

## **Le parcours d'entrée de ville de Montréal vu par des concepteurs**

**Dévoilement des lauréats du concours international d'idées YUL-MTL Paysages en  
mouvement**

**Montréal, le 22 novembre 2011** – La Chaire en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CPEUM) a dévoilé les noms des lauréats du concours international d'idées YUL-MTL : Paysages en mouvement portant sur le parcours d'entrée de ville de l'autoroute 20 qui relie l'aéroport international Montréal-Trudeau au centre-ville. Le dévoilement a été effectué dans le cadre d'un événement public de présentation des propositions lauréates en présence d'acteurs du milieu universitaire, des transports, de la planification urbaine et du design.

Cette initiative du ministère des Transports du Québec a été réalisée en étroite partenariat avec la table de travail sur l'entrée de ville de l'autoroute 20 composée de représentants des villes, des arrondissements, des organismes régionaux de planification et des ministères provinciaux.

Le concours international d'idées visait à développer des visions stratégiques d'aménagement pour ce corridor de 17 km composé principalement d'infrastructures autoroutières, de quartiers d'habitations, de secteurs industriels et de friches en quête de requalification. À ce titre, il est important de rappeler que la multiplication des projets en cours et à venir ouvre actuellement une fenêtre d'opportunités propice à l'émergence d'une action concertée de planification.

**Un concours d'idées qui offre de multiples visions pour aménager le territoire d'entrée de la métropole!**

Plus de 60 propositions en provenance de 22 pays ont été reçues, dont le quart était du Québec.

Les trois propositions lauréates retenues par le jury se sont démarquées par leur capacité à intégrer l'ensemble des enjeux d'aménagement qui définissent un projet de territoire, soit ceux qui concernent les infrastructures de transport ainsi que la qualité des milieux de vie ou des espaces naturels.

Le jury a décerné trois prix *ex aequo* d'une valeur de 33 000 \$ aux firmes suivantes :

- **Brown and Storey Architects** (Toronto, Canada), pour sa vision de développement du territoire misant sur la densification des quartiers;
- **dlandstudio** (New York, États-Unis), pour son analyse qui s'appuie sur une lecture nord-américaine de la problématique des transports et qui propose des stratégies pour diminuer les effets de barrières entre les quartiers
- **Gilles Hanicot** (Montréal, Canada), pour sa proposition basée sur le marquage du territoire d'entrée de ville par l'implantation d'infrastructures de production d'énergie renouvelable et le développement d'un programme urbain multifonctionnel.

Le jury a relevé la très grande richesse des résultats de ce concours. Ainsi, 11 mentions ont également été attribuées pour des propositions qui apportent de nouvelles et multiples perspectives d'aménagement de ce territoire d'entrée de la métropole.

### **Des visions d'aménagement essentielles pour une cohérence territoriale d'entrée de la métropole!**

Les résultats du concours viendront enrichir et illustrer une réflexion déjà engagée sur le territoire afin de poursuivre une véritable démarche de concertation avec l'ensemble des représentants impliqués au sein de la table de travail. Il est assuré que les idées recueillies serviront d'intrants majeurs pour l'élaboration d'un programme commun d'actions qui mettra l'accent sur la qualité des paysages et des milieux de vie des territoires traversés par ce corridor d'entrée de ville.

Dans cette perspective, l'ensemble des propositions lauréates et des mentions de ce concours international d'idées représente un véritable « cahier de possibilités » pour la poursuite de la réflexion engagée par la table de travail qui a défini les axes de conception de ce concours international, soit :

- Un projet de paysage évolutif et emblématique pour la métropole,
- Une scénarisation des parcours,
- Une démarche concertée de développement urbain durable

Les propositions seront accessibles au public à partir du 23 novembre sur le site Internet [mtlunescodesign.com](http://mtlunescodesign.com).

### **Un jury international**

Présidé par l'architecte et urbaniste français **Édouard François**, le jury international du concours d'idées était composé de :

- **M. Pierre Bélanger**, professeur associé en architecture de paysage, Harvard University, Graduate School of Design, Cambridge;

- **M. Ken Greenberg**, architecte et designer urbain, Greenberg consultants inc., Toronto;
- **M<sup>me</sup> Florence Junca-Adenot**, fondatrice du Forum Urba 2015, Université du Québec à Montréal;
- **M<sup>me</sup> Anick La Bissonnière**, architecte et scénographe, Atelier Labi, Montréal;
- **M. Jacques Verville**, ingénieur, ministère des Transports du Québec.

### **Chaire en paysage et environnement de l'Université de Montréal**

Fondée en 1996, la CPEUM a pour mission le développement de connaissances et de moyens d'intervention dans les domaines du paysage et de l'environnement. Elle mise, pour ce faire, sur des collaborations étroites avec ses principaux partenaires, dont le ministère des Transports du Québec qui participe à ses projets depuis ses débuts.

Dans le cadre de ce projet, la CPEUM bénéficie de la collaboration du Bureau du design de la Ville de Montréal.

La CPEUM tient à remercier le Centre canadien d'architecture et le Consulat général de France à Québec pour leur coopération.

- 30 -

Source :

Patrick Marmen, conseiller professionnel  
Chaire en paysage et environnement de l'Université de Montréal  
514 343-6111, poste 4783  
patrick.marmen@umontreal.ca

Renseignements :

Françoise Lapointe  
Relation avec les médias  
514 270-5800  
francoise@mtlunescodesign.com