public et création d'espaces publics intérieurs structurants [\(voir ici\)](#)
- Une cohabitation à redéfinir**
13. Exploration des potentiels de cohabitation des usages liés à l'économie du savoir afin d'encourager le maillage entre la recherche et l'industrie [\(voir ici\)](#)



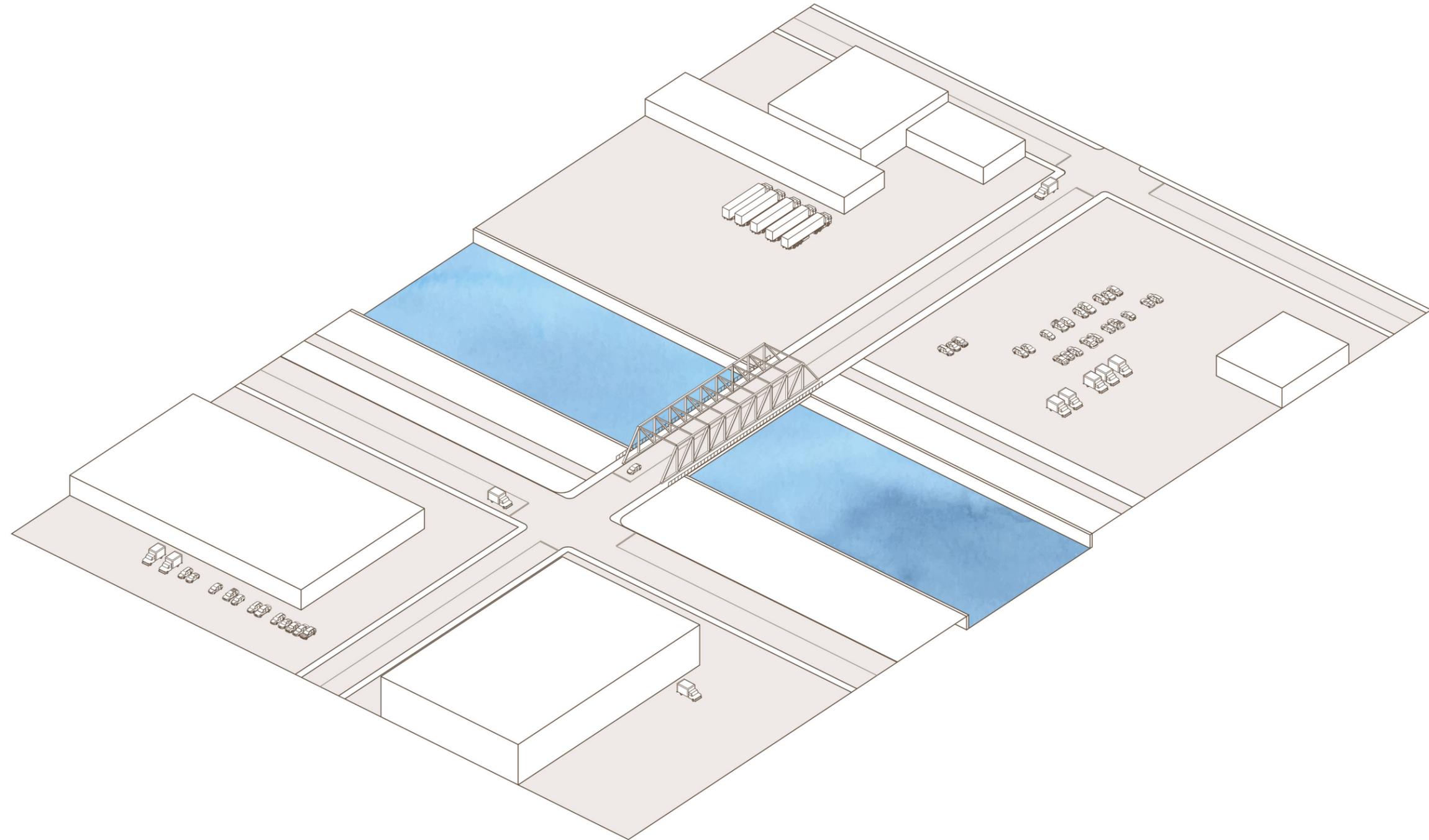
13 7 1 4 8 3 10 13 11 5 2 6 12 2 5 9 6

Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de développement de pôles d'accueil aux abords des traversées nord-sud

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce fragment hypothétique se distingue par la présence d'un des points de traverse du canal de Lachine. Ces derniers constituent des lieux stratégiques de convergence sur le territoire, tant pour les travailleuses et travailleurs, les résidentes et résidents que pour les visiteuses et visiteurs. Certaines traverses intègrent également une structure servant de marqueur territorial, lui conférant ainsi un caractère identitaire. De plus, l'accessibilité aux berges est essentielle pour contribuer à la qualité des milieux de vie. Il convient de noter que certaines portions des berges du canal sont aujourd'hui inaccessibles.





- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; l'ouverture d'une garderie et d'une épicerie à cet emplacement stratégique a facilité le quotidien des travailleuses et travailleurs, dont beaucoup accèdent à leur emploi par cette traverse depuis les quartiers résidentiels. De plus, l'accessibilité à ces services et aux environnements de travail est améliorée par l'implantation d'un pôle de mobilité, qui propose des moyens de transport alternatifs aux travailleuses et travailleurs, que ce soit pour se rendre au travail ou pour rentrer chez eux. Après une journée de travail, il n'est pas rare de voir un parent s'arrêter avec son enfant dans les espaces de pause le long du canal. Résidentes et résidents, visiteuses et visiteurs et travailleuses et travailleurs profitent désormais d'un réseau de sentiers polyvalents qui longe les berges et relie les quartiers, tout en appréciant les marqueurs identitaires mis en valeur sur ce territoire, célébrant son passé industriel.

Des marqueurs territoriaux évocateurs
1. Conservation du marqueur comme emblème [\(voir ici\)](#)

Des vastes toitures
2. Intégration en toiture de serres d'agriculture urbaine quatre saisons [\(voir ici\)](#)

Des interactions avec les canaux et les berges
3. Démocratisation des accès aux rives et aménagement d'espaces publics appropriables [\(voir ici\)](#)

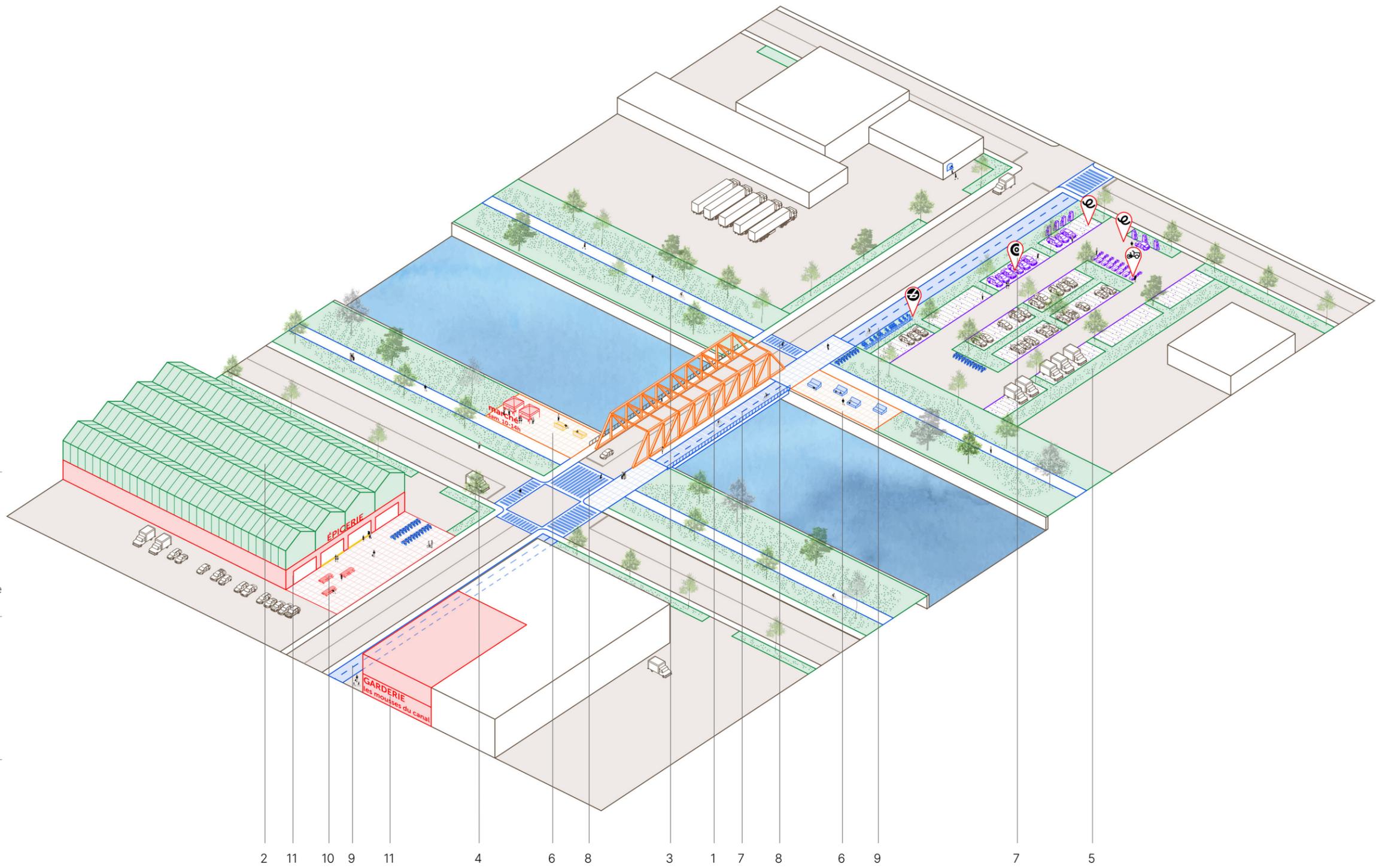
Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles
4. Conservation du couvert végétal et diversification des milieux [\(voir ici\)](#)
5. Déminéralisation et intégration du végétal pour accroître la qualité des milieux de vie [\(voir ici\)](#)

Des traversées nord-sud du canal
6. Activation de l'interface publique aux points de traverses du canal pour une appropriation collective et inclusive de l'espace [\(voir ici\)](#)

7. Marquage et sécurisation des axes de mobilité et concentration de services aux points de traverse du canal [\(voir ici\)](#)

Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport
8. Sécurisation des intersections et des traverses [\(voir ici\)](#)
9. Aménagement de circuits protégés encourageant la mobilité douce et permettant de connecter des lieux stratégiques du territoire [\(voir ici\)](#)

Une cohabitation à redéfinir
10. Aménagement d'espaces publics multi-usages sur certaines interfaces stratégiques situées entre les quartiers résidentiels et le pôle d'emploi [\(voir ici\)](#)
11. Introduction de services de proximité sur et aux abords du pôle d'emploi [\(voir ici\)](#)



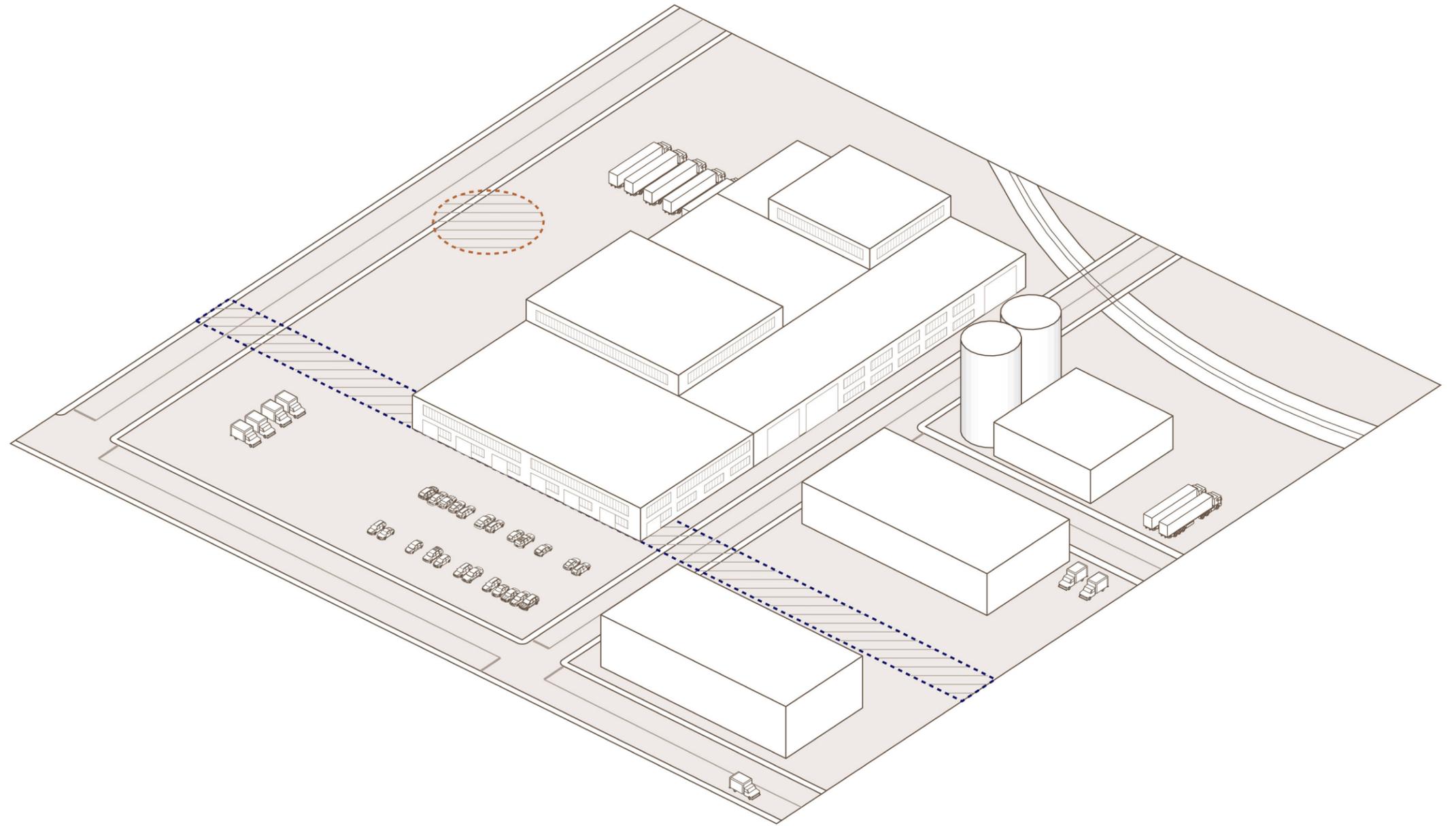
Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de célébration du patrimoine industriel, de ses vestiges et artefacts

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce scénario hypothétique met l'accent sur le riche patrimoine industriel caractéristique du canal de Lachine 4.0. Ce fragment abrite une concentration d'éléments clés offrant des potentiels d'aménagement didactique, paysager et porteur de l'histoire du lieu (ensemble industriel exceptionnel, vestiges industriels et d'anciens bassins).

- ▣ Ancien canal de fuite du canal de Lachine
- ▣ Vestige industriel





- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; Les travailleuses et travailleurs tout comme les résidentes et résidents aiment se promener dans le secteur, où ils découvrent la riche histoire du lieu. Ils affectionnent le corridor de mobilité active, qui les incite à traverser le quartier en dehors des rues. Ce corridor leur permet d'admirer la façade d'un bâtiment patrimonial mise en valeur. À cet endroit, un marquage commémoratif identitaire souligne l'existence d'un bassin du canal disparu. En soirée, la mise en lumière des façades et des silos offre une perspective différente du lieu. Ce dernier s'anime en fin d'après-midi, lorsque les travailleuses et travailleurs s'arrêtent pour un café ou lorsque la galerie, qui sensibilise à l'histoire de la production locale, accueille des conférences et des vernissages.

Des marqueurs territoriaux évocateurs

1. Mise en valeur du marqueur territorial par des interventions artistiques temporaires ou permanentes [\(voir ici\)](#)

Des vestiges associés aux activités industrielles

2. Conservation et intégration du vestige dans de nouveaux aménagements publics [\(voir ici\)](#)

Un héritage bâti industriel d'intérêt patrimonial

3. Conservation des traces ou composantes de bâtiments d'intérêt possédant un potentiel évocateur [\(voir ici\)](#)

Une implantation pavillonnaire à réarticuler

4. Définition, aménagement et animation des seuils afin de renforcer les liens avec l'espace public [\(voir ici\)](#)

Des vastes toitures

5. Intégration en toiture d'équipements de captation d'énergie solaire et de verdissement (efficacité énergétique) [\(voir ici\)](#)

Des façades inanimées

6. Intégration d'œuvres d'arts graphiques ou cinétiques [\(voir ici\)](#)
7. Ajout d'ouvertures afin de créer une nouvelle dynamique intérieure / extérieure [\(voir ici\)](#)

Des traces de l'eau sous toutes ses formes

8. Marquage, commémoration et prise de possession publique des anciens bassins du canal de Lachine [\(voir ici\)](#)

Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige

9. Gestion intégrée des eaux de pluie dans les domaines public et privé ainsi qu'à même les bâtiments [\(voir ici\)](#)

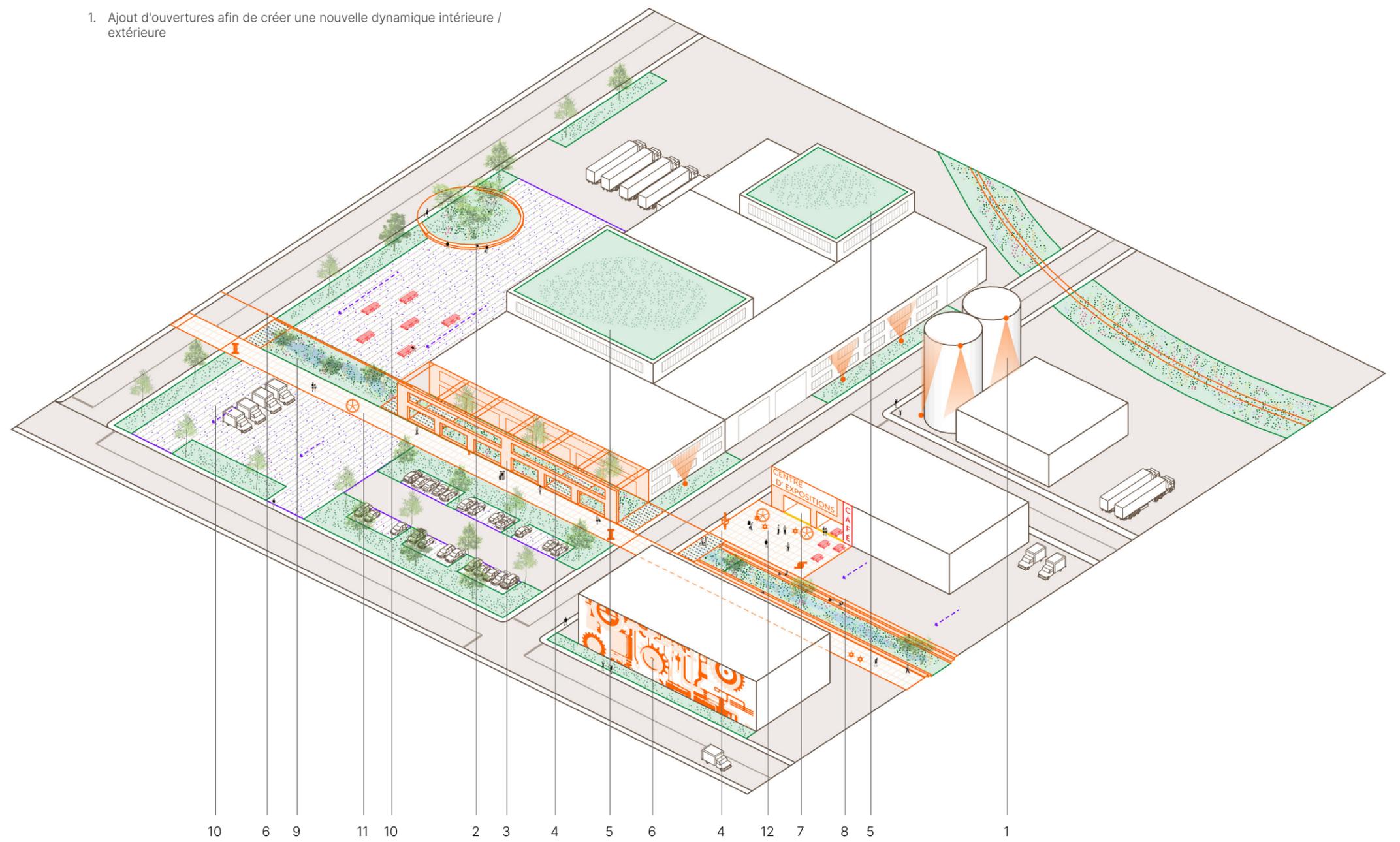
Une perméabilité à développer

10. Augmentation de la perméabilité des sols [\(voir ici\)](#)
11. Création de voies de mobilité douce intralots favorisant la mobilité active et intégrant des lieux de pause [\(voir ici\)](#)

Des espaces de production comme lieu de découverte

12. Développement d'une approche événementielle visant à faire connaître et célébrer les entreprises du secteur [\(voir ici\)](#)

1. Ajout d'ouvertures afin de créer une nouvelle dynamique intérieure / extérieure



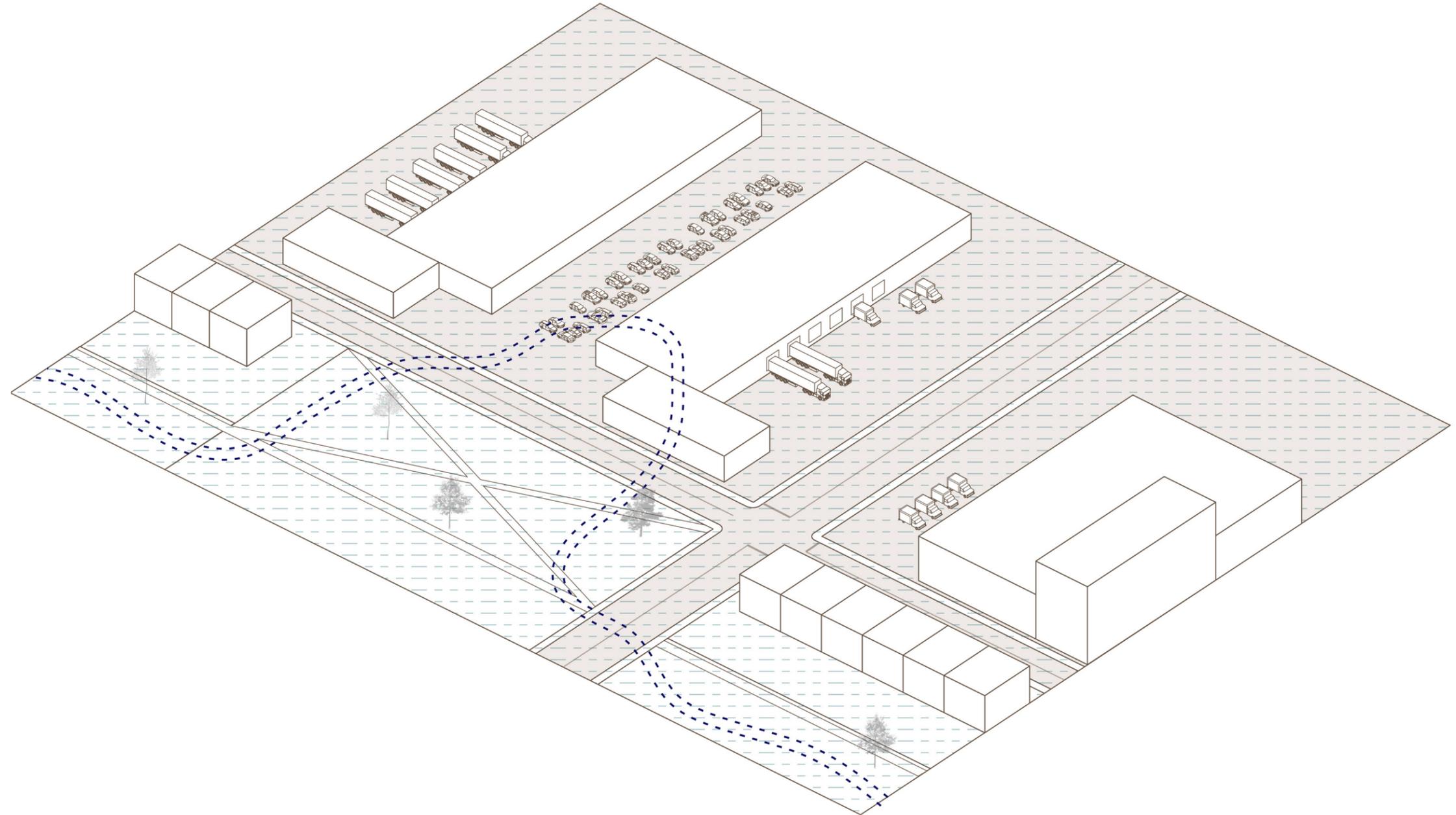
10 6 9 11 10 2 3 4 5 6 4 12 7 8 5 1

Des schémas prospectifs du territoire

Potentiel de renforcement de la présence de l'eau et de la résilience du milieu

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce fragment hypothétique se caractérise par une topographie formée d'une cuvette naturelle, vestige d'un ancien cours d'eau ou d'un lac. Cette configuration rend le secteur vulnérable aux pluies diluviennes. Des industries, des habitations et un parc public s'y côtoient et leurs sites offrent des conditions diverses pour y implanter des aménagements de gestion des eaux.

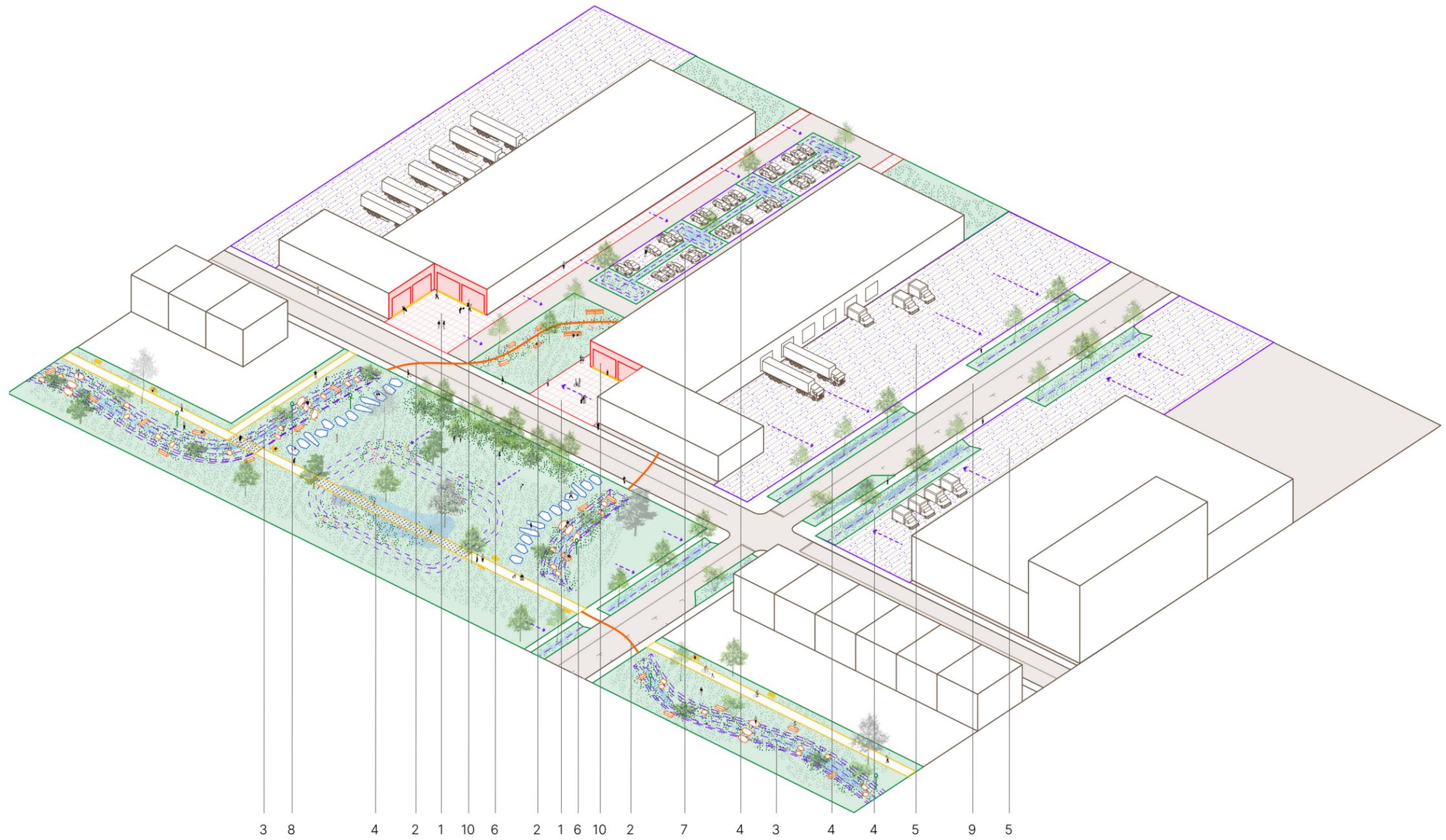




- Environnement
- Culture
- Résilience
- Économie
- Équité, diversité et inclusion
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; les travailleuses et travailleurs ainsi que les résidentes et résidents profitent désormais de la mise en valeur de l'ancien cours d'eau, manifestée par des aménagements de différents ampleurs et échelles. Dans le parc, l'évocation du cours d'eau disparu est plus flagrante, avec la résurgence d'un paysage intégrant l'eau, tandis que dans la rue et sur le domaine privé, les aménagements ont une nature plus évocatrice. Grâce à plusieurs interventions mises en place par la Ville et les propriétaires privés, les travailleurs et résidents n'observent plus de débordements du réseau pluvial de la ville lors de fortes pluies. Ces interventions incluent l'augmentation de la perméabilité des sols, l'intégration de noues paysagères dans la rue et la transformation du parc existant en parc éponge.



Une implantation pavillonnaire à réarticuler

1. Définition, aménagement et animation des seuils afin de renforcer les liens avec l'espace public [\(voir ici\)](#)

Des traces de l'eau sous toutes ses formes

2. Évocation des anciens tracés et interventions didactiques [\(voir ici\)](#)
3. Aménagements rappelant la présence du lac Saint-Pierre et des anciens ruisseaux enfouis, combinés à une stratégie de gestion des eaux pluviales [\(voir ici\)](#)

Une gestion innovante des eaux de surface et de la neige

4. Gestion intégrée des eaux de pluie dans les domaines public et privé ainsi qu'à même les bâtiments [\(voir ici\)](#)
5. Augmentation de la perméabilité des sols [\(voir ici\)](#)

Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles

6. Conservation du couvert végétal et diversification des milieux [\(voir ici\)](#)
7. Déminéralisation et intégration du végétal pour accroître la qualité des milieux de vie [\(voir ici\)](#)
8. Introduction de petites structures en support à la faune [\(voir ici\)](#)

Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport

9. Redistribution de l'espace voué aux différents modes de transport sur les domaines privé et public [\(voir ici\)](#)

Des espaces de production comme lieu de découverte

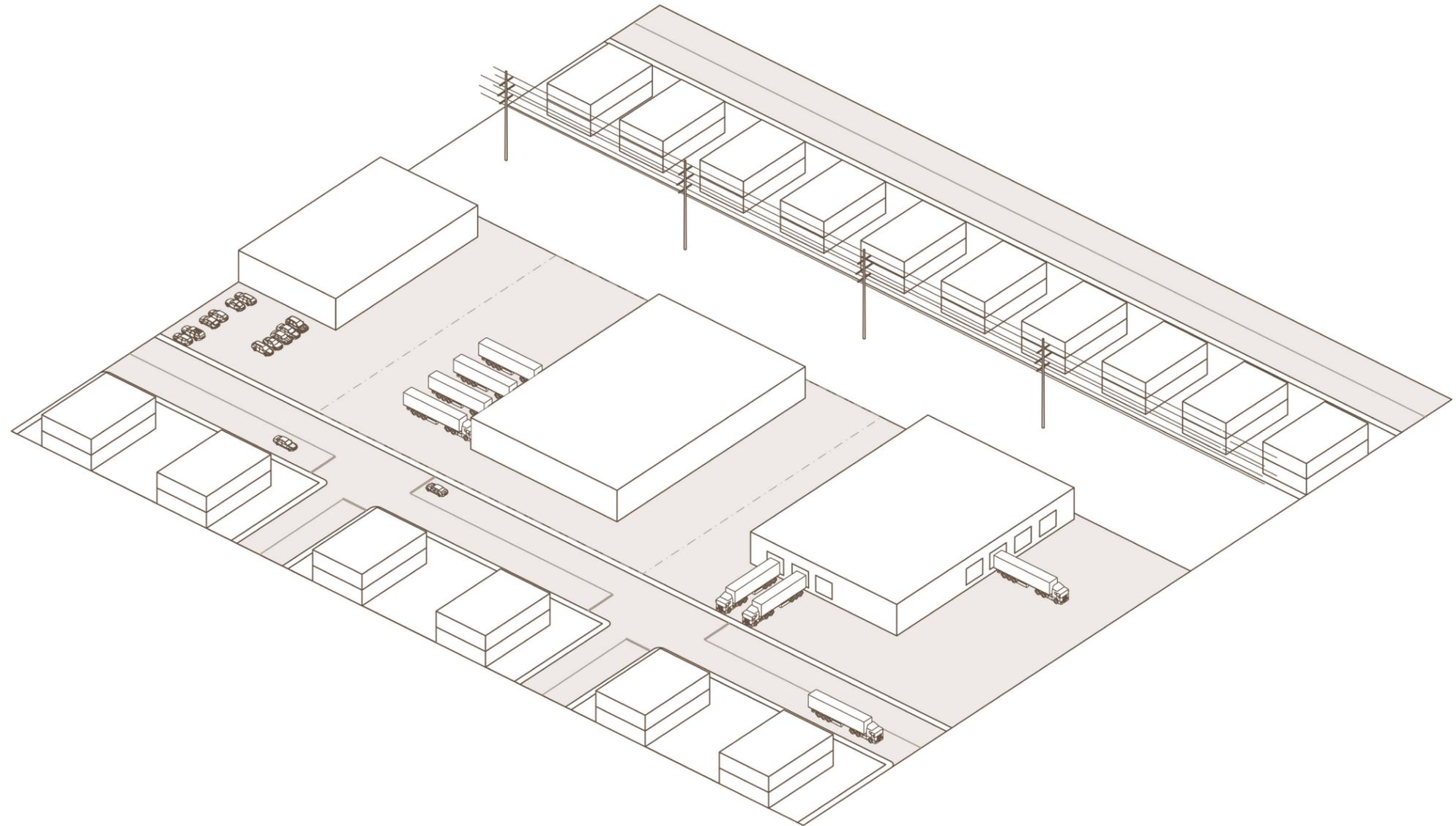
10. Activation des rez-de-chaussée et création de promenades et vitrines industrielles par des ouvertures qui animent les façades ainsi que l'interface avec le domaine public [\(voir ici\)](#)

Des w du territoire

Potentiel de cohabitation des activités productives avec les milieux de vie

Scénario hypothétique d'aménagement, aujourd'hui

Aujourd'hui ; ce scénario hypothétique explore le potentiel d'améliorer des milieux de vie en regard des besoins des travailleuses et travailleurs comme de ceux des résidentes et résidents lorsqu'industries et habitations se côtoient de très près. Le scénario inclut également la présence d'une emprise linéaire d'infrastructures qui offre l'espace idéal à l'intégration de la mobilité douce et de la biodiversité.

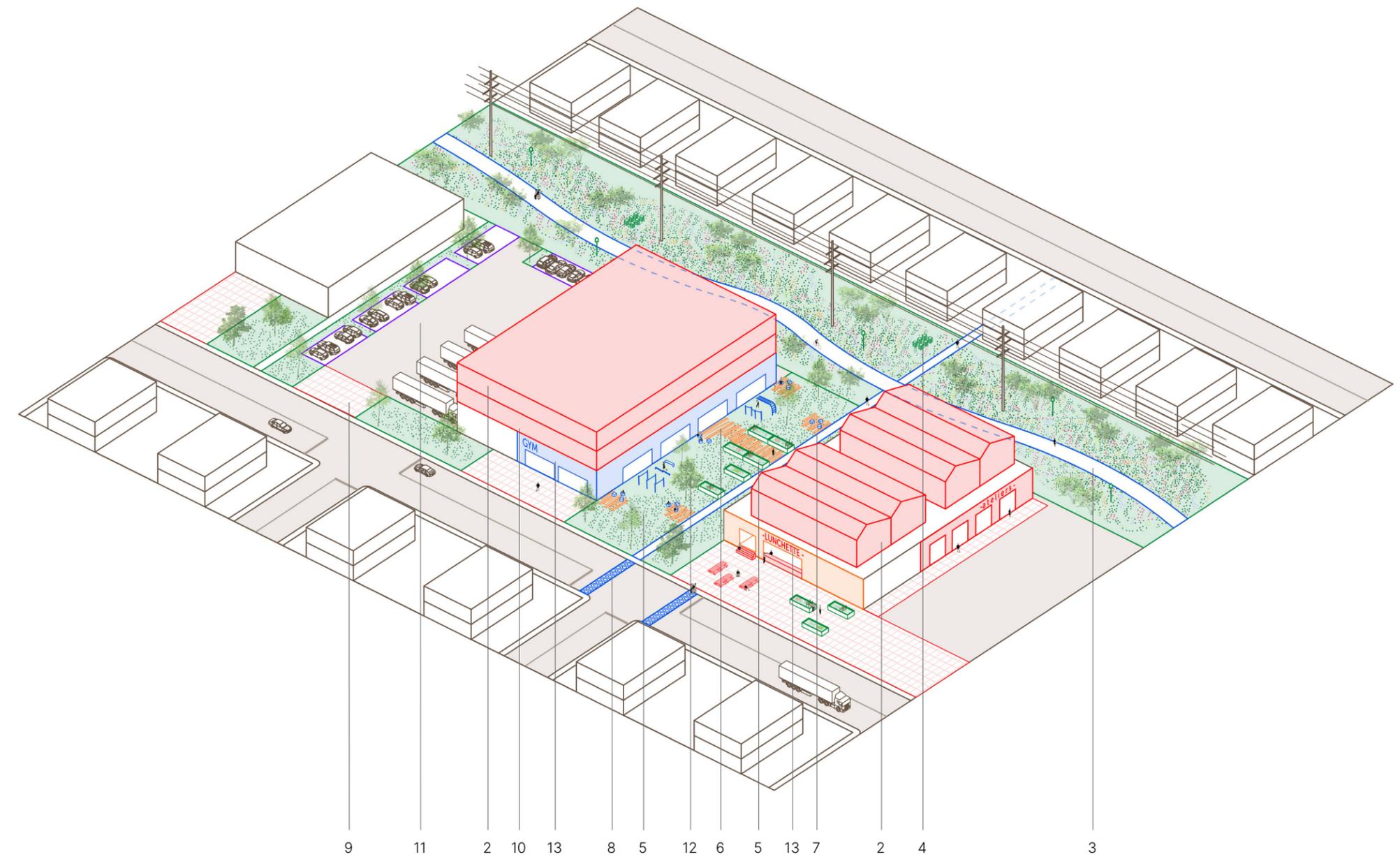




- Environnement
- Économie
- Culture
- Équité, diversité et inclusion
- Résilience
- Santé et bien-être

Scénario hypothétique d'aménagement, demain

Demain ; depuis l'agrandissement de certains bâtiments, de nouvelles entreprises et de nouveaux usages se sont implantés dans le secteur. Plusieurs entreprises ont convenu de partager une aire de stationnement, permettant ainsi de transformer une grande surface minérale en un espace communautaire verdoyant, accessible tant aux travailleuses et travailleurs qu'aux résidentes et résidents du quartier. Tous bénéficient désormais de lieux de pause, d'un jardin nourricier en bacs, dont les récoltes sont utilisées par la cantine du coin, ainsi que d'installations sportives extérieures, en lien avec le nouveau gymnase. Cet espace a également permis l'aménagement d'un sentier reliant les quartiers résidentiels voisins. Les promeneuses et promeneurs profitent par ailleurs d'un nouveau sentier polyvalent longeant l'emprise linéaire, désormais riche en biodiversité.



Une implantation pavillonnaire à réarticuler

1. Définition, aménagement et animation des seuils afin de renforcer les liens avec l'espace public [\(voir ici\)](#)

Une volumétrie irrégulière et évolutive

2. Ajout d'étages sur des bâtiments à volumétrie horizontale afin de répondre à des besoins d'expansion ou de densification [\(voir ici\)](#)

Une connectivité écologique souhaitée à plusieurs échelles

3. Création de corridors écologiques pour relier les noyaux de biodiversité [\(voir ici\)](#)
4. Introduction de petites structures en support à la faune [\(voir ici\)](#)

Une palette végétale inspirée par les friches industrielles

5. Création d'oasis végétales à diverses échelles intégrant une variété d'espèces [\(voir ici\)](#)
6. Réemploi des matériaux de démolition in situ dans les compositions végétales [\(voir ici\)](#)

Une perméabilité à développer

7. Création de voies de mobilité douce intralots favorisant la mobilité active et intégrant des lieux de pause [\(voir ici\)](#)

Un apaisement dans la cohabitation des modes de transport

8. Sécurisation des intersections et des traverses [\(voir ici\)](#)
9. Aménagements sécuritaires des interfaces des espaces fonctionnels véhiculaires avec le domaine public [\(voir ici\)](#)

Une logistique industrielle en constante évolution

10. Verticalisation de certains usages afin d'optimiser l'empreinte au sol [\(voir ici\)](#)
11. Mutualisation des équipements industriels [\(voir ici\)](#)

Une cohabitation à redéfinir

12. Aménagement d'espaces publics multi-usages sur certaines interfaces stratégiques situées entre les quartiers résidentiels et le pôle d'emploi [\(voir ici\)](#)
13. Introduction de services de proximité sur et aux abords du pôle d'emploi [\(voir ici\)](#)

Section 5 – Lexique





Canadian Car and Foundry (usine Turcot), 5735-5785, place Turcot, 6190-6200-6200A-6210 Notre-Dame Ouest (Sud-Ouest)
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

Accessibilité universelle

Fondée sur une approche d'inclusion, l'accessibilité universelle permet à toute personne, quelles que soient ses capacités, l'utilisation identique ou similaire, autonome et simultanée, des services offerts à l'ensemble de la population. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Aléa climatique

Phénomène, manifestation physique ou activité humaine susceptible d'occasionner des pertes de vies humaines ou des blessures, des dommages aux biens, des perturbations sociales et économiques ou une dégradation de l'environnement. Chaque aléa est entre autres caractérisé, en un point donné, par une probabilité d'occurrence et une intensité donnée. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Aménagement transitoire

Le design d'aménagements transitoires constitue une démarche de planification et d'intervention sur l'espace public, menée ou encadrée par une municipalité: elle permet d'appréhender la transformation d'un site ou d'un bâtiment vacant, ou encore d'un espace public inadapté, à court et à moyen termes, et de nourrir la réflexion plus large entourant un projet de réaménagement permanent, qu'il soit seulement envisagé ou officiellement prévu. (Source : Carrefour de Vivre en Ville - <https://carrefour.vivreenville.org/publication/amenagement-transitoire>)

Biorétention

Méthode de filtration des sédiments et des contaminants en suspension dans l'eau de ruissellement qui utilise les propriétés naturelles des sols, des microorganismes qui les colonisent et des plantes qui y poussent afin d'améliorer la qualité de l'eau. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Biodiversité

La diversité biologique (ou biodiversité) est la variabilité des organismes vivants de toute origine y compris, entre autres, les écosystèmes terrestres, marins et autres écosystèmes aquatiques et les complexes écologiques dont ils font partie; cela comprend la diversité au sein des espèces et entre espèces ainsi que celle des écosystèmes. (Source : Nations Unies, 1992 - Convention sur la diversité biologique)

Canopée

Strate supérieure de la végétation qui joue le rôle de couvert et qui offre de l'ombre. (Source : Ville de Montréal et MCCCCF, 2012 - Atlas du paysage du mont Royal)

Connectivité écologique

Propriété des habitats écologiques d'être interconnectés pour permettre la libre circulation des espèces et la conservation de leur équilibre biogénétique, malgré l'occupation humaine environnante. (Source : Office québécois de langue française, 2023 – Grand dictionnaire terminologique)

Conservation en patrimoine

Ensemble des actions et des processus visant à sauvegarder les éléments caractéristiques patrimoniaux d'une ressource culturelle afin d'en préserver la valeur patrimoniale et d'en protéger la vie physique. Il peut s'agir de préservation, de réhabilitation, de restauration ou d'une combinaison de ces approches de conservation. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Cours d'eau

Correspond à tous les types d'écoulement d'eau (ruisseaux, rivières, fleuves, etc). Il peut y avoir de l'écoulement d'eau toute l'année (cours d'eau permanent), ou seulement de façon périodique (cours d'eau intermittent). (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Conservation

Ensemble des actions ou processus qui visent à sauvegarder les éléments caractéristiques d'une ressource culturelle afin d'en préserver la valeur patrimoniale et d'en prolonger la vie physique. Il peut s'agir de préservation, de réhabilitation, de restauration ou d'une combinaison de ces approches de conservation. (Source : Lieux patrimoniaux du Canada, 2010 - Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada, 2e éd.)

Corridor de biodiversité

Milieu linéaire reliant spatialement et fonctionnellement entre eux des habitats utilisés par une ou plusieurs espèces. Le but est de permettre les échanges entre les espèces des différents habitats et ainsi diminuer l'impact de la fragmentation sur les espèces touchées ainsi que de restaurer la connectivité entre des habitats fragmentés. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Cycle de vie

Ensemble des étapes de la vie d'un produit, d'un procédé ou d'un service. (Source : Office québécois de langue française, 2010 – Grand dictionnaire terminologique)

Eau de ruissellement

Eau issue des précipitations atmosphériques qui s'écoule sur une surface. Dans le langage professionnel, on utilise fréquemment le terme « eaux pluviales ». (Source : Office québécois de langue française, 2017 - Grand dictionnaire terminologique)

Économie circulaire

Système de production, d'échange et de consommation qui repose sur des stratégies permettant d'optimiser l'utilisation des ressources à chacune des étapes du cycle de vie des produits, dans le but de réduire les impacts environnementaux et d'améliorer le bien-être des individus et des collectivités. (Source : Office québécois de langue française, 2023 – Grand dictionnaire terminologique)



Écoterritoire

Un écoterritoire est une zone où se trouvent des espaces naturels d'intérêt écologique dont la protection a été jugée prioritaire, des aires protégées existantes (grands parcs, réserves naturelles, etc.) ainsi que des espaces urbanisés. (Source : Ville de Montréal, 2015 – Schéma d'aménagement et de développement de l'agglomération de Montréal)

Friche

Terrain inexploité que colonise une flore spontanée, c'est-à-dire une flore qui s'implante d'elle-même sans intervention volontaire humaine. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Gestion différenciée

Méthode de gestion des espaces verts urbains adaptée aux lieux, où chaque élément reçoit un entretien différent correspondant aux besoins de ses usages. La méthode réduit les produits et outils utilisés, au bénéfice de la biodiversité. Ainsi, la tonte systématique n'est plus préconisée, mais pourra par exemple être maintenue pour le cas de terrains sportifs exigeant des surfaces gazonnées rases ou en permanence. Alors qu'ailleurs, la baisse de fréquence de tonte ou de fauchage permettra l'implantation d'une plus grande biodiversité et, par conséquent d'habitats. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Gestion durable des eaux de pluie

Stratégie favorisant l'intégration d'infrastructures vertes drainantes et d'espaces de rétention et d'infiltration sur les domaines publics et privés en complémentarité aux infrastructures souterraines afin de réduire les impacts des changements climatiques sur les personnes, leurs biens, l'environnement et les activités économiques. Cette approche présente de nombreux avantages, dont : une réduction des coûts de gestion des eaux pluviales, une contribution au verdissement et à la biodiversité ainsi qu'une amélioration du cadre de vie. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Habitat

Partie d'un écosystème ayant un ensemble de caractéristiques biotiques et abiotiques spécifiques qui supportent les besoins essentiels des espèces (alimentation, reproduction, abris). (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Infrastructures vertes drainantes

Infrastructures de surface permettant de capter, de filtrer, d'emmagasiner, d'évapotranspirer et/ou d'infiltrer le ruissellement des eaux pluviales des surfaces environnantes. Ces infrastructures permettent de gérer les premiers millimètres de pluie qui auraient été acheminés vers le réseau d'égout municipal, et ce, dans un ruissellement traditionnel. Cela contribue à réduire le volume des débordements aux cours d'eau et ainsi réduire la pollution du milieu aquatique et favoriser les activités récréatives en rive. Des exemples d'infrastructures vertes drainantes sont des avancées de trottoirs drainantes, des fosses d'arbres drainantes, des noues, du pavé perméable, etc. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Jardin de pluie

Bassin de rétention humide qui a été végétalisé, ce qui en fait un habitat en plus de jouer son rôle de rétention. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Lisière boisée

Étroite bande de forêt située entre deux milieux ouverts. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Logistique du dernier kilomètre

Ensemble de moyens mis en œuvre pour assurer le déroulement optimal d'une livraison sur le dernier kilomètre, notamment dans un objectif de fluidité de la circulation et de protection de l'environnement. (Source : Office québécois de langue française, 2021 – Grand dictionnaire terminologique)

Micro-centre de distribution urbaine

Établissement de taille modeste servant à la réception, au triage, au stockage temporaire et au transbordement de colis provenant de véhicules de grand gabarit vers de petits véhicules. Localisé dans des endroits stratégiques du tissu urbain, cet espace logistique joue un rôle d'interface entre la logistique lourde et la logistique de proximité en constituant un point de rupture de charge des chaînes logistiques entre le centre de distribution périurbain et le destinataire final. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Milieu humide

Les milieux humides correspondent à l'ensemble des sites saturés d'eau ou inondés pendant une période suffisamment longue pour influencer la nature du sol et/ou la composition de la végétation qui est dominée par une flore hydrophyte. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Milieu hydrique

Les milieux hydriques correspondent aux plans d'eau (exemple : étang) et cours d'eau et sont également colonisés par une flore hydrophyte. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Milieu naturel

Milieu dans lequel l'environnement paysager, la biodiversité et les processus écologiques n'ont pas été altérés de manière permanente ni à long terme par les activités humaines, qui maintient sa capacité de se régénérer et où la présence humaine ne modifie pas le paysage de manière importante ni ne le domine. (Source : Office québécois de langue française, 2003 – Grand dictionnaire terminologique)

Mise en valeur

Ensemble des actions qui permettant de rendre accessibles, lisibles et compréhensibles les qualités d'un lieu, tout en respectant leur intégrité et leur authenticité. La mise en valeur du paysage concerne la mise en valeur des aspects naturels, culturels, visuels et perceptifs du paysage. La mise en valeur peut consister en des actions pour protéger, renforcer, rehausser, aménager ou consolider des aspects du paysage. (Source : Ville de Montréal et MCCCFC, 2012 - Atlas du paysage du mont Royal)

Mutualisation

Terme référant à la mise en commun de ressources comme l'espace. Par exemple, différents bâtiments peuvent partager une même aire de stationnement ou différents usagers et usagères peuvent partager un même équipement. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Noyaux de biodiversité

Milieux présentant une biodiversité particulièrement riche. Il est avantageux de connecter ces derniers par des corridors afin de permettre le déplacement sécuritaire des espèces. (Source : Civiliti et Biodiversité Conseil, 2021 – Rosemont-La Petite-Patrie, plan directeur de biodiversité)

Occupation transitoire

L'occupation transitoire est une stratégie immobilière complémentaire qui consiste à occuper rapidement et tel quel un bâtiment vacant afin de tester, enrichir ou bâtir un projet pérenne. À vocation collective et abordable, l'occupation transitoire fédère une communauté d'occupant-e-s dans un bâtiment pour quelques mois ou quelques années et participe ainsi à protéger le bâtiment, réactiver la vie locale et, pourquoi pas, préfigurer une vocation pérenne. (Source : Entremise - <https://entremise.ca/a-propos>)

Paysage

Désigne une partie de territoire telle que perçue par les populations, dont le caractère résulte de l'action de facteurs naturels et/ou humains et de leurs interrelations. (Conseil de l'Europe, 2000 - Convention du Conseil de l'Europe sur le paysage)

Phytoremediation

La phytoremédiation utilise des plantes et des microorganismes qui leur sont associés pour nettoyer l'environnement. En fait, c'est un ensemble de techniques in situ (pouvant être implantées directement sur le site contaminé) misant sur les plantes pour extraire, dégrader ou immobiliser les contaminants dans les sols, les sédiments, les boues ainsi que dans l'eau de surface ou souterraine et dans l'air. (Source : Société québécoise de phytotechnologie – <https://phytotechno.com/definitions/>)

Pôle de mobilité

Lieu stratégique de connexion qui facilite les pratiques multimodales des citoyennes et citoyens en proposant plusieurs modes alternatifs à l'automobile individuelle. Ces modes de transport peuvent être utilisés au cours d'un même déplacement et incluent une combinaison de la marche, du vélo ou du vélopartage, de l'autobus, du métro ou du train, du taxi et des véhicules en libre-service et en autopartage. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Perméabilité de la trame urbaine

Opportunité et possibilité de traverser aisément un îlot ou un secteur, en transports actifs, afin d'en assurer l'accès et de limiter l'enclavement. (Source : Ville de Montréal, 2024 - Plan d'urbanisme et de mobilité 2050, Glossaire)

Préservation

Action ou processus visant à protéger, à entretenir ou à stabiliser des matériaux existants, la forme ou l'intégrité d'un lieu patrimonial ou d'une de ses composantes, tout en protégeant la valeur patrimoniale du lieu. (Source : Lieux patrimoniaux du Canada, 2010 - Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada, 2e éd.)

Recyclage

Processus par lequel une matière résiduelle subit des transformations afin d'être utilisée comme matière première dans la fabrication d'un nouveau produit. (Source : Office québécois de langue française, 2022 – Grand dictionnaire terminologique)

Réemploi

Opération par laquelle on utilise une matière résiduelle ou un bien de consommation de nouveau, sans en modifier les propriétés. La matière résiduelle ou le bien de consommation réemployé peut conserver son usage d'origine ou servir à un nouvel usage. (Source : Office québécois de langue française, 2023 – Grand dictionnaire terminologique)

Résilience

Capacité d'un écosystème à résister et à survivre à des altérations ou à des perturbations affectant sa structure ou son fonctionnement, et à trouver, à terme, un nouvel équilibre. (Source : Office québécois de langue française, 2009 – Grand dictionnaire terminologique)

Restauration

Action ou processus visant à révéler, à faire retrouver ou à représenter fidèlement l'état d'un lieu patrimonial, ou d'une de ses composantes, comme il était à une période particulière de son histoire, tout en protégeant la valeur patrimoniale du lieu. (Source : Lieux patrimoniaux du Canada, 2010 - Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada, 2e éd.)

Réhabilitation

Action ou processus visant à permettre un usage continu ou contemporain compatible avec le lieu patrimonial, ou avec l'une de ses composantes, tout en protégeant la valeur patrimoniale du lieu. (Source : Lieux patrimoniaux du Canada, 2010 - Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada, 2e éd.)

Synergie industrielle

Approche collaborative reposant sur l'échange ou la mise en commun de ressources entre des organisations ou des collectivités dans le cadre d'une symbiose industrielle. Dans une synergie industrielle, les parties prenantes peuvent notamment échanger des matières ou partager des ressources immatérielles (services, méthodes), matérielles (équipements, immeubles) ou humaines (experts, formateurs). (Source : Office québécois de langue française, 2022 – Grand dictionnaire terminologique)

Symbiose industrielle

Réseau d'organisations et de collectivités engagées dans une dynamique d'échange de matières résiduelles et de ressources qui est inspiré du fonctionnement des écosystèmes. (Source : Office québécois de langue française, 2022 – Grand dictionnaire terminologique)

Valeur patrimoniale

Importance ou signification esthétique, historique, scientifique, culturelle, sociale ou spirituelle pour les générations passées, actuelles ou futures. La valeur patrimoniale d'un lieu repose sur ses éléments caractéristiques tels que les matériaux, la forme, l'emplacement, les configurations spatiales, les usages, ainsi que les connotations et les significations culturelles. (Source : Lieux patrimoniaux du Canada, 2010 - Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada, 2e éd.)

Valorisation

Opération qui consiste à donner une utilité à des matières résiduelles, à des coproduits ou à des sous-produits, notamment, ou à en augmenter la valeur. La valorisation fait partie du principe des 3RV-E. Bien que le terme valorisation ait d'abord surtout été employé pour désigner des opérations par lesquelles des matières résiduelles sont traitées pour être utilisées comme substituts à des matières premières (comme pour la valorisation énergétique), il est désormais aussi considéré comme un terme générique qui désigne toute action visant à éviter l'élimination de matières, y compris le recyclage et le réemploi, par exemple. (Source : Office québécois de langue française, 2023 – Grand dictionnaire terminologique)

Section 6 – Crédits

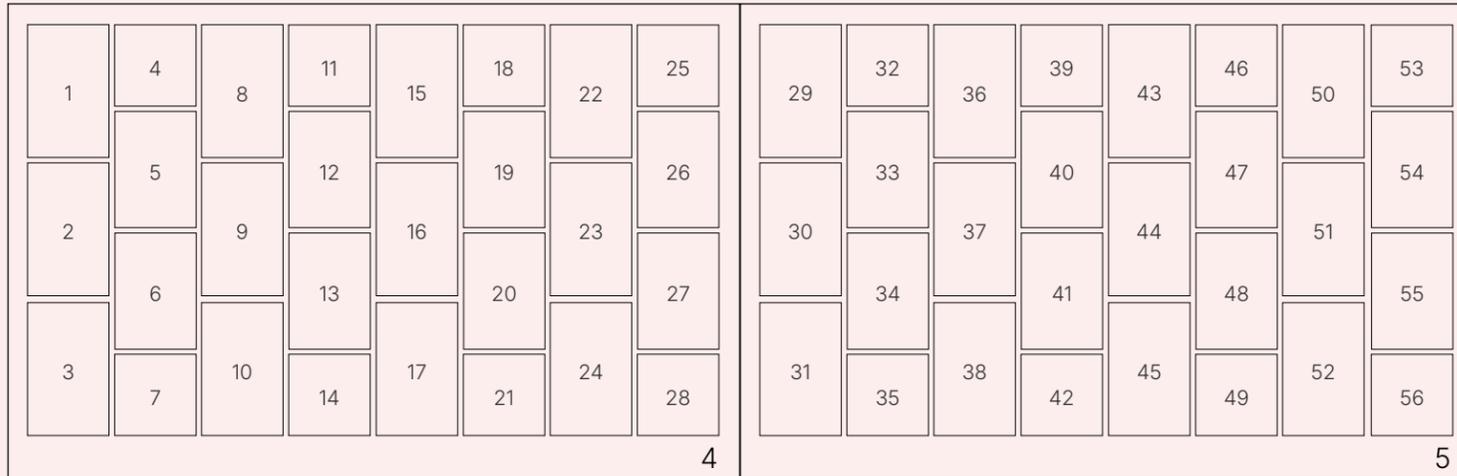




Tracé de la rue Mill, entre le Vieux-Montréal et la rue Bridge (Sud-Ouest)
Source : Le Parcours riverain, Ville de Montréal (photo : Denis Tremblay)

* : Les hyperliens ont été intégrés en date du mois de janvier 2025.

Crédits photographiques * :



p.4

1: Immeuble commercial et d'habitations d'Albisstrasse 3 par Nusus, Hausen am Albis, Suisse (photo : Beat Bühler) <https://nusus.ch/projekte/albisstrasse-3-hausen-am-albis/?f1=Kategorie&f2=wohnen>

2: Laboratoire de recherche Pearl de l'université UCL par Penoyre & Prasad, Londres, Angleterre <https://perkinswill.com/news/penoyre-prasad-complete-first-of-its-kind-research-lab-to-simulate-the-urban-environment/>

3: Montauk Sofa Montréal par Cohlmeier Architecture + Heta, Montréal, Canada <https://cohlarch.ca/montauk-sofa-montreal>

4: Texture de briques <https://marckoehler.com/project/holenkwartiers-industrial-heritage-inspires-new-types-of-loft-living/>

5: Centre Oglesby par Stephenson Studio, Manchester, Angleterre (photo : Daniel Hopkinson) https://www.archdaily.com/937715/the-oglesby-centre-stephenson-studio?ad_medium=gallery

6: Quarterhouse par Alison Brooks Architects, Folkestone, Angleterre (photo : Dennis Gilbert) https://divisare.com/projects/338162-alison-brooks-architects-dennis-gilbert-quarterhouse?utm_content=buffer7b1bf&utm_medium=social&utm_source=facebook.com&utm_campaign=buffer

7: Bureau R7 King's Cross par Duggan Morris Architects, Londres, Angleterre <https://www.dezeen.com/2017/10/19/r7-office-duggan-morris-architects-london-kings-cross/>

8: Agrandissement de l'école Innerschaschen par Murer André Architektur, Ebikon, Suisse (photo Philipp Betschart) <https://afasiaarchzine.com/2019/03/murer-andre/>

9: Logements unifamiliaux par Dinell Johansson, Lidingö, Suède <https://www.dinelljohansson.se/p/smahusbebyggelse.html?m=1>

10: Climate Museum par Toni Gironès, Lleida, Espagne (photo : Toni Gironès) <https://afasiaarchzine.com/2019/01/toni-girones-2/>

11: Campus Theodoor par Cuypers + Q Architecten, Jette, Belgique (photo : Evenbeeld) <https://divisare.com/projects/469225-cuypers-q-architecten-evenbeeld-campus-theodoor>

12: Garden Room par Objekt Architecten, Lebbeke, Belgique (photo : Ypsilon Business Photography) https://www.archdaily.com/977800/the-garden-room-objekt-architecten?ad_medium=gallery

13: Ressource Rows par Lendager, Copenhague, Danemark <https://lendager.com/project/resource-rows/>

14: Incubator par Office KGDVS, Waregem, Belgique (Bas Princen) <https://divisare.com/projects/389400-office-kersten-geers-david-van-severen-incubator>

15: Usine Knorr-Bremse par LoebCapote Arquitetura e Urbanismo, Itupeva, Brésil https://www.archdaily.com/460697/knorr-bremse-loeb-capote-arquitetura-e-urbanismo?ad_medium=gallery

16: Installation Shelf Life au MoMA PS1, New York, États-Unis <https://www.designboom.com/architecture/jesse-lecavalier-pavilion-moma-ps1-04-07-2018/>

17: Laboratoire the Medium par atelier Jun, Gyeonggi-do, Corée du Sud (photo : Namgoong Sun) <https://www.a-jun.net/themedium>

18: 255 logements par Aranguren & Gallegos Arquitectos, Villanueva de la Cañada, Espagne https://www.archdaily.com/446211/255-dwellings-in-villanueva-de-la-canada-aranguren-and-gallegos-arquitectos?ad_medium=gallery

19: Galerie d'art temporaire par Fuyingbin Studio, Shichengzi, Chine https://www.archdaily.com/926050/temporary-gallery-in-shichengzi-village-fuyingbin-studio?ad_medium=gallery

20: Pôle technologique de Lucques par Pietro Carlo Pellegrinoci, Lucques, Italie (photos : Giuseppe Bertolucci) <https://divisare.com/projects/135088-pietro-carlo-pellegrini-giuseppe-bertolucci-il-polo-tecnologico-lucchese>

21: May / September à l'hôpital Eskenazi Indianapolis par Rob Ley Studio, Indianapolis, États-Unis <https://www.rob-ley.com/may-september>

22: Bureaux de CDA par BCHO, Séoul, Corée du Sud <https://www.metadecor.eu/projects/office-cda-in-seoul-south-korea/>

23: Bureaux de WSP par Woodhead, Adélaïde, Australie <https://officesnapshots.com/2013/08/30/wsp-groups-adelaide-offices/>

24: Bâtiment coopératif Stadterle par Buchner Bründler Architekten (photo : Rory Gardiner) https://divisare.com/projects/466673-buchner-brundler-architekten-rory-gardiner-cooperative-building-stadterle?utm_campaign=journal&utm_content=image-project-id-466673&utm_medium=email&utm_source=journal-id-852

25: Studio de Joan Miró par Josep Lluís Sert, Mallorca, Espagne <https://www.finnishdesignshop.com/design-stories/architecture/joan-miro-taller-sert-dream-studio-in-mallorca-is-a-work-of-art-itself>

26: Musée Whitney par Renzo Piano, New York, Montréal <https://www.architecturaldigest.com/gallery/the-architects-eye-whitney-museum>

27: Système de panneaux métalliques perforés du Pearl Marriott par Sera Architects, Portland Oregon (photo : Ben Coffman) <https://www.azahner.com/systems/imagewall>

28: École primaire DE TOL par Dierendonckblancke Architects, Riemst, Belgique (photo : Filip Dujardin) https://www.archdaily.com/801970/nursery-and-primary-school-de-tol-dierendonckblancke-architects?ad_medium=office_landing&ad_name=article

p.5

29: Siège social du Urban Outfitters par D.I.R.T. Studio, Philadelphie, États-Unis <https://landezine.com/urban-outfitters-headquarters-at-the-philadelphia-navy-yard-by-d-i-r-t-studio/>

30: Musée d'histoire naturelle par Studio Valkan et Robin Winogrand, Saint-Gall, Suisse <https://www.studiovulkan.ch/en/project/park-naturmuseum-st-gallen/>

31: Asphalt Jungle par Wagon Landscaping, Paris, France (photo : Yann Monel) https://www.wagon-landscaping.fr/eng_asphalt-jungle-paris

32: Siège social du Urban Outfitters par D.I.R.T. Studio, Philadelphie, États-Unis <https://www.dirtstudio.com/work/urban-outfitters-headquarters>

33: Ruin Garden par Tanja Lincke + Anselm Reyle, Berlin, Allemagne (photo : Noshe) <https://www.architectural-review.com/places/berlin/reclaiming-the-ruins-ruin-garden-in-berlin-germany-by-tanja-lincke-and-anselm-reyle>

34: Bureaux Circle par Jordi Herrero Arquitecto, Calvià, Espagne (photo : Jesús Granada) https://www.archdaily.cl/cl/969489/edificio-de-oficinas-en-son-bugadelles-jordi-herrero-arquitecto?ad_medium=gallery

35: The Goods Line par Aspect Studios, Sydney, Australie (photo : Florian Groehn) <https://landezine.com/the-goods-line-by-aspect-studios/>

36: Folly Forest par Straub Thurmayr, Winnipeg, Canada <https://landezine.com/folly-forest-by-straub-thurmayr/>

37: Siège social du Urban Outfitters par D.I.R.T. Studio, Philadelphie, États-Unis <https://www.dirtstudio.com/work/urban-outfitters-headquarters>

38: Jardin joyeux par Wagon Landscaping, Paris, France <https://landezine.com/jardin-des-joyeux-by-wagon-landscaping/>

39: Mill 19 par D.I.R.T + Ten x ten, Pittsburg, États-Unis <https://www.tenxtenstudio.com/mill-19>

40: Dendritic Decay Garden par Stacy Levy, Philadelphie, États-Unis <https://www.stacylevy.com/projects/dendritic-decay-garden>

41: Musée d'histoire naturelle par Studio Valkan et Robin Winogrand, Saint-Gall, Suisse <https://www.studiovulkan.ch/en/project/park-naturmuseum-st-gallen/>

42: Atler Flugplatz Bonames par GTL landschaftsarchitektur, Frankfort, Allemagne https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fichier:Alter_Flugplatz_Bonames,_Renaturierung.jpg

43: Projections au Auckland Waterfront par T.C.L., Auckland, Nouvelle-Zélande <https://tcl.net.au/projects/auckland-waterfront>

44: Installation artistique temporaire Coshocton Ray Trace par Berlin Ha, Coshocton, États-Unis (photo : Brad Feinknopf) <https://www.designboom.com/architecture/behin-ha-temporary-shade-installation-ohio-scrap-material-08-02-2019/>

45: Garage de transit Kathleen Andrews par Gh3 architects, Edmonton, Canada <https://www.gh3.ca/work/katg>

46: Conversion de l'usine de Porre en parc par Vandriessche Architecten, Ghent, Belgique (photo : Johnny Umans) <https://divisare.com/projects/316066-vandriessche-architecten-conversion-of-old-factory-de-porre-to-city-park-ghent>

47: Oeuvre sur la façade de la nouvelle Maison de Radio-Canada par Ianick Raymond, Montréal, Canada <https://www.blta.ca/une-oeuvre-de-lartiste-montrealais-ianick-raymond-sur-la-nouvelle-maison-de-radio-canada/>

48: Murales au Harbor Center par Thomas Paul Asklar, Buffalo, États-Unis <https://www.wbfo.org/local/2016-01-25/voters-will-choose-mural-at-harborcenter>

49: Container Arch au NDSM, Amsterdam, Pays-Bas <https://limitless-secrets.com/what-to-do-in-amsterdam/>

50: Murale par Ellen Rutt, Cleveland, États-Unis <https://www.ellenrutt.com/new-page-78>

51: Installation Windswept du musée Randall par Charles Sowers, San Francisco, États-Unis <https://www.charlessowers.com/new-page-1>

52: Tour à glace, île de Nantes, France <https://www.street-artwork.com/en/artwork/5399/france-nantes-graffiti>

53: Old Vinyl Factory par Studio Egret West, Londres, Angleterre <https://studioegretwest.com/places/the-old-vinyl-factory>

54: Cité mémoire par Normal Studio + Michel Lemieux + Victor Pilon, Montréal, Canada (photo : Jean-François Lemire / Shoot Studio) <https://globalnews.ca/news/3473036/4-new-cite-memoire-installations-unveiled-for-montreals-375th-birthday/>

55: Real Time Control Building #3 par Gh3 architects, Edmonton, Canada (photo: M. Killingsworth) <https://www.gh3.ca/work/real-time-control-building-3>

56: Shed #19 par Andrea Oliva Architectto, Cadelbosco di Sopra, Italie (photo : Kai-Uwe Schulte-Bunert) https://www.archdaily.com/772846/technopole-for-industrial-research-shed-number-19-andrea-oliva-architetto?utm_source=ArchDaily+List&utm_campaign=2f4a4ae1e5-RSS_EMAIL_CAMPAIGN&utm_medium=email&utm_term=0_b5a382da72-2f4a4ae1e5-407803201

Crédits cartographiques :

Les cartographies du territoire présentées dans le document ont été produites principalement avec les informations disponibles sur les Données ouvertes de la Ville de Montréal. <https://donnees.montreal.ca/>

Des sources additionnelles ont été utilisées pour les cartographies suivantes :

p.24

Ville de Montréal, 2015 - Schéma d'aménagement et de développement de l'agglomération de Montréal

p.26

Ville de Montréal, 2021 - Caractérisation sommaire des ensembles industriels d'intérêt patrimonial présents sur le territoire de la ville de Montréal

p.44

1: Valérie Mahaut, UdeM, 2016 - Recensement cartographique des anciens cours d'eau de l'île de Montréal et tracé des creux et des crêtes

2: Ville de Montréal, 2024 - Ensembles industriels d'intérêt (document interne de travail)

3: Arrondissement de Lachine, 2023 - L'écoquartier Lachine-Est, PPU

p.68

Ville de Montréal, 2023 - Promotion du développement des activités industrielles légères dans le Canal Lachine 4.0, rencontre du comité de suivi, p.7



Crédits de collaboration :

Équipe de travail

civiliti

Fannie Duguay-Lefebvre, designer urbain
Maude Gagnon-Levert, designer urbain

enclume

Karl Dorais Kinkaid, urbaniste
Ève Renaud-Roy, designer urbain

Comité de pilotage - Représentantes et représentants de la Ville de Montréal

Service du développement économique

Daniel Mathieu, chef de division, Direction de la mise en valeur des pôles économiques, Division du développement du territoire

Jacinthe De Guire, commissaire au design, Bureau du design, Direction de l'intelligence économique et du rayonnement international

Patrick Marmen, chef d'équipe et commissaire au design

Service de l'urbanisme et de la mobilité

Anne-Marie Dufour, architecte - planification, Direction de la planification et de la mise en valeur du territoire, Division patrimoine

Caroline Noël, architecte - planification, Direction des projets d'aménagement urbain, Division projets urbains

Martin Roy, conseiller en aménagement, Direction de la planification et de la mise en valeur du territoire, Division de la planification des secteurs stratégiques

Martine L.-Simard, conseillère en aménagement, Direction de la planification et de la mise en valeur du territoire, Division de la planification des secteurs stratégiques

Service des grands parcs, du Mont-Royal et des sports

Clémence Fauteux, architecte paysagiste, Division de l'aménagement des parcs et des espaces publics

Comité de pilotage - Représentantes de partenaires impliqués

PME MTL Grand Sud-Ouest

Daphne Fergusson, directrice au développement industriel et durable, PME MTL Grand Sud-Ouest
Marie-Claude Dauray, directrice générale, PME MTL Grand Sud-Ouest

Parcs Canada

Sophie Lamarche, conseillère en planification urbaine, Unité des voies navigables du Québec / Parcs Canada / Gouvernement du Canada
Caroline Lussier, planificatrice urbaine, Unité des voies navigables du Québec / Parcs Canada / Gouvernement du Canada

Service de l'environnement

Céline Fomproix Remili, conseillère en planification, Division de la collection, du transport et du traitement des matières résiduelles

Isabelle Côté-Laurin, ingénieure, Division du contrôle des rejets et suivi environnemental

Catherine Andrewes-Belzile, Agente technique assainissement - air et eau, Service de l'environnement, Division du Contrôle des rejets et suivi environnemental, section Intervention

Arrondissement du Sud-Ouest

Marie-Pier Marchand, architecte - planification, Direction de l'aménagement urbain et du patrimoine, Division de l'urbanisme

Arrondissement de LaSalle

Youssef Lamrhari, conseiller en aménagement, Direction de l'aménagement urbain et des services aux entreprises, Division de l'urbanisme

Arrondissement de Lachine

Lynda Poirier, conseillère en aménagement, Direction de l'aménagement urbain et des services aux entreprises

Arrondissement de Verdun

Diane Vallée, conseillère en planification

Pour plus d'information,
merci de nous joindre à
designmontreal@montreal.ca

